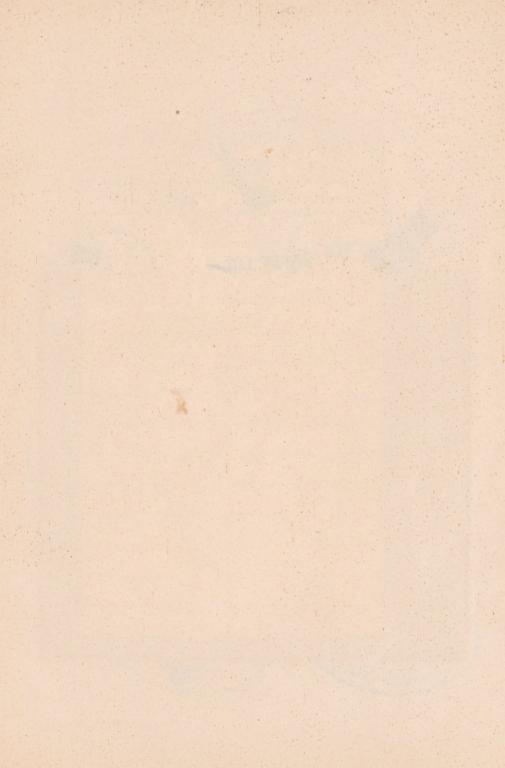
الالباني حجاب المرأة المسلمة



396:A32hA حجاب المرأة المسلمة في الكتاب وا Culation



3.96 A32hA

الِحَالِي وَالْمِينِ وَلِينِ وَالْمِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَلِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمِينِ وَالْمِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَلِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمِينِ وَالْمُؤْلِقِينِ وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِي وَالْمُؤْلِقِيلِقِي وَالْمُؤْلِقِيلِقِي وَالْمُؤْلِقِيلِقِي وَالْمُؤْلِقِيلِ وَالْمُؤْلِقِيلِقِي وَالْمُؤْلِ

محرنا صرالد ترالألباني

القاهرة

المطبعُ السّلفيّة - بمضيّب ر ٢١ شارع الفتع إلروضة تبيفي ٢٩٣٦٤

## النَّهُ الْحُالِيِّ الْحُلِّيِّ الْحُلِّيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّينِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيِّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيلِيّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيلِيْعِيلِيّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيّةِ الْحِيلِيلِيّةِ الْحِيلِيّةِ ال

الحمد فله رب العالمين ، القائل فى كتابه الكريم : ﴿ يَا بَنِي آدَمَ قَدَّ أَنُولُنَا عَلَيْكُمْ لِبَاساً يُوارِي سُوآتُكُمْ وريشاً ، ولباس التقوى ذلك خير ، ذلك من آيات الله العلم يذكرون ﴾ ، وصلى الله على محمد المبعوث رحمة للناس أجمعين ، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فهذه رسالة لطيفة ، وبحوث مفيدة إن شاء الله تعالى ، جمعتها لبيان اللباس الذي يجب على المرأة المسلمة أن تدثر به إذا خرجت من دارها ، والشروط الواجب تحققها فيه حتى يكون لباساً إسلامياً ، واستندت في ذلك على الكتاب والسنة ، مسترشداً بما ورد فيه من الآثار والأقوال عن الصحابة والأئمة ، فإن أصبت فمن الله تعالى وله الفضل والمنة ، وإن كانت الأخرى فذلك منى ، وأسأله العفو والمغفرة لذنبى ، إنه عفو كريم غفور رحيم .

وقد دكان ذلك بطلب من بعض الإخوان الأحبة ، الذين نحب فيهم الصلاح والاستقامة والحرص على العمل بما دل عليه الكتاب والسنة ، وقد دنا يوم زفافه ، جعله الله مباركا عليه وعلى أهله وذريته ، فرأيت من الواجب أن أبادر إلى إجابة طلبه ، وتحقيق رغبته ، على الرغم مر ضيق وقتى ، وانصرافي إلى العمل في مشروعي الذي أسميته « تقريب السنة بين يدى الأمة » الذي شرعت فيه منذ سنتين وزيادة مبتدئا به « سنن أبى داود » ، ثم توقفت عنه منذ أشهر لعارض طرأ على عيني اليمني ، الذي أرجو الله تعالى أن يذهبه عنى بفضله وكرمه ، على الرغم من هدا فقد بادرت إلى تحرير هده الرسالة عنى بفضله وكرمه ، على الرغم من هدا فقد بادرت إلى تحرير هده الرسالة القيمة ، ثم قدمتها اليه هدية ، عسى أن تكون له ولغيره ـ من عسى أن يقف

عليها \_عونا على طاعة الله ورسوله فى هذه المسألة ، التى تهاون بها فى هذا العصر اكثر الناس وفيهم كثير من أهل العلم المفروض فيهم أن يكونوا قدوة لغيرهم فى كل أمر من أمور الشريعة ، فها بالك بغيرهم ، حتى ندر أن ترى فى هذه البلاد من وقف عند ماحد ها الشارع فيها كما سيترى . ولكنا نحمد الله تعالى على أن « لا تزال طائفة من أمته مراقية قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلم أو خالفهم حتى يأتى أمر الله وهم ظاهرون على الناس » .

أسأل الله تعالى أن يجعلنا من هذه الطائفة ، وأن يجعل هذه الرسالة وكل ماكتبت واكتب خالصاً لوجهه ، وسبباً لنيل مرضاته ، والفوز بجناته إنه خير مسئول .

وهذا أوان الشروع فى المقصود ، فنقول راجين من الله تعالى التوفيق :
لقد ظهر لنا بعد تتبع الآيات القرآنية ، والسنة المحمدية ، والآثار السلفية
أن المرأة إذا خرجت من دارها وجب عليها أن تستر جميع بدنها ، وأن لا
تظهر شيئاً من زينتها ، حاشا وجهها وكفيها بأى نوع أو زى من اللباس ما
وجدت فيه الشروط الآتية :

١ \_ استيعاب جميع البدن إلا مااستثني .

٢ ــ أن لا يكون زينة فى نفسه .

٣ ـ أن يكون صفيقاً لا يشف.

٤ \_ أن يكون فضفاضاً غير ضيق يصف شيئاً من جسمها .

ه - أن لا يكون مبخراً مطيباً.

٦ - أن لايشبه لباس الرجل.

٧ – ولايشبه لباس الكافرات .

٨ – أن لا يكون لباس شهرة .

وبعض هـذه الشروط ليست خاصة بالنساء بل يشترك فيها الرجال والنساء معاً كما لا يخنى ، كما أن بعضها يحرم عليها مطلقاً سواء كانت فى دارها أو خارجها كالشروط الثلاثة الأخيرة ، ولكن لما كان موضوع البحث إنما هو فى لباسها إذا خرجت انحصر كلامنا فيه فلا يتوهمن منه التخصيص .

وهاك الآن تفصيل ما أجملنا ، والدليل على ماذكر نا :

أما الشرط الأول وهو:

(استيعاب جميع البدن إلا ما استثنى) فهو فى قوله تعالى فى سورة النور (آية ٣١):

﴿ وَقُلَ لَلْمُؤْمِنَاتَ يَغْضَضَنَ مِنَ أَبْصَارَهِنَ وَيَحْفَظَنَ فُرُوجِهِنَ ، وَلَايَبِدِينَ

زينتهن إلا ماظهر منها ، وليضربن بخمرهن على جيوبهن ، ولايبدين زينتهن إلا لبعولتهن أو آباء بعولتهن ، أو أبنائهن ، أو أبناء بعولتهن ، أو أبنائهن ، أو أبناء بعولتهن ، أو إخوانهن ، أو بني إخوانهن ، أو بني أخواتهن أو نسائهن ، أو ماملكت أيمانهن ، أو التابعين غير أولى إلاربة من الرجال ، أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء . ولا يصربن بأرجلهن لئيم ما يخفين من زينتهن ، وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون ﴾ .

وقوله تعالى فى سورة الاحزاب (آية ٥٩):

﴿ يَاأَيُهِـا النِّي قُلَ لَازُواجِكَ وَبِنَاتُكَ وَنَسَـاءَ المُؤْمِنِينَ يَدُنَينَ عَلَيْهِنَ مِنَ جَلابِيبِهِنَ ، ذَلَكَ أَدْنَى أَنْ يَعْرَفْنَ فَلا يُؤْذِينَ ، وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِياً ﴾ •

فنى الآية الأولى التصريح بوجوب ستر الزينة كلها وعدم إظهار شي. منها أمام الاجانب إلاماظهر بغير قصد منهن، فلا يؤاخذن عليه إذا بادرن إلى ستره

قال الحافظ ابن كشير فى تفسيره : , أى لايظهرن شيئاً من الزينة للأجائب الامالا يمكن إخفاؤه ، قال ابن مسعود : كالرداء والثياب يعنى على ما كان يتعاطاه نساء العرب من المقنعة التى تجلل ثيابها ، وما يبدو من أسافل الثياب فلا حرج عليها فيه لأن هذا لا يمكن إخفاؤه ،

وقد روى البخارى (٧٠٠٧) عن أنس رصى الله عنه قال: ملاكان يوم أحد انهزم الناس عن الني يتالية وأبو طلحة بين يدى الني يتالية مجوّب عليه بجحفة له . . . . ولقد رأيت عائشة بنت أبى بكر وأم سليم وانها لمشمر تان أرى حدكم سوقها (يعنى الخلاخيل) تنقزان القرب على متونها تفرغانه فى أفواه القوم . . . قال الحافظ ابن حجر العسقلاني ، وهذ كانت قبل الحجاب ومحتمل أنها كانت عن غير قصد للنظر . .

قلت: وهـذا المعنى الذى ذكرنا في تفسير: ﴿ إِلاَ مَاظَهُرَ مَنْهَا ﴾ هو المتبادر من سياق الآية ، وقد اختلفت أقوال السلف في تفسيرها فمن قائل إنها الكحل والخاتم والسوار والوجه ، وغيرها من الأقوال التي رواها ابن جرير في تفسيره (١٨:١٨) عن بعض الصحابة والتابعين ، ثم اختار هو أن المراد بهـذا الاستثناء الوجه والكفان ، فقال : و أولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال : عني بذلك الوجه والكفين يدخل في ذلك \_ إذا كان كذلك \_ الكحل والخاتم والسوار والخضاب ، وانما قلنا : ذلك أولى الأقوال في ذلك بالتأويل لإجماع الجميع على أن على كل وإنما قلنا : ذلك أولى الأقوال في ذلك بالتأويل لإجماع الجميع على أن على كل مصل أن يستر عورته في صلاته ، وأن للمرأة أن تكشف وجهها وكفيها في صلاتها ، وأن علم من ذراعها قدر النصف (١) ، فإذا كان ذلك من جميعهم إجماعاً أنه أباح لها أن تبدى من ذراعها قدر النصف (١) ، فإذا كان ذلك من جميعهم إجماعاً

<sup>(</sup>١) هذا الحديث بهذا اللفظ غير صحيح ، بل هو عندى منكر ، رواه ابن جرير من طريق قتادة : بلغنى أن النبي علية قال : لا يحل لامرأة تؤمن =

كان معلوماً بذلك أن تبدى من بدنها مالم يكن عورة كما ذلك للرجال، لأن مالم يكن عورة كما ذلك للرجال، لأن مالم يكن عورة فغير حرام إظهاره، وإذا كان لها إظهار ذلك كان معلوماً انهاستثناه الله تعالى ذكره بقوله: ﴿ إِلا ماظهر منها ﴾ لأن كل ذلك ظاهر منها ، .

وهذا الترجيح غير قوى عندى لأنه غير متبادر من الآية على الاسلوب القرآنى، وإنما هو ترجيح بالإلزام الفقهى، على أنه غير ملازم هنا لأن للمخالف أن يقول: حواز كشف المرأة عن وجهها في الصلاة أمر خاص بالصلاة، فلا يحوز أن يقاس عليه الكشف خارج الصلاة لوضوح الفرق بين الحالتين. أقول هذا مع عدم مخالفتنا له في جواز كشفها وجهها وكفيها في الصلاة وخارجها لدليل بل أدلة أخرى غير هذه كما يأتى بيانه، وإنما المناقشة هنا في صحة هذا الدليل بخصوصه لافي صحة الدعوى، فالحق في معني هنا في محة هذا الدليل بخصوصه لافي صحة الدعوى، فالحق في معني هنا الاستثناء ماأسلفناه أول البحث وأيدناه بكلام ابن كثير. ويؤيده أيضا مافي تفسير القرطبي (٢١: ٢٢٩): «قال ابن عطية: ويظهر لي بحكم ألفاظ الآية أن المرأة مأمورة بأن لاتبدى وأن تجتهد في الإخفاء لكل ماهو زينة، ووقع الاستثناء فيا يظهر بحكم ضرورة حركة فيا لابد منه أو إصلاح شأن ونحوذلك في ماظهر، على هذا الوجه مما تؤدى اليه الضرورة في النساء فهو المعفو عنه »

قال القرطى: «قلت هذا قول حسن ، إلا أنه لما كان الغالب من الوجه والكفين ظهورهما عادة وعبادة وذلك فى الصلاة والحج ، فيصلح أن يكون الاستثناء راجعاً إليهما ، يدل على ذلك مارواه ابو داود عن عائشة رضى الله

<sup>=</sup> بالله واليوم الآخر أن تخرج يدها إلا الى هاهنا. وقبض نصف الذراع. وهذا إسناد منقطع، ثم روى نحوه عن ابن جريج قال: قالت عائشة. فذكرت نحوه مرفوعا. وهذا منقطع أيضا، والصواب عن قتادة وعائشة بلفظ (الكفين» كما يأتى (ص ٨ – ٩)

عنها أن أسماء بنت أبى بكر رضى الله عنهما دخلت على رسول الله عليه وعليها ثياب رقاق ، فأعرض عنها رسول الله عليه وقال لها : ياأسماء ان المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها إلا هذا وأشار الى وجهه وكفيه ، فهذا أقوى فى جانب الاحتياط ولمرعاة فساد الناس ، فلا تبدى المرأة من زينتها الاماظهر من وجهها وكفها ، والله الموفق لارب سواه » .

قلت وفى هذا التعقيب نظر أيضا ، لأنه وإن كان الفالب على الوجه والكفين ظهورهما بحكم الواقع فإنما ذلك بقصد من المكلف ، والآية حسب فهمنا إنما أفادت استثناء ماظهر دون قصد ، فكيف يسوغ حينئذ جعله دليلاً شاملا لما ظهر بالقصد؟! فتأمل.

نعم حديث عائشة عند أبى داود دليل واضح على جواز اظهار المرأة الوجه والكفين لولا أن فيه مابيناه فى التعليق (١) إلا أنه من الممكن أن

(۱) الحديث أخرجه أبو داود (۲: ۱۸۲ - ۱۸۳) والبيه ق (۲: ۲۲و۷: ۸۲) من طريق سعيد بن بشير عن قتادة عن خالد بن دريك عن عائشة ، قال أبو داود عقبه « هذا مرسل ، خالد بن دريك لم يدرك عائشة » قلت : و سعيد بن بشير ضعيف كما في « التقريب » للحافظ ابن حجر . لـكن الحديث قد جاء من طرق أخرى يتقوى بها: ١ - أخرج أبو داود في مراسيله عن قتادة أن الني علي الله قال : إن الجارية اذا حاضت لم يصلح أن يرى منها إلاو جهها ويداها إلى المفصل . الدر المنثور (٥: ٤٢) ٢ - أخرج البيه ق من طريق ابن لهيعة عن عياض بن عبدالله انه سمع ابراهيم ابن عبيد بن رفاعة الانصاري يخبر عن ابيه اظنه عن اسماء ابنة عميس انها قالت : دخل رسول الله علي على عائشة بنت ابي بكر و عندها اختها اسماء بنت ابي بكر و عليها ثياب شامية و اسعة الاكهام ، فلما نظر اليها رسول الله على الله عنها : تنحى فقد راى رسول الله على المراكرهه ، فتنحت ، فدخل وسول الله عنها : تنحى فقد راى رسول الله على الله عنها : او لم ترى إلى هيئتها ؟!

يقال إنه يقوى بكـ شرة طرقه، وقـد قواه البيهق فيصلـح حينئذ دليلاً على ماذكر لأسماء، وقد جرى العمل عليه من النساء في عهد النبي عليه حيث كن يكشفن عن وجوههن وأيديهن بحضرته علين وهو لاينكر ذلك عليهن، وفي ذلك عدة أحاديث نسوق ما يحضرنا الآن منها:

ا — عن جابر بن عبد الله قال : « شهدت مع رسول الله على الصلاة يوم العيد فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة ، ثم قام متوكئاً على

انه ليس للمرأة المسلمة ان يبدو منها الاهدا وهذا ، واخذ بكفيه (كذا فى الاصل والصواب بكيه » كما فى « المجمع ») فغطى بهما ظهر كفيه حتى لم يبد من كفيه الا اصابعه ثم نصب كفيه على صدغيه حتى لم يبد الا وجهه ، وقال البيهق : « اسناده ضعيف »

قلت: وعلته ابن لهيعة هذا و اسمه عبد الله الحضرى أبو عبدالرحمن المصرى القاضى وهو ثقة فاضل لكنه كان يحدث من كتبه فاحترقت فحدث من حفظه فخلط، و بعض المتأخرين يحسن حديثه ، و بعضهم يصححه ، وقد أورد حديثه هذا الهيشمى فى , مجمع الزوائد ، (٥: ١٣٧) برواية الطبرانى فى الكبين والأوسط. ثم قال: « و فيه ابن لهيعة وحديثه حسن و بقية رجاله رجال الصحيح ، والذى لاشك فيه أن حديثه فى المتابعات والشواهد لا ينزل عن رتبة الحسن وهذا منها .

وقد قوى البيهق الحديث من وجهة اخرى فقال بعدما ساق حديث عائشة ، و بعد أن روى عن ابن عباس وغيره فى تفسير : ﴿ إِلَا مَاظُهُرَ مِنْهَا ﴾ أنه الوجه والكفان قال : ﴿ مِع هـذا المرسل قول من مضى من الصحابة رضى الله عنهم فى بيان ما أباح الله من الزينة الظاهرة فصار القول بذلك قوياً ،

۱ – أخرجه مسلم (۳: ۱۹) والنسائی (۱: ۳۳۳) والدارمی (۱: ۳۷۷) والبيهتی (۳: ۲۹۳ و ۳۰۰) وأحمد. والحديث واضح الدلالة علی مامن اجله اوردناه، وإلا لما استطاع الراوی ان يصف قلك المراة بأنها: , سفعاء الخدين. بلال فأم بتقوى الله وحث على طاعته ووعظ الناس وذكرهم ، ثم مضى حتى أتى النساء فوعظهن وذكرهن فقال: تصدقن فإن أكثركن حطب جهنم ، فقالت امرأة من سِطة النساء (أى جالسة فى وسطهن) سفعاء الحدين (أى فها تغير وسواد) فقالت: لم يارسول الله ؟ قال: لأنكن تكثرن الشكاة وتكفرن العشير ، قال: فجعلن يتصدقن من حليهن يلقين فى ثوب بلال من أقرطتهن وخواتيمهن ،

۲ — أخرجه البخاری (۳: ۹۰ و ۶: ۶۵ و ۱۱: ۸) و مسلم (۱:۱۰) و مسلم و أبو داود (۲۸۲:۱) و النسائی (۲: ۵) و عنه ابن حزم (۳: ۲۱۸) و ابن ماجه أيضا (۲: ۶۱۳) و مالك (۱: ۹۰۹) و البيهتي ، و الزيادة الأولى بين القوسين عن ابن ماجه و في رواية النسائي و أحمد ، و الأخرى عند البخارى في رواية .

وأما حديث على بهذه القصة فأخرجه الترمذى ( ١: ١٦٧ طبع بولاق) وقال حسن صحيح وأحمد (رقم ٢٥٥ و٧٤٥) وابنه عبدالله فى زوائد المسند رقم ( ٤٠٥ و٣٤٧) وابنه عبدالله فى زوائد المسند رقم ( ٤٠٥ و٣١٣) واسناده جيد . والحديث يدل على مادل عليه الذى قبله من أن الوجه ليس بعورة لأنه كما قال ابن حزم: «لوكان الوجه عورة يلزم ستره لما أقرها على كشفه بحضرة الناس ، ولأمرها أن تسبل عليه من فوق ، ولوكان وجهها مغطى ماعرف ابن عباس أحسناه هى أم شوهاه » .

٣ – عن سهل بن سعد وأن امرأة جاءت إلى رسول الله عَلِيَّة فقالت : يارسول الله عَلِيَّة فقالت : يارسول الله جئت لأهب لك نفسى ، فنظر إليها رسول الله عَلِيَّة فصعد النظر إليها وصوبه ثم طأطأ رأسه ، فلما رأت المرأة أنه لم يقصد فيها شيئاً جلست . الحديث ،

ع – عن عائشة رضى الله عنها قالت . كن نساء المؤمنات يشهدن مع النبي على صلاة الفجر متلفعات بمروطهن ، ثم ينقلبن إلى بيوتهن حين يقضين الصلاة لا يعرفن من الغلس ، .

٥ - عن فاطمة بنت قيس أن أبا عمرو بن حفص طلقها البتة (وفي رواية:

٣ - أخرجه البخارى (٩: ٧٠) ومسلم (٤: ١٤٣) والنسائى (٢: ٨) والبيهتى (٧: ٨٤) وترجم له به به باب نظر الرجل إلى المرأة يريد أن يتزوجها ه وقال الحافظ فى والفتح ، (٩: ١٧٣) . ووفيه جواز تأمل محاسن المرأة لإرادة تزويجها وإن لم تنقدم الرغبة فى تزويجها ولا وقعت خطبتها ، لانه علي صعد فيها النظر وصوبه ، وفى الصيغة ما يدل على المبالغة فى ذلك ، ولم يتقدم منه رغبة فيها ولا خطبة ثم قال : لاحاجة لى فى النساء (يعنى كما فى بعض طرق القصة ) ولو لم يقصد أنه إذا رأى منها ما يعجبه أنه يقبلها ما كان للمبالغة فى تأملها فائدة . و يمكن الانفصال عن ذلك بدعوى الخصوصية له لمحل العصمة ، والذي تحرر عندنا أنه عليه الانفصال عن ذلك بدعوى الخصوصية له لمحل العصمة ، والذي تحرر عندنا أنه عليه كان لا يحرم عليه النظر الى المؤمنات الأجنبيات مخلاف غيره . وسلك ابن العربى فى الجواب مسلكا آخر فقال : يحتمل أن ذلك قبل الحجاب ، أو بعده لكنها كانت متلفعة . وسياق الحديث يبعد ماقال ،

٤ — أخرجه الشيخان وغيرهما . ووجه الاستدلال به هو قولها : , لا يعرفن من الغلس » فإن مفهومه انه لولا الغلس لعرفن ، و انما يعرفن عادة من وجوههن وهى مكشوفة فثبت المطلوب .

-

٥ – أخرجه مسلم في صحيحه (٤: ١٩٥ و ١٩١٩ / ٢٠٣)

آخر ثلاث تطليقات) وهو غائب. . . . فاءت رسول الله على فذكرت ذلك له . . . فأمرها أن تعتد في بيت أم شريك ، ثم قال: تلك امرأة يغشاها أصحابي ، اعتدى عند ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابك [عنده] وفي رواية : انتقلي إلى أم شريك ، ـ وأم شريك امرأة غنية من الأنصار ، عظيمة النفقة في سبيل الله ، ينزل عليها الضيفان ـ فقلت : سأفعل ، فقال : لا تفعلي ، إن آم شريك امرأة كثيرة الضيفان ، فاني أكره أن يسقط خمارك أو ينكشف الثوب عن ساقيك فيرى القوم منك بعض ماتكرهين ، ولكن انتقلي إلى ابن عمك عبد الله بن أم مكتوم . . وهو من البطن الذي هي منه . الحديث

٦ - عن ابن عباس: قيل له: شهدت العيد مع النبي عليه ؟ قال: نعم،

\_ ووجه دلالة الحديث على أن الوجه ليس بعورة ظاهر ، وذلك لأن النبي عليقة أقر ابنة قيس على أن يراها الرجال وعليها الخمار \_ وهو غطاء الرأس ، فدل هذا على أن الوجه منها ليس بالواجب ستره كما يجب ستر رأسها ، ولكنه عليقة خشى عليها أن يسقط الخمار عنها فيظهر منها ماهو محرم بالنص فامرها عليه السلام بما هو الأحوط لها وهو الانتقال الى دار ابن أم مكتوم الأعمى .

٢ ــ اخرجه البخارى (٢٠٣٠) ومن طريقه ابن حزم (٣٠٧٠) وأبو داود (١: ١٧٤) وعنه البيهق (٣: ٢١٧) والنسائى (١: ٢٢٧) وأحمد (رقم داود (١: ٢٢٧) وعنه البيهق (٣: ٣٠٧) والنسائى (١: ٢٢٧) وأحمد (رقم ٣٤٨٧). قال ابن حزم: فهذا ابن عباس بحضرة رسول الله عليه وأي أيديهن فصح أن البيد من المرأة والوجه ليسا بعورة ، وماعداها ففرض ستره » .

ويشهد له مارواه الطبرانى عن قيس بن أبى حازم قال: دخلنا على أبى بكر رضى الله عنه فى مرضه ، فرأيت عنده امرأة بيضاء موشومة اليدين تذب عنه وهى أسماء بنت عميس. قال الهيتمي (٥: ١٧٠): «ورجاله رجال الصحيح ، فهذه =

ولو لا مكانى من الصغر ماشهدته ، حتى أتى العَـلم الذى عند داركثير بن الصلت فصلى ثم أتى النساء ومعه بـلال ، فوعظهن وذكرهن ، وأمرهن بالصدقة ، فرأيتهن يهوين بأيديهن يقذفنه فى ثوب بلال ، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته ، فرأيتهن يهوين بأيديهن المرأة أتت النبي باليه تبايعه ولم تكن مختضبة ، فلم يبايعها حتى اختضبت

فني هذه الأحاديث دلالة على جواز كشف المرأة عن وجهها وكفيها (١) فهى تؤيد حديث عائشة المتقدم، فبهذه يستدل على الجواز لا بقوله تعالى ﴿ إلا ماظهر منها ﴾ فإن معناه ما عرفت، على أن قوله تعالى فيما بعد: ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾ يدل على مادلت عليه الأحاديث السابقة من عدم وجوب ستر المرأة لوجهها، لأن ، الخر ، جمع خمار وهو ما يغطى به الرأس . و ، الجيوب ، جمع ، الجيب ، وهو موضع القطع من الدرع

أساء بنت عميس وهي صحابية وزوجة أبى بكر تبدى كفيها أمام الأجانب بحضرة زوجها فلا ينكر ذلك أحد عليها ، فدل على أن ذلك كان معروفاً لديهم

حدیث حسن أو صحیح ، أخرجه أبو داود (۲ : ۱۹۰ ) وعنه البیمق
 ۸۲ : ۷) وله شواهد كثیرة أوردتها فی « الثر المستطاب ، فی فقه السنة والكتاب »

<sup>(</sup>۱) ونحو ذلك ماروى عطاء بن أبى رباح قال: قدال لى ابن عباس: ألا اريك امراة من اهل الجنة؟ قلت: بلى. قال: هذه المرأة السوداء اتت النبي عليه قالت: إنى أصرع، وإنى اتكشف فادع الله لى، قال: ان شئت صبرت ولك الجنة، وان شئت دعوت الله ان يعافيك، فقالت: أصبر، فقالت: انى اتكشف فادع الله لى ان لا اتكشف، فدعا لها. اخرجه البخارى (١٠: ٩٤) ومسلم فادع الله لى ان لا اتكشف، فدعا لها. اخرجه البخارى (١٠: ٩٤) ومسلم (١٠: ١٠) واحمد (رقم ٣٢٤)

والقميص ، وهو من الجوب وهو القطع ، فأمر تعالى بلي الخار على العنق والصدر ، فدل على وجوب سترهما ، ولم يآمر بلبسه على الوجه فدل على أنه ليس بعورة ، ولذلك قال ابن حزم فى ه المحلى ، (٢١٦-٢١٧): ، فأمرهن الله تعالى بالضرب بالخار على الجيوب ، وهذا نص على ستر العورة والعنق والصدر ، وفيه نص على اباحة كشف الوجه لا يمكن غير ذلك ، .

وقد يشير إلى ذلك قوله تعالى في صدر الآية التي نتكلم عنها:

وقل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ، وقل للمؤمنات الآية فانها تشعر بأن فى المراة شيئاً مكشوفاً يمكن النظر اليه ، فلذلك امر تعالى بغض النظر عنهن ، وما ذلك غير الوجه والكفين ، ومثلها قوله على الطريق حقه . وإيا كم والمجلوس بالطرقات . . . فإذا ابيتم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقه . قالوا : وما حق الطريق يا رسول الله ؟ قال : غض البصر ، وكف الأذى ، ورد السلام ، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر (١) ، . وقوله وياعلى لا تتبع النظرة النظرة ، فإن لك الأولى وابست لك الآخرة (٢) ،

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخاری (۱۱: ۹) و مسلم (۷: ۳) و ابو داود (۲: ۲۹۱) و البيهق (۷: ۹) و احمد (۳: ۳۱) من حديث ابی سعيد الخدری، و مسلم و احمد (۲: ۳۰) من حديث ابی طلحة الانصاری .

<sup>(</sup>۲) اخرجه ابو داود (۱: ۳۳۰) والترمذي (٤: ١٤) والطحاوي في رسرح الآثار» (۲: ۸- ۹) وفي و المشكل و (۲: ۳۵۳) والحاكم (۳: ۱۹٤) وصححه على شرط مسلم ووافقه الذهبي، والبيهتي (۷: ۹) واحمد (٥: ۳٥٣ و٣٥٧) من طريق شريك عن ابي ربيعة عن ابن بريدة عن ابيه رفعه . وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب لانعرفه الامن حديث شريك . قلت : وهو ابن عبد الله القاضي وهو سيء الحفظ ، لكنه قد توبع ، فقد أخرج الطحاوي في كتابيه والحاكم

وعن جرير بن عبدالله قال: سألت رسول الله علي عن نظر الفجأة؟ فأمرنى ان اصرف بصرى (١).

هذا وقد ذكر القرطبي (١٢: ٢٣٠) وغيره في سبب نزول هذه الآية: ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾: ﴿ أَن النساء كن في ذلك الزمان إذا غطين رءوسهن بالأخمرة وهي المقانع سدلنها من وراء الظهر كما يصنع النبط، فيبق النحر والعنق والأذنان لاستر على ذلك. فأمر الله تعالى بلى الخار على الجيوب ،

وعن عائشة رضى الله عنها قالت: « يرحم الله نساء المهاجرين الأول ، لما أنزل الله : ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾ شققن مروطهن فاختمرن به ، وفى رواية « أخذن أزرهن فشققنها من قبل الحواشى فاختمرن بها (٢) ،

ثم إن قوله تعالى : ﴿ وَلا يَضَرِبُن بِأَرْجَلَهُن لَيْعَلَمُ مَا يَخْفِينَ مِن زَيِنَتَهُن ﴾ يدل على أن النساء يجب عليهن أن يسترن أرجلهن أيضا . وإلا لاستطاعت إحداهن أن تبدى ماتخفى من الزينة ( وهى الخلاخيل ) ولاستغنت بذلك

<sup>= (</sup>١٢٣:٣) وأحمد (رقم ١٣٧٩ و ١٣٧٨) من طريق حماد بن سلمة :حدثنا محمد بن اسحاق عن محمد بن ابراهيم التيمي عن سلمة بن ابي الطفيل عن على بن أبي طالب أن النبي عليقيم قال له : فذكر الحديث . وقال الحاكم : , صحيح الإسسناد ، ووافقه الذهبي . قلت : وفيه أن ابن اسحاق مدلس وقد عنعنه ، لكن الحديث على كل حال حسن مهذين الطريقين . ويشهد له الحديث الذي بعده .

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۲: ۱۸۲) وأبوداود (۱: ۳۳۵) والترمذي (۱: ۱۶) والدارمي (۲: ۲۷۸) والطحاوي في كتابيه السابقين والبيهتي (۷: ۸۹ - ۹۰ وكذا الحاكم (۲: ۳۹۳) وأحمد (٤: ۸۵۳ و ۳۶۱).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۲: ۱۸۲ و ۸: ۲۹۷).

عن الضرب بالرجل، ولكنهاكانت لاتستطيع ذلك لأنه مخالفة للشرع مكشوفة ومثل هذه المخالفة لم تكن معهودة فى عصر الرسالة، ولذلك كانت إحداهن تحتال بالضرب بالرجل لتعلم الرجال ماتخفى من الزينة، فنهاهن الله تعالى عن ذلك، وبناء على ما أوضحنا قال ابن حزم فى « المحلى » (٣: ٢١٦): «هذا نص على أن الرجلين والساقين مما يخفى و لا يحل إبداؤه».

ويشهد لهذا من السنة حديث ابن عمر رضى الله عنه قال: وقال رسول الله يرابي الله يرابي الله يرابي و من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة ، فقالت أم سلة: فكيف يصنع النساء بذيو لهن؟ قال: يرخين شبراً (۱)، فقالت إذن تنكشف أقدامهن، قال: فيرخينه ذراعاً (۲) لا يزدن عليه ، أخرجه الترمذي (۳) (۲۷٤) وقال: «هذا حديث حسن صحيح، وفي الحديث رخصة للنساء في جر الإزار لأنه يكون أستر لهن ، وقال البهيق «وفي هذا دليل على وجوب سترقدميما (٤٠).

<sup>(</sup>١) اى من نصف الساقين ، وقيل من الكعبين .

<sup>(</sup>۲) اى فترخى ذراءاً والمعنى: ترخى قدر شبراً و ذراع بحيث يصل ذلك المقدار الى الأرض لتكون اقدامهن مستورة ، ثم بالغ فى النهى عن الزيادة بقوله: « لا يزدن عليه » اى على قدر الذراع . قال الطيبى : المراد به الذراع الشرعى وهو اقصر من العرفى . كذا فى المرقاة (٤: ٤٢٤) ، وقال ابن رسلان: « الظاهر ان المراد بالشبر والذراع ان يكون هذا القدر زائدا على قيص الرجل لا انه زائد على الأرض كذا فى نيل الأوطار (٢: ٥٩)

<sup>(</sup>٣) واخرجه غـــــيره ايضا ، وقد تكلمنا عليه فى كتابنا الذى لم يتم : , الثمر المستطاب ، فى فقه السنة والكتاب ,

<sup>(</sup>٤) وذكر نحوه الشوكاني في « نيل الأوطار » (٢: ٥٥) .

وعلى هذا جرى العمل من النساء في عهده والمائية و ما بعده ، و تر تب عليه بعض المسائل الشرعية: فقد أخرج مالك وغيره عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف أنها سألت أم سلمة زوج النبي عليه فقالت: إنى امرأة أطيل ذيلي وأمشى في المكان القذر؟ قالت أم سلمة: قال رسول الله عليه عليه يظهره ما بعده .

وعن امرأة من بنى عبد الأشهل قالت: قلت يارسول الله ان لنا طريقاً إلى المسجد منتنة ، فكيف نفعل إذا مطرنا؟ قال: أليس بعدها طريق هي أطيب منها؟ قالت: قلت بلى ، قال: فهذه بهـنده (١)،

ومن أجل ذلك كان من شروط المسلمين الأولين على أهل الذمة أن تكشف نساؤهم عن سوقهن وأرجلهن لكى لايتشبهن بالمسلمات كما جاء فى « اقتضاء الصراط المستقيم » (ص ٥٩ ) (٢)

ثم إن الله تعالى بعد ان بين في الآية السابقة \_آية التور \_ مايجب على المرأة ان تخفي من زينتها امام الأجانب، ومن يجوز ان تظهرها امامهم، امرها في

<sup>(</sup>۱) اخرج هذا والذي قبله ابوداود في سننه . وهذا اسناده صحيح وصححه المنذري . وما قبله صحيح لغيره وصححه ابن العربي وحسنه ابن حجر الهيتمي ، وقد بينت ذلك في . صحيح سنن ابي داود » ( رقم ۲۰۷ و ۴۰۸ ) .

<sup>(</sup>٢) هو أشيخ الاسلام أبي العباس أحمد بن تيمية الحراني رحمه الله ، وهو كتاب نفيس في بابه لانظير له في موضوعه ، وسننقل عنه فوائد كثيرة عند الحلام على (الشرط السابع) . فانظر كيف تغير الحال وانعكس الأمر حتى صارت المسلمات يتباهين بالتشبه بمن كن يمنعن من التشبه بالمسلمات ، بالكشف عن سوقهن وعما هو اكثر من ذلك ، وهذا كله مصداق قوله عليه السلام: لتركبن سنة سنة سنة . انظر الحديث رقم ٢ من الشرط المشار اليه .

الآية الآخرى إذا خرجت من دارها أن تلتحف فوق ثيابها بالجلباب والملاءة لآنه أستر لها وأشرف لسيرتها ، وهي قوله تعالى :

﴿ يَاأَيْهِ النَّبِي قُلَ لَازُواجِكَ وَبَنَاتُكَ وَنَسَاءَ المؤمنين يَدُنَيْنُ عَلَيْهِنَ مِن جَلَابِيهِن ، ذَلَكَ أَدْنَى أَنْ يَعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ ، وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا وَحَمَا ﴾ .

لما نزلت خرج نساء الانصاركان على رءوسهن الغربان من الأكسية (١)

والجلباب هو الملاءة التي تلتحف به المرأة فوق ثيابهاعلى أصح الأقوال (٢) وهو يستعمل في الغالب إذا خرجت من دارها كما روى الشيخان وغيرهما عن أم عطية رضى الله عنها قالت: أمر نا رسول الله عليه ان نخرجهن في الفطر والأضحى: العواتق والحيض وذوات الخدور، فأما الحيض فيعتزلن الصلاة ويشهدن الخير ودعوة المسلمين. قلت: يارسول الله إحدانا لايكون لها الحباب؟ قال: لتلبسها اختها من جلبابها،

<sup>(</sup>١) أخرجه ابو داود (٢ : ١٨٢) بإسـناد صحيح ، وأورده في « العر » (٥ : ٢٢١) برواية عبدالرزاق وعبد بن حميد وأبى داود وابن المنذر وابن أبى حاتم وابن مردويه من حديث أم سلمة بلفظ : , من أكسية سود يلبسنها » .

<sup>(</sup>٢) وقد قيل في تفسيره سبعة أقوال أوردها الحافظ في «الفتح» (١: ٣٣٦) وهذا أحدها وبه جزم البغوى في تفسيره فقال : «هو الملاءة التي تشتمل بها المرأة فوق الدرع والخار». وقال ابن حزم (٣: ٢١٧): «والجلباب في لغة العرب التي خاطبنا بها رسول الله يَرَاقِعُ هو ماغطي جميع الجسم لابعضه ، وصححه القرطبي في تفسيره . وقال ابن كثير (٣: ١٨٥) : «هو الرداء فوق الخار ، وهو بمنزلة الإزار اليوم ، قلت : ولعله العباءة التي تستعملها اليوم نساء نجد والعراق وغيرهما

قال الشيخ أنور الكشميرى في « فيض البارى » ( ١ : ٣٨٨) تعليقا على هذا الحديث : « وعلم منه أن الجلباب مطلوب عند الخروج ، وأنها لاتخرج إن لم يكن لها جلباب ، والجلباب رداء ساتر من القرن إلى القدم ، وقد مر منى الن الخر في البيوت ، والجلابيب عند الخروج ، وبه شرحت الآيتين في الحجاب : ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾ والثانية : ﴿ يدنين عليهن من جلابيبهن ﴾ وقال : في المكان الذي أشار اليه (١ : ٢٥٦) بعد ان فسر الجلباب والخار بنحو ما نقدم : « فإن قلت : إن إدناء الجلباب يغني عن ضرب الخر على جيوبهن ؟ قلت : بل إدناء الجلباب فيما إذا خرجت من بيتها لحاجة ، وضرب الخر في عامة الأحوال ، فضرب الخر محتاج إليه » .

قلت: وتقييده الحمر بالبيوت فيه نظر لأنه خلاف الظاهر من الآية الأولى: ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن . . . . ولايضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن ﴾ فإن النهى عن الضرب بالأرجل قرينة واضحة على أن الأمر بضرب الخمر خارج الدار ايضا ، وكذلك قوله في صدر الآية:

﴿ وقل المؤمنات يغضضن من أبصارهن ﴾ الآية ، فالحق الذي يقتضيه العمل بما في آيتي النور والأحزاب ان المرأة يجب عليها إذا خرجت من دارها أن تختمر وتلبس الجلباب على الخار لأنه كما قلنا سابقاً: أسترلها، وابعد عن ان يصف حجم رأسها واكتافها، وهذا امر يطلبه الشارع كما سيأتي بيانه عند الكلام على الشرط الرابع.

ثم إن قوله: « والجلابيب عند الخروج ، لامفهوم له ، إذ أن الجلباب الستر زينة المرأة عن الأجانب ، فسواء خرجت إليهم أو دخلوا عليها فلابد على كل حال من أن تتجلب ، وهذا يؤيد ما قال قيس بن زيد : أن رسول

الله عليه طلق حفصة بنت عمر . . . فجاء رسول الله عليه فدخل عليها . فتجلببت ، فقال رسول الله عليها . فتجلببت ، فقال رسول الله عليها . فتجلببت ، فقال رسول الله عليها . في الجنة (۱) .

هذا ولا دلالة فى الآية على ان وجه المراة عورة يجب عليها ستره ، بل غاية ما فيها الأمر بإدناء الجلباب عليها ، وهذا كما ترى امر مطلق ، فيحتمل ان يكون إلادناء على الزينة ومواضعها التى لايجوز لها إظهارها حسما صرحت به الآية الأولى \_ وحينئذ تنتني الدلالة المذكورة ، ويحتمل ان يكون أعم من ذلك فعليه يشمل الوجه . وقد ذهب إلى كل من التأويلين جماعة من العلماء من ذلك فعليه يشمل الوجه . وقد ذهب إلى كل من التأويلين جماعة من العلماء المتقدمين ، وساق اقوالهم فى ذلك ابن جرير فى تفسيره ، والسيوطى فى دالدر المنشور » ولانرى فائدة كبرى بنقلها هنا فنكتني بالإشارة إليها ومن شاء الوقوف عليهما فليرجع إليهما .

ونحن نرى ان القول الاول اشبه بالصواب لأمور:

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن سعد (١، ٥) عن حماد بن سلمة قال: أخبرنا أبو عمران الجونى عنه . وهذا اسناد رجاله كلهم ثقات رجال مسلم غير زيد بن قيس مختلف في سحبته قال ابن عبد البر . «يقال إن حديثه مرسل ليست له صحبة ، وقال الحافظ في « الإصابة ، تابعي صغير أرسل حديثا فذكره جماعة \_ منهم الحارث بن أبي أسامة \_ في الصحابة . وذكره ابن أبي حاتم وغيره في التابعين تبعاً للبخاري » فالحديث مرسل . وأخرج ابن سعد أيضا (٨: ٣٣) من طريق حبيب بن أبي ثابت قال : قالت أم سلمة : لما انقضت عدى من أبي سلمة أتاني رسول الله علي في ألم في وبينه حجاب فحطب إلى نفسي . الحديث . لكن الظاهر أن الحجاب في هذه الرواية ليس هو الثوب الذي تأستر به المرأة وإنما هو ما يحجب شخصها من جدار أو ستار أو غيرهما ، وهو المراد من قوله تعالى في وإذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كوإذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كواذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كواذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كواذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كواذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كالمناه وهو المراد من قوله تعالى في المناه وهن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كالهو والمناه وهو المراد من قوله تعالى في وإذا سألتمو هن متاعاً فاسألو هن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن كالهو والمناه والمنا

الاول: أن القرآن يفسر بعضه بعضاً . وقد تبين من آية النور المتقدمة أن الوجه لايجب ستره ، فوجب تقييد الإدناء هنا بما عدا الوجه توفيقاً بين .

الآخر: أن السنة تبين القرآن فتخصص عمومه، وتقيد مطلقه، وقد نصت النصوص الكثيرة منها الدالة على أن الوجه لايجب ستره فوجب تفسير هذه الآية على ضوئها، وتقييدها بها.

فثبت أن الوجه ليس بعورة يجب سترة ، وهو مذهب اكتر العلماء كا قال ابن رشد في « البداية » ( ١ : ٨٩) ومنهم أبو حنيفة ومالك والشافعي ورواية عن أحمد كما في « المجموع » (٣ : ١٦٩) ، لكن ينبغي تقييد هذا بما إذا لم يكن على الوجه وكذا الكفين شيء من الزينة لعموم قوله تعالى : ﴿ وَلا يَبِدِينَ زَيِنْتُهِنَ ﴾ وإلا وجب ستر ذلك ، لاسيما في هذا العصر الذي تفنن فيه النساء بتزيين وجوههن وأيديهن بأنواع من الزينة والاصبغة بما لايشك مسلم بل عاقل ذو غيرة في تحريمه .

ويؤيد هذا ماأخرجه ابن سعد ( ٨: ٢٣٨ - ٢٣٩ ) من طريق سفيان عن منصور عن ربعين بن حراش عن امرأة عن أخت حذيفة وكان له أخوات قد أدركن النبي علية والت : خطبنا رسول الله علية فقال : يامعشر النساء أليس لكن في الفضة ماتحاين ؟ أما إنه ليس منكن أمرأة تحلي ذهبا تظهره إلا عذبت به ، قال منصور : فذكرت ذلك لمجاهد ، فقال : قد لدركتهن وإن إحداهن لتتخذ لكمها زرا تواري خاتمها .

وليس استشهادى فى هذه الرواية بالحديث المرفوع ـ وإن كان صريحاً فى ذلك ـ لأن فى إسناده المرأة التى لم تسم، وانما هو بقول مجاهد: ... توارى خاتمها ، فهو نص صريح فيما ذكرت والحمد لله على توفيقه .

هذا وقد أبان الله تعالى عن حكمة الأمر بإدناء الجلباب بقوله : ﴿ ذلك أَدَى ان يعرفن فلا يؤذين ﴾ يعنى ان المرأة اذا التحفت بالجلباب عرفت بأنها من العفائف المحصنات الطيبات ، فلا يؤذيهن الفساق بما لايليق من الكلام ، يخلاف مالو خرجت متبذلة غير متسترة فان هذا يطمع الفساق فيها والتحرش بماكما هو مشاهد في كل عصر ومصر . فأمر الله تعالى نساء المؤمنين جميعاً بالحجاب سداً للذريعة .

واما ما اخرجه ابن سعد ( ١٢٧٠ ): اخبرنا محمد بن عمر عن ابن الى سبرة عن الى صخر عن ابن كعب القرظى قال : كان رجل من المنافقين يتعرض لنساء المؤمنين يؤذيهن . فاذا قيل له ، قال : كنت أحسبها امة ! فأمرهن الله ان يخالفن زى الإماء , ويدنين عليهن من جلابيبهن . فلا يصح بل هو ضعيف جداً لأمور : الأول ان ابن كعب القرظى واسمه محمد تابعى لم يدرك عصر النبوة فهو مرسل . الثانى : ان ابن ابى سبرة وهو ابو بكر بن عبد الله بن محمد بن عمر وهو الواقدى وهو مشهور بذلك عند المحدثين .

وفى معنى هذه الرواية روايات أخرى أوردها السيوطى فى والدر المنثور و بعضها عند ابن جرير وغيره وكلها مرسلة لاتصح لأن منتهاها إلى أبى مالك وأبى صالح والكلبى ومعاوية بن قرة والحسن البصرى ، ولم يأت شيء منها مسنداً فلا يحتج بها ، لاسيما وظاهرها لاتقبله الشريعة المطهرة ولا العقول النيرة ، لأنها توهم أن الله تعالى أقر إماء المسلمين \_ وفيهن مسلمات قطعاً \_ على حالهن من ترك التستر ، ولم يأمرهن بالجلباب ليدفعن به إيذاء المنافقين لهن !

ومن العجائب أن يغتر بعض المفسرين بهذه الروايات الضعيفة فيذهبوا بسببها الى تقييد قوله تعالى ﴿ ونساء المؤمنين ﴾ بالحرائر دون الاماء، وبنوا

على ذلك أنه لايجب على الأمة مايجب على الحرة من ستر الرأس والشعر ، بل بالغت بعض المذاهب فذكرت أن عورتها مثل عورة الرجل : من السرة الى الركبة ! وقالوا : « فيجوز للا عنبي النظر الى شعر الأمة وذراعها وساقها وضدرها و ثديها (١) » !

وهذا \_ مع أنه لادليل عليه من كتاب أو سنة \_ مخالف لعموم قوله ونساء المؤمنين ﴾ وهذا كقوله تعالى ﴿ ياأيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولاجنبا الاعابرى سبيل حتى تغتسلوا، وان كنتم مرضى أو على سفر أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا ﴾ الآية ولهذا قال أبو حيان الأندلسي فى تفسيره « البحر المحيط » (٧٠٠٧): والظاهر أن قوله ﴿ ونساء المؤمنين ﴾ يشمل الحرائر والاماء، والفتنة بالاماء أكثر لكثرة تصرفهن، بخلاف الحرائر فيحتاج اخراجهن من عموم النساء الى دليل واضح ».

وماأحسن ماقال ابن حزم رحمه الله في «الحيلي» (٣: ٢١٨ - ٢١٩):
وأما الفرق بين الحرة والامة فدين الله تعالى واحد، والخلقة والطبيعة واحدة ،كل ذلك في الحرائر والاماء مواء ،حتى يأتى نص في الفرق بينها في شيء فيوقف عنده »قال: «وقد ذهب بعض من وهل في قول الله تعالى: ﴿ يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين ﴾ الى أنه انما أمر الله تعالى بذلك ، لان الفساق كانوا بتعرضون للنساء للفسق فأمر الحرائر بأن يلبسن الجلابيب ليعرف الفساق أنهن حرائر فلا يتعرضوهن (٢). ونحن بأن يلبسن الجلابيب ليعرف الفساق أنهن حرائر فلا يتعرضوهن (٢). ونحن

<sup>(</sup>١) أبو بكر الجصاص في , أحكام القرآن » (٣٠: ٣٩٠).

<sup>(</sup>٧) ومن نتائج هذا المذهب أن الجلباب لايؤمر به حين لايتعرض الفساق =

غبراً من هذا التفسير الفاسد الذي هو اما زلة عالم ، أو وهلة فاضل عاقل ، أو الفتراء كاذب فاسق ، لان فيه أن الله تعالى أطلق الفساق على أعراض اماء المسلمين ، وهذه مصيبة الابد ، ومااختلف اثنان من أهل الاسلام فى أن تحريم الزنا بالحرة كتحريمه بالامة ، وأن الحد على الزانى بالحرة كالحد على الزانى بالأمة ولا فرق ، وأن تعرض الحرة فى التحريم كتعرض الامة ولا فرق ، وأن تعرض الحرة فى التحريم كتعرض الامة ولا فرق ، وأن لا يقبل قول أحد بعد رسول الله عليه السلام (١) »

ولايعارض ماتقدم حديث أنس أن النبي عَلَيْكَ لما اصطفى لنفسه من سبي خيبر صفية بنت حيى قال الصحابة « ماندرى أتزوجها أم اتخذها أم ولد؟ فقالوا: ان يحجبها فهي أم ولد، فلما أراد أن

و العالم المعالم المعالم العالم العا

(١) يشير إلى ماورد عن عمر رضى الله عنه من التفريق بين الحرة والأمة في التخمر أخرجه البيهق (٢: ٢٢٦-٢٢٧) وقال: «والآثار عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه في ذلك صحيحة ، وقد صرح ابن حزم فيما بعد (٣: ٢٢١) بأنه لم يخف عليه هذا ، قال: «ولكن لاحجة في احد دون رسول الله مالية .

يركب حجبها حتى قعدت على عجز البعير ، فعرفوا أنه قد تزوجها ، وفى رواية «وسترها رسول الله يُرَافِينَهِ وحملها وراءه وجعل رداءه على ظهرها ووجهها ، ثم شده من تحت رجلها وتحمل بها وجعلها بمنزلة نسائه (۱) » ·

نقول: لا مخالفة بين هذا الحديث وبين ما اخترناه من تفسير الآية ، لانه ليس فيه نني الجلباب ، وانما فيه نني « الحجاب » ولا يلزم منه نني الجلباب مطلقاً الا احتمالا ، ويحتمل أن يكون المنني الجلباب الذي يتضمن حجب الوجه أيضا كما هو صريح قوله في الحديث نفسه: « وجعل رداءه على ظهرها ووجهها » ويقوى هذا الاحتمال اذا علمنا أن من خصوصيات حرائره عليه السلام حجب الوجه أيضا كما سيأتي بيانه ، فهذه الخصوصية هي التي كان بها يعرف الصحابة حرائره عليه السلام من امائه ، وهي المراد في قولهم المتقدم سلبا وايجابا: « ان يججبها فهي امرأته ، وان لم يحجبها فهي أم ولد » فيتضح من هذا أن معني قولهم: « وان لم يحجبها » أي في وجهها فلا ينني حجب سائر البدن من الامة وفيه الرأس ، فاتفق الحديث مع الآية ، والحمد لله على توفيقه (٢) .

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخاری: (۷: ۲۸۷ و ۹: ۱۰۵) و مسلم (٤: ١٤٦ – ۱٤۷) و احمد (۳: ۲۸۱ و ۲۶۲ و ۲۶۶) و ابن سعد (۸: ۸۸) و الرواية الاخرى هي رواية له (۸: ۸۸) و اعتمد عليها ابن القيم في زاد المعاد، (۲: ۱۹۲)، و الحديث أخرجه البيهتي أيضا (۷: ۲۰۹)

<sup>(</sup>٢) وأما قول شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله , فى تفسير سورة النور ، بعد ان ذكر حديث انس المتقدم قال (ص٥٦ ):

و والحجاب مختص بالحرائر دون الإماء كماكانت سنة المؤمنين فى زمن النبي الله و و الحجاب مختص بالحرائر دون الإماء كماكانت سنة المؤمنين فى زمن النبي علية الله أو الرامة تبرز » . فغريب ، وموضع الغرابة عزو ذلك إلى سنة المؤمنين زمن النبي علية الى إلى إقراره علية ولو صح هذا فى نص صريح =

هذا ، ثم ان كثيراً من المشايخ اليوم يذهبون الى أن وجه المرأة عورة لا يحوز لها كشفه بل يحرم ، وفيا تقدم فى هذا البحث كفاية فى الرد عليهم ، ويقابل هؤلاء طائفة أخرى يرون أن ستره بدعة وتنطع فى الدين ! كما قد بلغنا عن بعض من يتمسك بما ثبت فى السنة فى بعض البلاد اللبانية ، فالى هؤلاء الاخوان وغيرهم نسوق الكلمة التالية :

١ - عن عائشة قالت: خرجت سودة بعد ماضرب الحجاب(١) لحاجتها

\_ لمكان حجة كافية فى صحة دعوى الاختصاص ودليلا واضحاً على تخصيص قوله تعالى ﴿ ونساء المؤمنين ﴾ بالحرائر ، ولرجعنا عاحرر ناه فى الأعلى ، ولمكنى لا اراه ورد فضلا عن ان يصح ، وغاية ما فى الباب حديث انس ولم يورد ابن تيمية غيره وقد علمت مافيه . والله اعلم . وقد كنت اود ان لا ادخل فى بحث حجاب الأمة بهذا التفصيل لولا التحقيق العلمى فعذرة .

<sup>(</sup>۱) رواه البخــاری (٤: ٢٤) والنسائی (۲: ۹ و ۱۰) والبيهتی (٥: ٣٤ – ٤٧) واحمد (رقم ۲۰۰۳) عِن ابن عمر مرفوعاً .

۱ — اخرجه البخاری (۸: ۳۰۰۰) و مسلم (۷: ۲-۷) و ابن سعد (۸: ۱۲۰) و ابن جریر (۲: ۲۰) و البیه قی (۷: ۸۸) و احمد (۲: ۲۰) و البیه قی (۷: ۸۸) و احمد (۲: ۲۰) و البیه قی در ۲) تعنی حجاب اشخاص نسانه علیه فی قوله تعالی : ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهِنِ ۖ

وكانت امرأة جسيمة لاتخفى على من يعرفها ، فرآها عمر بن الخطاب فقال بو ياسودة أما والله ما تخفين علينا فانظرى كيف تخرجين ، قالت فانكفأت راجعة ورسول الله بيلي في بيتى وإنه ليتعشى وفى يده عرق ( هو العظم إذا أخذ منه معظم اللحم ) فدخلت فقالت : يارسول الله إنى خرجت لبعض حاجتى فقال لى عمر : كذا كذا ، قالت : فأوحى الله إليه ، ثم رفع عنه وان العرق فى يده ماوضعه فقال : إنه أذن لكن أن تخرجن لحاجتكن (١) »

\_ متاعاً فإسألوهن من وراء حجاب ، ذلكم اطهر لقلوبكم وقلو بهن ﴾ وهذه الآية مما وافق تنزيلها قول عمر رضى الله عنه كما روى البخارى ( ٨ : ٢٨ ) وغيره عن انس قال : قال عمر رضى الله عنه : قلت يارسول الله يدخل عليك البر والفاجر ، فأنزل الله آية الحجاب .

(١) وفي الحديث دلالة على ان عمر رضى الله عنه انما عرف سودة من جسمها فدل على انهاكانت مستورة الوجه ، وقد ذكرت عائشة انهاكانت رضى الله عنها تعرف بجسامتها ، فلذلك رغب عمر رضى الله عنه أن لا تعرف حتى من شخصها ، وذلك بأن لا تخرج من بيتها ، ولكن الشارع الحركيم لم يوافقه هذه المرة لما فيذلك من الحرج ، قال الحافظ رحمه الله ان عمر رضى الله عنه وقع في قلبه نفرة من اطلاع الأجانب على الحريم النبوى حتى صرح بقوله له عليه السلام , احجب نساءك ، واكد ذلك الى ان نزلت آية الحجاب ، ثم قصد بعد ذلك ان لا يبدين اشخاصهن اصلا ولوكن مستترات فبالغ في ذلك فمنع منه ، واذن لهن في الخروج لحاجتهن دفعاً للمشقة ورفعاً للحرج،

وقال القاضى عياض: فرض الحجاب بما اختص به أمهات المؤمنين فهو فرض عليهن بلا خلاف فى الوجه والكفين، فلا يجوز لهن كشف ذلك فى شهادة ولا غيرها. ولا إظهار شخوصهن وان كن مستترات الامادعت اليه ضرورة من براز...

قال الحافظ ( ٨ : ٣٠٠ ) : ﴿ ثُمُ استدل بِمَا فِي المُوطأُ ان حَفْصَة لِمُمَا تُوفِي عَمْرُ سَرِّهَا النَسَاءَ عَنِ ان يَرِي شَخْصَهَا ، وان زينب بنت جحش جعلت لها القبة فوق =

٢ - «عنها أيضا فى حديث قصة الافك قالت: فبينا أنا جالسة فى منزلى غلبتنى عينى فنمت ، وكان صفوان بن المعطل السلمى ثم الذكوانى من وراء الجيش ، فأدلج فأصبح عند منزلى فرأى سواد إنسان نائم ، فأتانى فعرفنى حين رآنى ، وكان يرانى قبل الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفنى فحمرت وجههى بجلبانى ، الحديث »

م - « عن أنس فى قصة عزوة خيبر واصطفائه عَلِيْتَةٍ صفية لنفسه ، قال: فخرج رسول الله عَلَيْتَةٍ من خيبر ولم يعرس بها ، فلما قرب البعير لرسول الله عَلَيْتَةٍ من خيبر ولم يعرس بها ، فلما قرب البعير لرسول الله ليخرج ، وضع رسول الله عَلَيْتَةٍ رجله لصفية لتضع قدمها على فخذه ، فأبت ووضعت ركبتها على فخذه ، وسترها رسول الله عَلِيَّةٍ وحملها وراءه ، وجعل رداءه على ظهرها ووجهها ، ثم شده من تحت رجلها ، وتحمل بها وجعلها عمن له نشائه » .

<sup>—</sup> نعشها ليستر شخصها ، انتهى . وليس فيا ذكره دليل على ما ادعاه من فرض ذلك عليهن ، وقد كن بعد النبي علية يحجبن ويطفن وكان الصحابة ومن بعدهم يسمعون منهن الحديث وهن مستترات الأبدان لا الأشخاص ، وقد تقدم في « الحج ، قول ابن جريج لعطاء لما ذكر طواف عائشة : ( اقبل الحجاب او بعده ؟ ) قال : (قدادكت ذلك بعد الحجاب ) » .

٧ = اخرجه البخاری ( ۸ : ٣٥٥ - ٣٨٨ بشرح فتح الباری ) ومسلم ( ٨ : ١١٠ - ١٦٨ ) . اخرجه البخاری ( ١١٠ - ١٦٠ ) .

۳ ـ اخرجه ابن سعد (۸: ۸۳ ـ ۸۷) من طرق : من حدیث أبی هریرة و ابی غطفان بن طریف المری و انس بن مالك و ام سنان الاسلمیة ، قال ابن سعد : دخل حدیث بعضهم فی حدیث بعض . قلت : وقد اخرجه الشیخان و غییر هما من حدیث انس نحوه وقد تقدم مع تخریجه (ص ۱۹)

٤ - «عن عائشة قالت: كان الركبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله على وجهاء على الله على وجهاء فإذا جاوزنا كشفناه ».

ه – . عن أسماء بنت ابى بكر قالت : كنا نغطى وجوهنا من الرجال ، وكنا نمتشط قبل ذلك فى الاحرام » .

٦ - «عن صفية بنت شيبة قالت : رأيت عائشة طافت بالبيت وهي منتقبة ».

٧ – « عن عبدالله بن عمر قال: لما اجتلى النبي عَلِيَّةٍ صفية رأى عائشة متنقبه وسط الناس فعرفها » .

٤ — اخرجه احمد (٣٠:٠٣) وابو داود والبيهتي في والحج، وسنده حسن في الشواهد ومن شواهده الحديث الذي بعده .

٥ - اخرجه الحاكم (١: ٤٥٤) وقال: ﴿ حديث صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي، وإنما هو على شرط مسلم وحده لأن زكريا بن عدى فى إسناده إنما روى له البخارى فى غير ﴿ الجامع الصحيح ، كما فى ﴿ التهذيبُ ﴾ .

روه ابن سعد ( ۸ : ۶۹ ) : حدثنا محمد بن عبد الله الأسدى : حدثنا سفيان عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن صفية وهذا إسناد رجاله ثقات ، غير ان إبن جريج مدلس وقد عنعنه .

٧ — اخرجه ابن سعد ( ٨ : . ٩ ) ، اخبرنا احمد بن محمد بن الوليد الأزرق : حدثناعبد الرحمن بن الى الرجال عنه ، و هذا سند رجاله مو ثقون إلا أن فيه انقطاعا بين ابن الى الرجال و أبن عمر ، لكن أبن سعد اخرجه من طريقين آخرين مدارهما على الواقدى و هو ضعيف كا تقدم ، و اخرج ايضا ( ١٧١:٨) من طريقه باسناده أن هند بنت عتبة كشفت عن نقابها لما بايعت النبي مراقية . ورواه ابن منده من طريق اخرى كا في ترجمها من الإصابة ، ( ٤ : ١٠٤)

٨ - ، عن ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف أن عمر بن الخطاب أذن لأزواج النبي عليه في الحج في آخر حجة حجها وبعث معهن عثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف ، قال : كان عثمان ينادى : ألا لا يدنو إليهن أحد ، ولا ينظر إليهن أحد ، وهن في الهوادج على الابل ، فاذا نزلن أنزلهن بصدر الشعب ، وكان عثمان وعبدالرحمن بذنب الشعب ، فلم يصعد اليهن احد ،

فنى هذه الأحاديث دلالة ظاهرة على أن حجاب الوجه قد كان معروفاً في عهده والله وأن نساءه كن يفعلن ذلك، وقد استن بهن فضليات النساء بعدهن، واليك مثالين على ذلك:

## ١ - ، عن عاصم الأحرول قال: كنا ندخل على حفصة بنت

٨ - أخرجه ابن سعد (٨: ١٥٣): اخبرنا الوليد بن عطاء بن الأغرالمكي اخبرنا إبراهيم بن سعد عن ابيه عن جده: ان عمر ابن الخطاب . . . وهذا إسناد حسن رجاله ثقات رجال الشيخين غير الوليد هذا ، وقد اورده الذهبي في « الميزان » وتبعه الحافظ في « اللسان » فقالا : « ذكره ابن عنى وما كان ينبغي له الساف يورده ، فانه و ثق ثم ساق له حديثا فبرأ ابن عدى منه ساحته » وقد تابعه الواقدى عن ابن سعد ايضا (٨: ١٥١) ، وفي هـنا الأثر ان نساءه كن يحجبن اشخاصهن ايضا ، لكن ليس فنيه مايدل على فرضية ذلك عليهن ، فلا ينافي ما نقلناه آ نفاً عن الحافظ انهن كن يظهرن امام الصحابة مسترات الأبدان لا الأشخاص ، لأن ذلك كان لحاجة او فائدة دينية ، وفي كلام الحافظ نفسه ما يشعر بذلك . والله اعلم .

وقد روى احمد ( ٦ : ٢١٩ ) عن يزيد بن بابنوس قال : ذهبت انا وصاحب لى إلى عائشة فاستأذنا عليها فألقت لنا وساده و جذبت إليها الحجاب فقال صاحبي : ياام المؤمنين ما تقولين في العراك . . . الخ وسنده حسن .

ا — اخرجه البيهق ( ٧ : ٣٩ ) من طريق سعدان بن نصر : حدثنا سفيان بن عين عاصم الأحول . . . وهذا إسناد صحيح ، وسعدان اسمه سعيد ، والغالب عليه سعدان كما قال الخطيب في تاريخه ، وقد حكى توثيقه عن الدارقطني وغيره .

سيرين (۱)، وقد جعلت الجلباب هكذا: وتنقبت به فنقول لها: رحمك الله قال الله تعالى: ﴿ والقواعد من النساء اللاتى لايرجون نكاحاً فليس عليهن جناح أن يضعن ثيابهن (۲) غير متبرجات بزينة ﴾ \_ هو الجلباب \_ قال: فتقول لنا: أى شيء بعد ذلك ؟ فنقول ﴿ وأن يستعففن خير لهن ﴾ فتقول: هو إثبات الحجاب،

<sup>(</sup>۱) هى ام الهذيل الأنصارية البصرية ، وهى تابعية فاضلة ، قرات القرآن وهى ابنة اثنتى عشرة سنة ، وماتت وهى ابنة سبعين . قال اياس بن معاوية : ماادركت احداً افضله على حفصة . ماتت سنة ( ۱۰۱ ) .

<sup>(</sup> ٢ ) اختلفت أقوال المفسرين في المراد من هذه الكلمة. فالأكثرون على أنه الجلباب ، كما قالت حفصة هذه ورواه ابن جرير ( ١٨: ١٨) عن ابن مسعود وابن عباس وغير واحد من التابعين ، وصححه القرطبي ، وقال جابر بن زيد (وهو ثقة فقيه مات سنة ٩٣) إنه و الخمار ، رواه ابن جرير وأبو بكر الجصاص ( ٣ : قدة فقيه مات سنة ٩٣) إنه و الخرطبي : « والعرب تقول : امرأة واضع للتي كبرت فوضعت خمارها ، ويؤيده أن هذه الآية ذكرها الله في سورة النور بعد آية أم النساء بالخر المتقدمة وهي مطلقة ـ فكأن الله تعالى أراد تقييدها فأورد هذه في السورة خاتها . والله أعلم .

٢ \_ أخرجه البيبقي (٧: ٢٢٨) وسنده حسن .

<sup>(</sup>٣) وقد احتج لهذا بعض المتأخرين بما أخرجه أبوداود (١: ٣٨٩) من

فيستفاد مما ذكرنا أن ستر المرأة لوجهها ببرقع أو نحوه مما هو معروف اليوم عند النساء المحصنات أمر مشروع محمود ، وان كان لايجب ذلك عليها ، بل من فعل فقد أحسن (١) ، ومن لا فلا حرج .

ومما تقدم بيانه يتضح ثبوت الشرط الأول فى لباس المرأة اذا خرجت، ألا وهو أن يستر جميع بدنها الا وجهها وكفيها.

> وأما الشرط الثانى وهو: (أن لا يكون زينة في نفسه)

\_ طريق فرج بن فضالة عن عبد الخبير بن ثابت بن قيس بن شماس عن أبيه عن جده قال : جاءت امرأة الى الذي عليه يقال لها أم خلاد وهي منتقبة تسأل عن ابنها وهو مقتول فقال لها بعض أصحاب النبي عليه بيئة بجئت تسألين عن ابنك وأنت منتقبة ؟! فقالت : إن أرزأ ابنى فلن أرزأ حيائى فقال رسول الله عليه أبيه : ابنك له أجر شهيدين ، قالت : ولم ذاك يارسول الله ؟ قال : لأنه قتله أهل الكتاب ، ،

فهذا نص صريح فى فضيلة النقاب لأنها عدته من الحياء وأقرها رسول الله عليه الكن ماكان لنا أن نحتج بمثل هذا الإسناد فقد قال البخارى: « عبد الخبير هذا، روى عنه فرج بن فضالة، حديثه ليس بالقائم، فرج عنده مناكير، وقال أبو حاتم الرازى: « عبد الخبير حديثه ليس بالقائم منكر الحديث ، كا فى مختصر المنذرى حاتم الرازى: « عبد الخبير حديثه ليس بالقائم منكر الحديث ، كا فى مختصر المنذرى (٣٠٩ ٢٥٩).

 فلقوله تعالى في الآية المتقدمة من سورة النور:

﴿ وَلاَ يَبِدِينَ زَيْنَتُهِنَ ﴾ فإنه بعمومه يشمل الثياب الظاهرة أذا كانت مزينة تلفت أنظار الرجال اليها. ويشهد لذلك قوله تعالى في (الأحزاب:٣٣):

﴿ وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى ﴾

وقوله بالته: « ثلاثة لاتسأل عنهم : رجل فارق الجماعة وعصى إمامه ومات عاصياً ، وامة أو عبد ابق فمات ، وامرأة غاب عنها زوجها قد كفاها مؤنة الدنيا فتبرجت بعده ، فلا تسأل عنهم (١)».

و « التبرج : أن تبدى المرأة من زينتها ومحاسنها ومايجب عليها ستره مما تستدعى به شهوة الرجل <sup>(۲)</sup>،

والمقصود من الأمر بالجلباب انما هو ستر زينة المرأة، فلا يعقل حينئذ أن يكون الجلباب نفسه زينة ، وهذا كما ترى بين لايخنى ، ولذلك قال الإمام الذهبي في . كتاب الكبائر » (ص ١٣١): «ومن الأفعال التي تلعن عليها المرأة اظهار الزينة والذهب واللؤلؤ تحت النقاب ، وتطيبها بالمسك والعنبر والطيب اذا خرجت ، ولبسها الصباغات والأزر الحريرية والأقبية القصار، مع تطويل الثوب وتوسعة الأكمام وتطويلها ، وكل ذلك من التبرج الذي يمقت الله عليه ويمقت فاعله في الدنيا والآخرة ، ولهذه الأفعال التي قد غلبت على

<sup>(</sup>۱) اخرجه أحمد (۱: ۱۹) من حديث فضالة بن عبيد وسنده صحيب ، وعزاه السيوطى فى الجامع للبخارى فى الأدب المفرد وابى يعلى والطبرانى فى الكبير والحاكم والبيهقى فى الشعب ، وقال الشارح: «قال الحاكم: على شرطها، ولا أعلم له علة . وأقره الذهبى ، .

<sup>(</sup>٢)كذا في , فتح البيان ، (٧ : ٢٧٤) ثم قال : وقيل هوالغنج والتبختر \_\_

أكثر النساء قال عنهن النبي عَلِيَّةٍ: اطلعت على النار فرأيت أكثر أهلها النساء ، .

> وأما الشرط الثالث وهو: (أن يكون صفيقاً لايشف)

فلأنه لايقوم بواجب الستر، بل قد يزيد المرأة فتنة وزينة وفى ذلك يقول تالقير: (١) د سيكون فى آخر أمتى نساء كاسيات عاريات ، على رؤوسهن كأسنمة البخت ، العنوهن فانهن ملعو نات ، زاد فى حديث آخر : د لايدخلن الجنة ولايجدن ريحها ، وان ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا ،

قال ابن عبد البر: أراد عليه النساء اللواتي يلبسن من الثياب الشيء الحفيف الذي يصف و لا يستر، فهن كاسيات بالاسم عاريات في الحقيقة (٢)، وعن أم علقمة بن أبي علقمة قالت: رأيت حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر دخلت على عائشة وعليها خمار رقيق يشف عن جبينها فشقته عائشة عليها وقالت: أما تعلمين ما أنزل الله في سورة النور؟! ثم دعت بخارفكستها (٣)، وعن هشام بن عروة أن المنذر بن الزبير قدم من العراق فأرسل

\_ والتكسر في المشي . وهذا ضعيف جداً ، والأول أولى .

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبرانى فى , المعجم الصغير ، (ص ٢٣٢) من حديث ابن عمرو بسند حسن ، والحديث الآخر أخرجه مسلم من رواية أبى هريرة، وقد تكلمت عليهما مفصلا فى , الثمر المستطاب ، فى فقه السنة والكتاب ،

<sup>(</sup>٢) نقله السيوطي في , تنوير الحوالك ، (٣:٣٠١) .

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن سعد (٨: ٤٦): أخبرنا خالد بن مخلد: حدثنا سلمان بن بلال عن علقمة بن أبى علقمة عن امه . وهذا سند صحيح على شرط الشيخين غير أم علقمة هذه و اسمها مرجانة ، ذكرها ابن حبان في « الثقات» . وقد رواه مالك (٣:٣٠)

الى أسماء بنت أبى بكر بكسوة من ثياب مروية وقوهية (١)رقاق عتاق بعد ما كف بصرها ، قال فلستها بيدها ثم قالت : أفردوا عليه كسوته ، قال فشق ذلك عليه وقال : يا أسمه إنه لايشف ، قالت : انها ان لم تشف فإنها تصف (٤).

وعن عبدالله بن أبى سلمة أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كسا الناس القباطى (٣)، ثم قال لاتدرعها نساؤكم، فقال رجل: ياأمير المؤمنين قدألبستها امرأتى فأقبلت فى البيت وأدبرت فلم أره يشف. فقال عمر: ان لم يشف فائه بصف (٤).

وفى هذا الأثر والذى قبله اشارة الى أن كون الثوب يشف أو يصف كان من المقرر عندهم أنه لا يجوز ، وأن الذى يشف شر من الذى يصف ، ولذلك

= عن علقمة نحوه مختصراً وفيه: , وكستها خماراً كثيفاً , ومن طريقه اخرجه ابن سعد ايضا والبيهقى (٢: ٣٥٥) وفى قول عائشة رضى الله عنها: اما تعلمين ماانزل الله فى سورة النور؟! إشارة إلى من تسترت بثوب شفاف انها لم تستر ولم تأتمر بقوله تعالى فى السورة المشار إليها: ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾ وهذا بين لا يخفى .

<sup>(</sup>١) صوية: مصنوعة في (مرو) ، وقوهية: من نسيج (قوهستان)

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن سعد (٨: ١٨٤) بإسناد صحيح إلى المنذر ، وهذا ذكره ابن حبان في , الثقات ، كما في , تعجيل المنفعة ,

<sup>(</sup>٣) جمع « القبطية » قال في « النهاية » : « هي الثوب من ثياب مصر رقيقة بيضاء وكأنه منسوب إلى القبط وهم أهل مصر ، وضم القاف من تغيير النسب » .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهق (٢: ٢٣٤ - ٢٢٥) وقال: ﴿ إِنَّهُ مُرْسُلُ ﴾ يعني منقطع بين عبد الله بن أبي سلمة وعمر ، لكن رجاله ثقات . ويقويه قول البيهقي عقبه : ﴿ وقد رواه أيضا مسلم البطين عن أبي صالح عن عمر ﴾ .

قالت عائشة رضي الله عنها: ﴿ إِنَّمَا الْحَيَّا رَمَا وَارِي الْبِشْرِةُ وَالشَّعْرُ (١) ﴾

من أجل ذلك كله قال العلماء: , ويجب ستر العورة بما لايصف لون البشرة من ثوب صفيق أوجلد أو رق ، فإن ستر بما يظهر فيه لون البشرة من ثوب رقيق لم يجز لان الستر لا يحصل بذلك (٦)

وقد عقد ابن حجر الهيتمى فى , الزاوجر ، (١: ١٢٧) بابا خاصا فى لبس المرأة ثوباً رقيقاً يصف بشرتها وأنه من الكبائر ، ثم ساق فيه الحديث المتقدم ثم قال:

. وذكر هذا من الكبائر ظاهر لما فيه من الوعيد الشديد . ولم أر من صرح بذلك . إلاأنه معلوم بالاولى مما مر في تشبههن بالرجال ،

(١) ذكره البيعق (٢: ٢٣٥) معلقاً فقال: , روينا عن عائشة أنها سئلت عن الخار فقالت . فذكره ,

( ٢ )كذا فى الآصل المنقول عنه بالسين المهملة والمثنأة التحية ثم دال مهملة ، ولم يتبين لى معناها المناسب للسياق . ولعلما , السير ،

(ع) ثوب كالإزار يشدكما تشد السراويل. كما في المنجد، وفي القاموس نحوه (م أخ حالين سعد ( ه : ه م ) ، ند صحح الشمد في مهم بازي عن مريد

( ه ) أخرج ابن سعد ( ٨ : ٨ ٤ ) بسند صحيح إلى شميسة ، وهي بنت عزير بن عامر العتـكية البصرية . قال الحافظ « مقبولة » .

(٦) ذكره في « المهذب » (٣: ١٧٠ بشرح المجموع).

قلت: وتأتى الإحاديث فى لعن المتشبهات بالرجال عند الكلام على الشرط السادس.

وأما الشرط الرابع وهو:

(أن يكون فضفاضاً غير ضيق يصف شيئاً من جسمها)

فلأنه وإن ستر لون البشرة فإنه يصف حجم جسمها أو بعضه ويصوره في أعين الرجال، وفي ذلك من الفساد والدعوة إليه مالايخني، فوجب أن يكون واسعاً، وقد قال أسامه بن زيد: «كسانى رسول الله عليه قبطية كثيفة مما أهداها له دحية المكلبي، فكسوتها امرأتي، فقال: مالك لم تلبس القبطية؟ قلت: كسوتها امرأتي، فقال مرها فلتجعل تحتها غلالة، فإني أخاف أن تصف حجم عظامها (۱)،

فقد أمر على المناقع المرأة تحت القبطية غلالة – وهى شعار يلبس تحت الثوب – ليمنع بها وصف بدنها ، والأمر يفيد الوجوب كما تقرر فى الأصول ، ولذلك قال الشوكانى فى شرح هذا الحديث (٢: ٩٧) ما نصه : والحديث يدل على أنه يجب على المرأة أن تستر بدنها بثوب لا يصفه ، وهذا شرط ساتر العورة ، وإنما أمر بالثوب تحته لإن القباطى ثياب رقاق لاتستر البشرة عن رؤية الناظر بل تصفها ، .

وهو كما ترى قد حمل الحديث على الثياب الرقيقة الشفافة التي لاتستر لون البشرة، فهو على هذا يصلح أن يورد في الشرط السابق، ولكن هذا الحمل

<sup>(</sup>١) أخرجه الضياء المقدسي في , الأحاديث المختارة , وأحمد والبيهتي بسند حسن ، وله شاهد من حديث دحية نفسه أخرجه أبو داود والبيهتي والحاكم وصححه وفيه نظر ، وقد تكلمنا على الحديث مفصلا في , الثمر المستطاب , فاغني عن الإعادة .

غير متجه عندى ، بل هو وارد على الثياب الكثيفة التي تصف حجم الجسم من ليو نتها ، ولوكانت غير رقيقة وشفافة ، وذلك واضح من الحديث لامرين :

الاول: أنه قد صرح فيه بأن القبطية كانت كثيفة ، أى ثخينة غليظة ، فمثله كيف يصف البشرة ولا يسترها عن رؤية الناظر ؟ ولعل الشوكانى رحمه القه ذهل عن هذا القيد . كثيفة ، فى الحديث ففسر القبطية بما هو الأصل فيها .

الثانى: أن النبي سَالِيَّةِ قد صرح فيه بالمحذور الذي خشيه من هذه القبطية فقال: وإنى أخاف أن تصف حجم عظامها، فهذا نص في أن المحذور منها إنما هو وصف الحجم لا اللون.

فإن قلت : فإذا كان الام كما ذكرت ، وكانت القبطية ثخينة فها فائدة الغلالة ؟ قلت : فائدتها دفع ذلك المحذور لان الثوب قد يصف الجسم ولوكان ثخيناً إذا كان من طبيعته الليونة والانثناء على الجسد كبعض الثياب الحريرية والجوخ المعروفة في هذا العصر ، فأمر عربية بالشعار من أجل ذلك والله تعالى أعلم .

وقد أغرب الشافعية فقالوا: , أما لو ستر اللون ووصف حجم الاعضاء فلا بأسكا لو لبس سروالا ضيقاً ، قالوا: « ويستحب أن تصلى المرأة في قيص سابغ وخمار وتتخذ جلباباً كثيفاً فوق ثيابها ليتجافى عنها ولا يتبين حجم أعضائها (١) ،

والقول بالاستحباب فقط ينافى ظاهر الامر فإنه للوجوب كما تقدم، وعبارة الامام الشافعى رضى الله عنه فى . الأم ، أقرب إلى ماذهبنا إليه فقد قال (١: ٧٨): . وإن صلى فى قيص يشف عنه لم تجزه الصلاة . . . . فإن

<sup>(</sup>١) ذكره الرافعي في شرحه (٤: ٢٢ وه ١٠٥٠ بشرح المهذب)

صلى فى قميص يصفه ولم يشف كرهت له ولايتبين أن عليه إعادة الصلاة ،

والمرأة فى ذلك أشد حالا من الرجل إذا صلت فى درع و خمار يصفها الدرع، وأحبالى ان لا تصلى الا فى جلباب فوق ذلك و تجافيه عنها لئلا يصفها الدرع، وقد قالت عائشة رضى الله عنها: « لابد للمرأة من ثلاثة أثواب تصلى فها: درع و جلباب و خمار، وكانت عائشة تحل إزارها فتجلبب به (١)»

وإنما كانت تفعل ذلك لئلا يصفها شيء من ثيابها ، وقولها ، لابد ، دليل على وجوب ذلك ، وهذا يؤيد ماسبق أن ذهبنا إليه من وجوب الجمع باين الخار والجلباب على المرأة إذا خرجت . انظر (ص ١٩) .

وبما يحسن إيراده هنا استئناساً ماروى عن أم جعفر بنت محمد بن جعفر أن فاطمة بنت رسول الله عليه قالت: يا أسماء انى قد استقبحت ما يصنع بالنساء أن يطرح على المرأة الثوب فيصفها فقالت أسماء ياا بنة رسول الله عليها ألا أريك شيئاً رأيته بالحبشة ؟ فدعت بحرائد رطبة فحنتها ثم طرحت عليها ثو با فقالت فاطمة ، ماأحسن هذا وأجمله تعرف به المرأة من الرجل . فإذا مت انا فاغسلني انت وعلى ، ولا يدخل على أحد ، فلما توفيت غسلها على واسماء رضى الله عنهما (٢) »

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن سعد (٨:٨) بإسناد صحيح على شرط مسلم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو نعيم في و الحلية » (٢: ٣) والسياق له والبيمة قي (٤: ٤٣ منه وفيه أن أسماء صنعت لفاطمة نعشا كما كانت وصفت لها ، أخرجاه من طريق أبى العباس السراج محمد بن اسحاق الثقني حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا محمد بن موسى المخزومي عن عون بن محمد بن على بن أبي طالب عن أمه أم جعفر بنت محمد بن جعفر، وعن عمارة بن المهاجر عن أم جعفر . وأخرج البيمة قي (٣: ٣٩ م) القطعة الأخيرة منه : وياأسهاء إذا أنامت ، الح من طريق أخرى عن قتيبة بن سعيد وعبدالله بن نافع عن محمد بن موسى به . لدكن ابن نافع لم يذكر فيه و عارة بن المهاجر ، وقال ابن نافع عن محمد بن موسى به . لدكن ابن نافع لم يذكر فيه و عارة بن المهاجر ، وقال ابن

فانظر إلى فاطمة بضعة الذي برائي كيف استقبحت أن يصف الثوب المرأة وهي ميتة ، فلا شك أن وصفه إياها وهي حية أقبح وأقبح ، فليتأمل في هذا مسلمات هذا العصر اللاتي يلبسن من هذه الثياب الضيقة التي تصف نهو دهن وخصورهن والياتهن و سوقهن و غير ذلك من أعضائهن ثم ليستغفرن الله تعالى وليتبن إليه وليذكرن قوله عربي : « الحياء والايمان قرنا جميعاً ، فإذا رفع أحدهما رفع الآخر (۱) ،

الشرط الخامس

وأما الشرط الخامس وهو : (أن لايكون مبخراً مطيباً)

فلأحاديث كثيرة تنهى النساء عن النطيب إذا خرجن من بيوتهن . ونحن نسوق الآن بين يديك ماصح سنده منها :

التركمانى : « فى سنده من يحتاج إلى كشف حاله ، قلت: وهم المخزومى هذا وعون ابن محمد وعارة لم أجد من ترجمهم ، وأما أم جعفر هذه فلما ذكرفى « تهذيب التهذيب، وغيره ، و تكنى أم عون أيضا .

وقد روى الحديث عن أسماء بلفظ آخر أخرجه الطبرانى فى الأوسط عنها أن ابنة لرسول آلله على الأسرة سواء، ابنة لرسول آلله على الأسرة سواء، فقالت: يارسول الله إنى كنت بالحبشة وهم نصارى أهل كتاب، وهم يجعلون المرأة نعشاً فوقه أضلاع يكرهون أن يوصف شيء من خلقها، أفلا أجعل لابنتك نعشا مثله ؟ فقال: اجعليه، فهى أول من جعل نعشاً فى الاسلام لوقية ابنة رسول الله على . قال الهيتمى فى , المجمع ، (٣: ٢٦): , وفيه خلف بن راشد وهو مجهول ، .

(١) أخرجه الحاكم (١: ٢٢) وأبو نعيم (٤: ٢٩٧) من حديث ابن عمر ، وقال الحاكم : , صحيح على شرط الشيخين ، ووافقه الذهبي وهو كما قالا . ا — « عن أبى موسى الأشعرى قال : قال رسول الله عَرَاقِيَّةٍ : أيما امر أة استعطرت فرت على قوم ليجدوا من ربحها فهي زانية ،

٢ - « عن زينب الثقفية أن النبي عَرَاتِينَ قال : « إذا خرجت إحداكن إلى المسجد فلا تقربن طيباً » .

عن أبى هريرة قال: قال رسول الله عليه : أيما امرأة أصابت يخوراً فلا تشهد معنا العشاء الآخرة ،

٤ - « عن موسى بن يسار عن أبى هريرة أن امرأة مرت به تعصف ريحها فقال: وله تطيبت ؟
 ويحها فقال: ياأمة الجبار، المسجد تريدين؟ قالت: نعم، قال: وله تطيبت؟ قالت: نعم، قال. فارجعى فاغتسلى، فإنى سمعت رسول الله بالله يقول: ما

۱ — أخرجه النسائی (۲: ۲۸۳) وكذا أبو داود (۲: ۲۹۲) والترمذی (۶: ۲۰ بشرح المباركفوری) والحاكم (۲: ۳۹۳) وأحمد (۶: ۰. ۶: و ۴۱۳) وان خزيمة وابن حبان فی «صحيحيها ، كما فی «الترغيب ، (۳: ۶۶) وقال الترمذی «حسن صحيح» والحاكم «صحيح الاسناد» ووافقه الذهبی و هوكما قالوا.

٢ و ٣ \_ أخرجهما مسلم وأبو عوانة في وصحيحيهما، وأصحاب السنن وغيرهم، وقد تكلمت على أسانيدهما في والثمر المستطاب،

إن يسار . وإسناده صحيح ان كان ابن يسار هدا هو الكلبي مولاهم المدنى فإن له ابن يسار . وإسناده صحيح ان كان ابن يسار هدا هو السكلبي مولاهم المدنى فإن له رواية عن أبي هريرة ، وإن كان هو الأردنى فهو منقطع ، وهذا هو الأقرب فقد ذكروا في الرواة عنه دون الأول الأوزاعي ، وهذا الحديث من روايته عنه كا ترى وقد ذكروا في ترجمته أنه ارسل عن أبي هريرة . والله أعلم . والحديث عزاه المنذري في والترغيب ، (٣: ١٤) لابن خزيمة في صحيحه ، وأخرجه البيهتي من طريق أخرى عن أبي هريرة ، وله طريق أو طرق أخرى ذكرتها في كتابي المذكور آ نفا أخرى عن أبي هريرة ، وله طريق أو طرق أخرى ذكرتها في كتابي المذكور آ نفا

من امرأة تخرج الى المسجد تعصف ريحها فيقبل الله منهـا صـلاة حتى ترجع إلى بيتها فتغتسل ، .

ووجه الاستدلال بهـذه الأحاديث على ماذكرنا العموم الذي فيها . فإن الاستعطار والتطيب كما يستعمل فى البدن ، يستعمل فى الثوب أيضا ، لاسيما وفى الحديث الثالث ذكر البخور ، فإنه بالثياب أكثر استعمالا وأخص .

وسبب المنع منه واضح ، وهو مافيه من تحريك داعية الشهوة ، وقد ألحق به العلماء مافى معناه كحسن الملبس والحلى الذي يظهر والزينة الفاخرة ، وكذا الاختلاط بالرجال (١).

وقال ابن دقيق العبد: , وفيه حرمة التطيب على مريدة الخروج إلى المسجد لما فيه من تحريك داعية شهوة الرجال (٢) ، .

قلت : فإذا كان ذلك حراماً على مريدة المسجد فماذا يكون الحكم على مريدة السوق والأزقة والشوارع؟! لاشك أنه أشد حرمة وأكبر إنماً ، وقد ذكر الهيتمي في والزواجر ، (٣٠ : ٣٧) أن خروج المرأة من بيتها متعطرة متزينة من الكبائر ولو أذن لها زوجها .

ثم إن هـذه الأحاديث عامة تشمل جميع الأوقات وإنما خص بالذكر العشاء الآخرة في الحديث الثالث لأن الفتنة وقتها أشد، فلا يتوهمن منه أن خروجها في غير هذا الوقت جائز. وقال ابن الملك:

· والأظهر أنها خصت بالنهي لأنها وقت الظلمة وخلو الطريق. والعطر

<sup>(</sup>١) انظر «فتح البادي ، (٢: ٢٧٩)

<sup>(</sup>٢) نقله المناوى في , فيض القدير , في شرح حديث أبي هريرة الأول .

مبيج الشهوة فلا تأمن المرأة فى ذلك الوقت من كمال الفتنة ، بحُلاف الصبح والمغرب فإنهما وقتا فاضح ، وقد تقدم أن مس الطيب يمنع المرأة من حضور المسجد مطلقا(١) » .

الشرط السادس

وأما الشرط السادس وهو:

(أن لايشبه لباس الرجل)

فلما ورد من الأحاديث الصحيحة فى لعن المرأة التى تتشبه بالرجل فى اللباس أو غيره . وإليك مانعلمه منها :

١ - « عن أبى هريرة قال: لعن رسـول الله عليه الرجل يلبس لبسة المرأة ، والمرأة تلبس لبسة الرجل .

حن عبد الله بن عمر قال: سمعت رسول الله عليه يقول: ليس
 منا من تشبه بالرجال من النساء ، و لا من تشبه بالنساء من الرجال ، .

(١) نقله الشيخ على القارىء في « المرقاة » (١)

1 — أخرجه أبو داود ( ۲ : ۱۸۲ ) و ابن ماجه ( ۱ : ۸۸۰ ) و الحاكم ( ۶ : ۱۹۶ ) و أحمد ( ۳ : ۳۲۰ ) من طريق سهيل بن أبى صالح عرف أبيه عنه . وقال الحاكم : « صحيح على شرط مسلم ، و أقره الذهبي وهو كما قال ، ورواه ابن حبان في « الترغيب ، (۳ : ۱۰۵ – ۱۰۳ ) وعزاه هو و الشوكاني (۲ : ۹۸ ) للنسائي ، و لعله في سننه الكبرى ، ثم قال الشوكاني : « و رجاله رجال الصحيح ، .

 م \_ عن ابن عباس قال: لعن النبي عَلَيْتُهُ المُحنثين من الرجال والمترجلات من النساء، وقال: أخرجوهم من بيوتهم، قال: فأخرج النبي عَلِيتُهُ فلانا،

\_ الرجل ، فقال عبدالله: من هذه ؟ قال الهذيلي فقلت: هذه أم سعيد بنت أبى جهل. فقال: سمعت رسول لله عالية .

قلت: فذكره وهذا إسناد رجاله ثقات إلا الرجل المبهم ولم يسم ، كما قال المنذرى ( ١٠٩٠٣) و تبعه الهيتمى ( ١٠٣٠٨) و زاد: والهذلى لم أعرفه . و رواه الطبرانى باختصار وأسقط الهذلى المبهم فعلى هذا رجال الطبرانى كام م ثقات » . قلت: وكذلك أخرجه أبو نعيم في و الحلية » ( ٣ : ٣٢١) من طريق أحمد بإسقاط هذا المبهم وباختصار قصته ، مقتصراً على الحديث المرفوع فقط ، وقد ذكر الحافظ في وباختصار قصته ، مقتصراً على الحديث المرفوع فقط ، وقد ذكر الحافظ في التعجيل » ( ص ٠٠٠ رقم ٥٩٤) أن البخارى أخرج - يعني في التاريخ - من طريق عمرو بن دينار عن عطاء قال: سمعت ابن عمر (١): سمعت النبي مراقية يقول: ليس منا من تشبه من النساء بالرجال .

قلت : فقد صرح عطاء وهو ابن يسار ـ بسماعه للحديث من ابن عمرو فعاد موصولا صحيح الاسناد ، ويظهر أن عطاء كان يروى الحديث عن الهذيلي مع قصته عن ابن عمرو وعن ابن عمر مباشرة بدون القصة . والله أعلم .

۳ – أخرجه البخارى (١٠: ٢٧٤) وأبو داود (٢: ٥٠٥) والدارى (٢: ٥٨٠ من طريق هشام الدستوائى عن يحيى بن أبى كثير عن عكرمة عنه . وأخرجه الترمذى (٤: ١٦- ١٧) وصححه وابن ماجه (١: ٥٨٥) والطيالسي (رقم ٢٦٧٩) ، والبخارى أيضاً (٢٠: ٢٧٨) وأحد وأبو داود (٢: ١٨٥) وأحمد (رقم ٣٢٦٧ و٢٢٩١ و٣٠٠٠ و١٥٠١ و٣١٥٥) من طرق أخرى عن عكرمة به دون قوله , وقال أخرجوهم الخ ، واللفظ الآخر للبخارى .

<sup>(</sup>١)كسذا في الأصل ولعل الواود سقطت من الناسخ أو الطابع

وأخرج عمر فلانا ، وفى لفظ : « لعن رسول الله عَلَيْتُهُ المتشبهين من الرجال. بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال ،

عن عبد الله بن عمر قال: قال رسول الله علية : « ثلاث لايدخلون الجنة ولاينظر الله اليهم يوم القيامة: العاق والديه ، والمرأة المترجلة المتشبهة بالرجال ، والديوث » .

ه ـ عن ابن أبى مليكة ـ واسمه عبدالله بن عبيد الله ـ قال . قيل لعائشة رضى الله عنها : إن المرأة تلبس النعل؟ فقالت . لعن رسول الله عليه الرجلة من النساء ، .

غ ـ أخرجه الحاكم (١: ٧٧ و٤: ١٤٧- ١٤١) والبيهق (١٠: ٢٢٦) وأحمد (رقم ١٨٠٠) من طريقين صحيحين عن عبدالله من يسار مولى ابن عمر عن ابن عمر به . وقال الحاكم : « صحيح الإسناد » ووافقه الذهبي وكما قالا إن شياء الله تعالى فإن عبدالله هذا وإن لم يذكروا توثيقه عن غير ابن حبان فقد روى عنه جماعة من الثقات . وقد قال الهيثمي (٨: ١٤٧ - ١٤٨) : « رواه البزار بإسنادين ورجالهما ثقات » وقال المنذري (٣: ٢٢٠) : « رواه النسائي والبزار واللفظ له باسنادين جيدين » و نقل المناوي في « الفيض » عن صاحب الفردوس - وهو الديلمي انه قال : « صحيح » . وقد ذهل المنذري و تبعه الهيثمي ثم السيوطي في « الجامع » فلم يعزوه إلى الامام أحمد ، وقد نسبه الأول منهم إلى النسائي كما رأيت ولم نجده في سننه الكبري ، ويؤيد ذلك أن النابلسي في « الذخائر » لم يعزم النسائي ، وهو إنما يعزوه إلى سننه الصغري كما نص عليه في المقدمة فدل على أن الحديث ليس فها .

ه ــ أخرجه أبو داود ( ٢ : ١٨٤ ) من طريق ابن جريج عن ابن أبى مليكة به . ورجال اسناده ثقات غير ابن جريج مداس وقد عنعنه . فالحــديث صحيح بشواهده المتقدمة . م

وفى هذه الأحاديث دلالة واضحة على تحريم تشبه النساء بالرجال، وعلى العكس، وهى عامة تشمل اللباس وغيره إلا الحديث الأول فهو نص فى اللباس وحده، وقد قال أبو داود فى مسائل الامام أحمد، (ص ٢٦١): اللباس وحده مثل عن الرجل يلبس جاريته القرطق (١)؟ قال. لايلبسها من زى الرجال، لايشبهها بالرجال، قال أبو داود وقلت لأحمد: يلبسها النعل الصرارة؟ قال: لا إلا أن يكون لبسها للوضوء، قلت: للجال؟ قال لا، قلت فيجز شعرها؟ قال لا (٢).

وأورد الذهبي تشبه المرأة بالرجال وتشبه الرجال بالنساء في والكبائر ، (ص ١٢٩) وأورد بعض الأحاديث المتقدمة ثم قال و فإذا لبست المرأة زى الرجال

<sup>(</sup>١) فى النهاية : « جاء الغلام وعليه قرطق أبيض أى قباء ، وهو تعريب «كرته » وقد تضم طاؤه »

<sup>(</sup>۲) الظاهر أن مراد الامام رضى الله عنه به , الجز , هنا الحلق والاستئصال و لأن الجز \_ وهو بالجيم والزاى الثقيلة \_ قص الشعر والصوف إلى أن يبلغ الجلد ، كما في و الفتح ، (١٠: ٢٨٥) وقد جاء النهى الصريح في ذلك وهو ما أخرجه النسائى (٢: ٢٧٦) والترمذى (٢: ١٠٩) من حديث على رضى الله عنه : نهى رسول الله على أن تحلق المرأة رأسها . وإسناده صحيح ولا يضره إرسال من أرسله . وهذا مخلاف أخذها من شعر رأسها فانه جائز لما رواه مسلم (١: ١٧٦) عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قال : دخلت على عائشة أنا وأخوها من الرضاعة فسألها عن غسل النبي عربي من الجنابة . . . . قال : وكان أزواج النبي عربي أخذن من رؤوسهن حتى تمكون كالوفرة (هي من الشعر ما كان إلى الأذنين ولا يجوز لقوله عربي المنابع بقوم فهو منهم . وغيره مما سياتي ذكره عند الكلام على الشرط السابع

من المقالب والفرج والأكام الضيقة فقد شابهت الرجال في لبسهم فتلحقها لعنة الله ورسوله ، ولزوجها إذا أمكها من ذلك أو رضى به ولم ينهها ، لأنه مأمور بتقويمها على طاعة الله ونهيها عن المعصية لقول الله تعالى : ﴿ قوا أنفسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة ﴾ ولقول النبي عليه : (كلكم راع وكلكم مسئول عنه رعيته ، الرجل راع في أهله ومسئول عنهم يوم القيامة ) .

وتبعه على ذلك الهيشمى في « الزواجر » (١٢٦: ١) ثم قال: « عد هذا من الكبائر واضح لما عرفت من هذه الاحاديث الصحيحة وما فيها من الوعيد الشديد، والذي رأيته لأئمتنا أن ذلك النشبه فيه قو لان أحدهما أنه حرام وصححه النووى بل صوبه، وثانيها أنه مكروه، وصححه الرافعي في موضع، والصحيح بل الصواب ماقاله النووى من الحرمة ، بل ماقدمته من أن ذلك كبيرة ، ثم رأيت بعض المتكلمين على الكبائر عده منها وهو ظاهر ، .

وقال الحافظ في الفتح (١٠: ٣٧٦- ٢٧٤) عند شرح حديث ابن عباس المتقدم برقم (٣) باللفظ الثاني : « لعن رسول الله المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال ، ما مختصره : « قال الطبرى : لا يجوز للرجال النشبه بالنساء في اللباس والزينة التي تختص بالنساء و لا العكس ، وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة : ظاهر اللفظ الزجر عن النشبه في كل شيء ، لكن عرف من الأدلة الأخرى أن المراد التشبه في الزي و بعض الصفات والحركات و نحوها ، لا التشبه في أمور الخير . قال : والحكمة في لعن من تشبه إخراجه الشيء عن الصفة التي وضعها عليه أحكم الحكماء ، وقد أشار إلى تشبه إخراجه الشيء عن الصفة التي وضعها عليه أحكم الحكماء ، وقد أشار إلى ذلك في لعن الواصلات بقوله : ( المغيرات خلق الله (١) ) ،

<sup>. (</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۰: ۳۰۹) ومسلم (۲: ۱۹۱ - ۱۹۷) وغيرهما

فثبت مما تقدم أنه لا يجوز للمرأة أن يكون زيها مشابها لزى الرجل، فلا يحل لها أن تلبس رداءه وإزاره ونحو ذلك كما تفعله بعض بنات المسلمين فى هذا العصر من لبسهن ما يعرف بـ ( الجاكيت ) و ( البنطلون )، وإن كان هذا فى الواقع أستر لهن من ثيابهن الأخرى الاجنبية. فاعتبروا يا أولى الابصار

الشرط السابع

وأما الشرط السابع وهو:

(أن لايشبه لباس الكافرات)

فلما تقرر فى الشرع أنه لا يجوز للمسلمين رجالا و نساء ـ التشبه بالكفار سواء فى عباداتهم أو أعيادهم أو أزيائهم الخاصة بهم . وهذه قاعدة عظيمة فى الشريعة الإسلامية خرج عنها اليوم ـ مع الأسف ـ كثير من المسلمين ، حتى الذين يعنون منهم بأمور الدين والدعوة إليه ـ جهلا بدينهم ، أو تبعا لاهوائهم أو انجرافاً مع عادات العصر الحاضر وتقاليد أوربا الكافرة ـ حتى كان ذلك من أسباب ذل المسلمين وضعفهم وسيطرة الاجانب عليهم واستعادهم في إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾ لو كانوا يعلمون .

وينبغى أن يعلم أن الأدلة على صحة هذه القاعدة المهمة كثيرة فى الكتاب والسنة، وإن كانت أدله الكتاب محملة فالسنة تفسرها وتبينها كما هو شأنها دائما

= عن ابن مسعود مرفوعاً : لعن الله الواشمات والمستوشمات ، والنامصات والمتنمصات والمتفلجات للحسن ، المغيرات لخلق الله .

وينبغى أن يعلم أن من يغير خلقة الله تعالى وصبغته ﴿ وَمَن أَحَسَنَ مِن اللهِ صَبغة ﴾ بدون اذن منه فانما هو يطبع أمر الشيطان فى قوله ﴿ وَلَاصَلْمُمْ وَلَامَنْيْهُمْ وَلَامَنْيْهُمْ وَلَامَنْيْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ وَلَامَنْهُمْ فَلْيَعْيُونَ خِلقَ اللهُ ﴾ والنساء ١١٨٠ ولآمرنهن فليغيرن خِلق الله ﴾ والنساء ١١٨٠ عند

فمن الآيات قوله تعالى في ( الجاثية ١٦ - ١٨ ):

ر ولقد آتينا بنى إسرائيل الكتاب والحكم والنبوة ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على العالمين. وآتيناهم بينات من الامر فها اختلفوا إلا من بعد ماجاءهم العلم بغياً بينهم ، إن ربك يقضى بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون. ثم جعلناك على شريعة من الامر فاتبعها ، ولاتنبع اهواء الذين لا يعلمون .

قال شيخ الإسلام! بن تيمية رحمه الله في « الاقتضاء (١) ، (ص ٨) ، أخبر سبحانه أنه أنعم على بنى إسرائيل بنعم الدنيا والدين ، وأنهم اختلفوا بعد مجيء العلم بفياً من بعضهم على بعض ، ثم جعل محمداً على شريعة من الامر شرعها له وأمره باتباعها ، ونهاه عن اتباع أهواء الذين لايعلمون ، وقد دخل في (الذين لايعلمون)كل من خالف شريعته . و , أهواؤهم ، هو مايهوونه وما عليه المشركون من هديهم الظاهر الذي هو من موجبات دينهم الباطل وتوابع ذلك فهم يهوونه . وموافقتهم فيه : اتباع لما يهوونه . ولهذا يفرح الكافرون بمو افقة المسلمين في بعض أمورهم ويسرون به ، ويودون أن لو بذلوا مالا عظما ليحصل ذلك . ولو فرض أن ليس الفعل من اتباع أهوائهم ، فلا ريب أن مخالفتهم في ذلك أحسم لمادة متابعتهم في أهوائهم ، وأعون على حصول مرضاة الله في تركها ، وأن موافقتهم في ذلك قد تـكون ذريعة إلى موافقتهم في غيره . فان . من حام حول الحمي أوشك أن يواقعه. وأى الامرين كان : حصل المقصود في الجملة ، وإن كان الاول أظهر ، .

ومن هذا الباب قوله تعالى في (الرعد ٢٦، ٣٧):

<sup>(</sup>١) هوكتاب فذ فرد فى بابه ليس له مثيل فيما علمت ـ فى حسن ترتيبه وقوة حجته واسمه , اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم ،

٧ - ﴿ والذين آتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل إليك، ومن الاحزاب من ينكر بعضه، قل إنما أمرت أن اعبد الله ولا أشرك به، إليه أدعو وإليه مآب. وكذلك أنز لناه حكماً عربياً، ولئن اتبعت أهوا مهم بعد ما جاءك من العلم مالك من الله من ولى ولا واق ﴾ .

والضمير في «أهواءهم ، يعود والله أعلم إلى ماتقدم ذكره وهم الاحزاب الذين ينكرون بعضه ، فدخل في ذلك كلمن أنكر شيئاً من القرآن من يهودي أو نصراني أو غيرهما ، وقد قال : ﴿ ولئن اتبعت أهواءهم بعد ماجاءك من العلم ﴾ ومتابعتهم فيما يختصون به من دينهم وتوابع دينهم اتباع لاهوائهم بل يحصل اتباع أهوائهم عما هو دون ذلك » .

وقال تعالى في (الحديد ١٦):

٣ - ﴿ أَلَمْ يَأْنَ لَلَدْينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قَلُو بَهِم لَذَكُرُ الله وما نزل مِن الحق ، ولا يكونُواكالذين أو توا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون ﴾ .

قال وشيخ الإسلام وص ٤٠): وفقوله ﴿ ولايكونوا ﴾ نهى مطلق عن مشابهتهم وهو خاص ايضا في النهى عن مشابهتهم في قسوة قلوبهم، وقسوة القلوب من ثمرات المعاصى ، وقال ابن كثير عند تفسير هذه الآية (٢١٠٤): و لهذا نهى الله المؤمنين أن يتشبهوا بهم في شيء من الامور الاصلمية والفرعية ، ومن ذلك قوله تعالى في (البقرة ١٠٤).

ع \_ ﴿ يَا أَيْهِ \_ الذِّينَ آمَنُوا لَاتَقُولُوا رَاعَنَا وَقُولُوا انظرُ نَا وَاسْمَعُوا وَلَا لَكُونُ مِنْ وَاسْمَعُوا وَلَا كَافُرِينَ عَذَابُ أَلِيمٍ ﴾

قال الحافظ ابن كثير (١: ١٤٨) : . نهى الله تعالى عباده المؤمنين أن يتشبهوا بالكافرين في مقاله وفعالهم، وذلك أن اليهودكانوا يعانون من الكلام ما فيه تورية لما يقصدونه من التنقيص ـ عليهم لعائن الله فاذا أرادوا أن يقولوا اسمع لنا قالوا: راعنا ، ويورون بالرعونة كما قال تعالى: ﴿ من الذين هادوا يحرفون السكام عن مواضعه ويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليا بألسنتهم وطعنا في الدين ، ولو أنهم قالوا سمعنا وأطعنا واسمع وانظرنا ليا بألمان خيرا لهم وأقوم ، ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلا كوكذلك جاءت الاحاديث بالإخبار عنهم بأنهم كانوا إذا سلموا إنما يقولون : السام عليكم ، والسام هو الموت ، ولهذا أمرنا أن نرد عليهم بـ « وعليكم ، وإنما يستجاب لهم علينا ، والغرض أن الله تعالى نهى المؤمنين عن مشابهة الكافرين قولا وفعلا وفعلا . » ؛

وقال شيخ الاسلام عند هذه الآية مامختصره (ص ٢٢): « قال قتادة وغيره : كانت اليهود تقوله استهزاء ، فكره الله للمؤمنين أن يقولوا مثل قولهم ، وقال أيضا كانت اليهود تقول للنبي عليه : راعنا سمعك يستهزئون بذلك . وكانت في اليهود قبيحة . فهذا يبين أن هذه الكلمة نهى المسلمون عن قولها لأن اليهود كانوا يقولونها ، وإن كانت من اليهود قبيحة ومن المسلمون لم تكن قبيحة لما كان في مشابهتم فيها من مشابهة الكفار و تطريقهم إلى بلوغ غرضهم » .

وفى الباب آيات أخرى وفيها ذكر ناكفاية ، فمن شـــاء الوقوف عليها فلينظرها فى . الاقتضاء » (ص: ٨ - ١٤ و ٢٢ و ٤٢ ) .

فتبين من الآيات المتقدمة أن ترك هدى الكفار والتشبه بهم فى أعمالهم وأقوالهم وأهوائهم من المقاصد والغايات التي أسسها وجاء بها القرآن الكريم، وقد قام الذي يُؤلِين ببيان ذلك وتفصيله للأمة ، وحققه فى أمور كثيرة من هروع الشريعة حتى عرف ذلك اليهود الذين كانوا فى مدينة الذي يَؤلِين

وشعروا انه عليه السلام يريد أن يخالفهم في كل شئونهم الخاصة بهم كما روى أنس بن مالك رضى الله عده به إن اليهود كانوا إذا حاضت المرأة فيهم لم يؤاكلوها ولم يجامعوهن في البيوت ، فسأل أصحاب النبي عَلَيْكُم النبي عَلَيْكُم فأنزل الله تعالى : ﴿ ويسألو نك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ﴾ إلى آخر الآية ، فقال رسول الله عَلَيْمُ اصنعواكل شيء إلا النكاح ، فبلغ ذلك اليهود فقالوا : ما يريد هذا الرجل أن يدع من أمرنا شيئاً إلا خالفنا فيه ، فجاء اليهود فقالوا : ما يريد عن بشر فقالا : يارسول الله إن اليهود تقول كذا أسيد بن حضير وعد بن بشر فقالا : يارسول الله إن اليهود تقول كذا في خرجا ، فاستقبلها هدية من لبن إلى الذي عَرَيْكُم ، فأرسل في آثار هما فسقاهما فعرفا أن لم يجد علمها (١) »

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱: ۱۹ وأبو عوانة (۱: ۱۳۱ و ۲۲۱) في صحيحها وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح» وقد أخرجه غيرهم وقد تكلينا عليه في «صحيح سنن أبي داود» (رقم ، ۲٥). قال شيخ الإسلام في « الاقتضاء»: « فهذا الحديث يدل على كثرة ماشرعه الله لنبيه من مخالفة اليهود ، بل على أنه خالفهم في عامة أمورهم حتى قالوا: « ما يريد أن يدع من أمر نا شيئاً الا خالفنا فيه » . ثم ال المخالفة كاسنبينه تارة تدكون في أصل الحديم و تارة في وصفه ، و مجانبة الحائص لم يخالفوا في أصله بل خولفوا في وصفه حيث شرع الله مقاربة الحائص في غير محل الأذي ، فلما أراد بعض الصحابة أن يتعدى في المخالفة الى ترك ماشرعه الله تغير وجه رسول فلما أراد بعض الصحابة أن يتعدى في المخالفة الى ترك ماشرعه الله تغير وجه رسول ترك ذلك كله حتى انهم لا ينجسون شيئاً بلا شرع من الله ، فهدى الله الامة الوسط بما شرعه لها الى الوسط من ذلك ، وإن كان ماكان عليه اليهودكان أيضا مشروعاً فاجتناب مقاربة للنصارى ، وخير الهدى هدى محمد علية اليهود، وملابسة ماشرع الله اجتنابه مقاربة للنصارى ، وخير الهدى هدى محمد علية اليهود كان أيضا مشروعاً فاجتناب مقاربة للنصارى ، وخير الهدى هدى محمد علية اليهود كان أيضا مشروعاً فاجتناب مقاربة للنصارى ، وخير الهدى هدى محمد علية اليهود كان أيضا مشرع عمد علية المناه مقاربة للنصارى ، وخير الهدى هدى محمد علية الهدي عمد علية المناه علية الميثان علية المحتنابه مقاربة للنصارى ، وخير الهدى هدى محمد علية الهدي هدى محمد علية المحتنابة مقاربة للنصارى ،

وأما السنة فالنصوص فيهاكثيرة طيبة فى تأييد القاعدة المتقدمة ، وهى الاتنحصر فى باب واحد من أبواب الشريعة المطهرة كالصلاة مثلا ، بل قد تعدتها إلى غيرها من العبادات والآداب والاجتماعيات والعادات ، وهى بيان و تفصيل لما أجمل فى الآيات السابقة ونحوها كما قدمت الإشارة إليه .

وهانحن أولاء نسوقها بين يديك لتكون على بصيرة فيما ذهبنا إليه:

1 — عن أبى عمير بن أنس عن عمومة له من الأنصار قال: اهتم الذي مالية المصلاة كيف يجمع الناس لها ، فقيل له: انصب راية عند حضور الصلاة فإذا رأوها آذن بعضهم بعضا ، فلم يعجبه ذلك ، قال فذكر له القنع يعنى الشبور وفى رواية: شبور اليهود ، فلم يعجبه ذلك وقال هو: من أمر اليهود » قال: فذكر له الناقوس ، فقال هو من امر النصارى ، فانصرف عبد الله بن زيد ابن عبد ربه وهو مهتم لهم رسول الله مارية ، فأرى الأذان في منامه . الحديث (١) ابن عبد ربه وهو مهتم لهم رسول الله مالية ، فأرى الأذان في منامه . الحديث (١) الله أخبرنى عا علمك الله

وأجهله ، اخبرني عن الصلاة . قال صل صلاة الصبح ثم أقصر عن الصلاة حين

من الاصوات مطلقاً (١) في غير الصلاة أيضا لانه من أمر الهود والنصارى ، فإن النصارى يضربون بالنواقيس في أوقات متعددة غير أوقات عبادتهم ، وانما شعار الدين الحنيف الأذان المتضمن للإعلان بذكر الله سبحانه الذي به تفتح أبواب السماء وتهرب الشياطين وتنزل الرحمة ، وقد ابتلى كثير من هذه الامة من الملوك وغيرهم بهذا الشعار ـ شعار الهود والنصاري ـ حتى أنا رأيناهم في هذا الخيس الحقير الصغير يرمون البخور ويضربون له بنواقيس صغار حتى ان من الملوك من كان يضرب بالابواق والدبادب في أوقات الصلوات الحنس! وهو تفس ما كرهه رسول الله عَلِينَةٍ ، ومنهم من كان يضرب بها طرفى النهار تشبها منه كما زعم بذى القرنين ، وُوكُلُ مادون ذلك الى ملوك الإطراف. وهذه المشابهة لليهود والنصارى واللاّعاجم من الروم والفرس لما غلبت على ملوك الشرق هي وأمثالها بما خالفوا به هدي المسلمين ودخلوا فيما كرهه الله ورساوله ـ سلط علمهم الترك الكافرون الموعود بُقتا لهم حتى فعلوا فى العباد والبلاد مالم يجر فى دولة الاسلام مثله وذلك تصديق قوله عَالِيَّهِ : لَتَركَن سَنَ مَن قَبْلُكُم كَمَا تَقَدُّم . وكان المسلمون على عهد نبيهم و بعده لا يعرفون وقت الحرب الا بالسكينة وذكر الله تعالى . قال قيس بن عبادة \_ وهو من كبار النابعين \_: كانوا يستحبون خفض الصوت عند الذكر وعند القتال وعند الجنائز (٢)، وكذلك سائر الآثار تقتضي انهم كانت عليهم السكينة في هذه المواطن مع امتلا. القلوب بذكر الله واجلاله واكرامه ، كما ان حالهم في الصلاة كذلك ، وكان رفع -

<sup>(</sup>۱) قلت ویشهد لبعض هذا قوله علیه السلام: «الجرس مزمار الشیطان » أخرجه مسلم (۱: ۱۳) وأبو داود (۱: ۲: ۲۰) والجاكم (۱: ٤٤٥) والحطیب (۲: ۱۳) والبیمق (٥: ۲۰۳) وكذا أحمد (۲: ۳۲۱ و ۳۷۲) قال المناوى: « قال ابن حجر : الكراهة لصوته لأن فیه شبهاً بصوت الناقوس وشكله »

<sup>(</sup>۲) أخرجه البيهتي (٤:٤٧ و ٩: ١٥٣) بإسناد صحيح. وأخرج الشطر الأول منه أبو داود (١:٤٤) والحاكم (٢: ١١٩) وروى له شاهدا مرفوعاً على شرطهم

تطلع الشمس حتى ترتفع فإنها تطلع حين تطلع بين قرنى شيطان وحيئند يسجد لها الكفار . ثم صل فإن الصلاة مشهودة محضورة حتى يستقل الظل بالرمح ، ثم أقصر عن الصلاة فإن حينئذ تسجر جهنم ، فاذا أقبل الني مفصل فإن الصلاة مشهودة محضورة حتى تصلى العصر ، ثم أقصر عن الصلاة حين تغرب الشمس فإنها تغرب بين قرنى شيطان وحينئذ يسجد لها الكفار (۱) ،

= الصوت فى هذه المواطن الثلاثة عادة أهل الكتاب والاعاجم، ثم ابتلى بهاكثير من هذه الامة ».

(۱) أخرجه مسلم (۲:۸۰۰-۲۰۹) وأبو عوانة (۱:۳۸۷-۲۸۷) في « صحيحهما » .

قال أبن تيمية (ص ٣١): ﴿ فقد نهـي عِلَّالِيَّةٍ عَنِ الصَّلَّةَ وقت طاوع الشَّمس ووقت الغروب معلملا بأنها تطلع وتغرب بين قرنى شسيطان وانه حينئذ يسجد لهــا لايعلمون أن طلوعها وغروبها بين قرنى شيطان ولاأن الكفار يسجدون لها ، ثم انه عَلَيْتُهُ نَهِى عَنِ الصَّلَاةُ في هذا الوقت حسما لمادة المشابهة بكل طريق وسدا للدِّريعة وفيه تنبيه على أن كل مايفعله المشركون من العبادات ونحوها بما يكون كـِـفـر آ أو معصية بالنية ينهى المؤمنون عن ظاهره وان لم يقصدوا به قصد المشركين سداً للذريعة وحسما للبادة. ولهذا نهى عن الصلاة الى ما عبد من دون الله في الجملة وأن لم يكن العابدية صد ذلك و الهذا ينهي عن السجود بين يدى الرجل و ان لم يقصد الساجد ذلك لما فيه من مشابهة السجود لغير الله ؛ فانظر كيف قطعت الشريعة المشابهة في الجهات وفى الاوقات .وكما لايصلى الى القبلة التي يصلون اليها كذلك لايصلى إلى ما يصلون له ، بل هذا أشد فسادا فإن القبلة شريعة من الشرائع قــــد تختلف باختلاف شرائع الانبياء؛ أماالسجود لغير الله وعبادته فهو محرم في الدبن الذي اتفقت عليه رسل الله كما قال سبحانه : ﴿ وَاسْأَلَ مِنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبِلْكُ مِنْ رَسَلْنَا اجْعَلْنَا ۚ وَنْ دُون الرحمٰن آلمة يعبدون ﴾ . ٣ - عن جندب - وهو ابن عبدالله البجلى - قال: سمعت النبي عَلِيْكَةٍ قبل أن يموت بخمس وهو يقول . . . ، ألا وإن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد ألا فلا تتخذوا القبور مساجد ، انى أنهاكم عن ذلك » .

٣ – أخرجه مسلم (٢:٧٦ – ٦٦) وأبو عوانة (١:١٠٤) في صحيحيها وابن سعد (ج٢ ق٢ ص٠٥٥). قال شيخ الإسلام (ص:٢٥): «وصف رسول الله مالية الدين كانوا قبلنا كانوا يتخذون قبور الاندياء والصالحين مساجد، وعند هذا الوصف بالامر (كذا ولعله: أمر) بحرف الهفاء أن لا تتخذوا القبور مساجد، وقال انه علي أن اتخاذ من قبلنا سبب مساجد، وقال انه علي أن عن ذلك، ففيه دلالة على أن اتخاذ من قبلنا سبب لنهينا، إما مظهر للنهي ، واما موجب للنهي ، وذلك يقتضى أن أعمالهم دلالة وعلامة على ان الله ينهانا عنها أو أنها علة مقتضية للنهي ، وعلى التقديرين يعلم أن مستفيض عنه على الشارع في الجملة ، والنهي عنهذا العمل بلعنة اليهود والنصارى مستفيض عنه على الله ذكره غير واحد من علماء الطوائف من أصحاب مالك والشافعي وأحمد وغيرهم . .

على الأئمة وتكلمنا على فقهه في , الثمر المستطاب ، وفي تخريج , صفة صلاة النبي عليه ، وفي تخريج , صفة صلاة النبي عليه ، من الأئمة وتكلمنا على فقهه في , الثمر المستطاب ، وفي تخريج , صفة صلاة النبي عليه ، فأمر عليه أن جنس المخالفة أمر مقصود المشارع ، ثم خص بالذكر مخالفتهم بالصلاة في النعال والخفاف ، وليس ذلك من قبيل تخصيص العام أو تقييد المطلق ، بل هو من قبيل ذكر بعض أفراد العام ، قال شيخ الإسلام (ص ٢٩) : , وهدذا مع أن نزع اليهود نعالهم مأخوذ عن موسى عليه السلام لما قبيل له : اخلع نعليك » .

٥ - عن عبدالله بن عمر قال: قال رسول الله عليه : إذا صلى أحدكم
 فى ثوب فليشده على حقوه ، ولا تشتملوا كاشتمال اليهود » .

٦ - عن جابر بن عبد الله قال: اشتكى رسول الله على فصلينا وراءه و هو

أخرجه البيهتي والطحاوى بسند صحيح ، وقد روينا نحوه في «صحيح أبى داود» رقم ٥٤٥ ورجحنا هناك أن الحديث مرفوع وان كان تردد راويه أحياناً في رفعه .

قال شيخ الاسلام (ص ٤٢): , وهذا المعنى صحيح عن النبي تمايي من رواية جابر وغيره أنه أمر فى الثوب الضيق بالاتزار دون الاشتمال وهو قول جمهور أهل العلم ، وإنما الغرض أنه قال : ولا يشتمل اشتمال اليهود ، فان اضافة المنهسى عنه إلى اليهود دليل على أن لهذه الاضافة تأثيراً فى النهسى كما تقدم التنبيه عليه . .

اخرجه مسلم وأبو عوانة في « صحيحيه ل » وهو مستفيض عن جابر خرجناه من ثلاثة طرق عنه أوردناها في « صحيح أبى داود » رقم ( ٦١٥ و ٢١٥ ) ، وفي « تخريج صفة صلاة النبي عليه » ، و الزيادة في آخره عند أبى داود وغيره . بإسناد صحيح .

قال شيخ الإسلام ص: ٢٧ »: « فني هذا الحديث انه أمرهم بترك القيام الذي هو فرض في الصلاة وعلل ذلك بأن قيام المؤتمين مع قعود الإمام يشبه فعل فارس والروم بعظائهم في قيامهم وهم قعود ، ومعلوم أن المأموم إنما نوى أن يقوم لله لا لإمامه ، وهذا تشديد عظيم في النهى عن القيام الرجل القاعد ، ونهمى أيضا عما يشبه ذلك وإن لم يقصد به ذلك ، ولهذا نهى عن السجود لله بين يدى الرجل وعن الصلاة إلى ماعبد من دون الله كالنار ونحوها ، وفي هدذا الحديث أيضاً نهى عما يشبه فعل فارس والروم وإن كانت نيتنا غير نيتهم لقوله : « فلا تفعلوا ، فهل بعد هذا في النهى عن مشابهم في مجرد الصورة غاية .

قاعد ، وأبو بكر يسمع الناس تكبيره ، فالتفت إلينا فرآنا قياماً فأشار الينا فقعدنا ، فصلينا بصلاته قعوداً ، فلما سلم قال : إن كدتم لتفعلون فعل فارس

والروم، يقومون على ملوكهم وهم قمود، فلا تفعلوا، ائتموا بأئمتكم، ان صلى قائمًا فصلوا قياماً، وإن صلى قاعداً فصلوا قعوداً، زاد فى رواية: «ولا تفعلوا كما يفعل أهل فارس بعظائها»

٧ ــ عن ابن عمر رضى الله عنه أن النبي عَلِيَّةٍ نهى رجلا وهو جالس معتمدً على يده اليسرى في الصلاة فقال: « انها صلاة اليهود » وفي رواية : «لاتجلس

شم هذا الحديث سواء كان محكما في قعود الامام أو منسوخاً فإن الحجة منه قائمة لأن نسخ القعود لايدل على فساد تلك العلة ، و إنما يقتضى أنه قد عارضها ما ترجح علمها ، مثل كون القيام فرضاً في الصلاة فلا يسقط الفرض بمجرد المشابهة الصورية وهذا محل اجتهاد ، وأما المشابهة الصورية إذا لم تسقط فرضا ـ كذا ـ كانت تلك العلة التي علل مما رسول الله علي سليمة من معارض او نسخ، لأن القيام في الصلاة ايس بمشابهة فى الحقيقة فلا يكون محذوراً ، فالحـكم اذا علل بعلة ثم نســخ مع بقاء العلة فلابد ان يكون غيرها ترجح علمها وقت النسخ او ضعف تأثيرها ، اما أن تكون في نفسها باطلة فهذا محال، هذا كله لوكان الحكم هنا منسوحًا، فكيف والصحيح ان هذا الحديث محكم قد عمل به غير واحد من الصحابة بعد وفاة رسـول الله عليه مع كونهم علموا بصلاته في مرضه ، وقد استفاض عنه الأمر به استفاضة صحيحة صريحة يمتنع معها ان يكون حديث المرض ناسخاً له على ماهو مقرر فيغير هذا الموضع إمًا بجواز الأمرين أذ فعل القيام لاينافي فعل القعود وإما بالفرق بين المبتدى للصلاة قاعدا ، والصلاة التي ابتدأها الامام قائمًا لعدم دخول هذه الصلاة في قوله : , واذا صلى قاعدًا ، ولعدم المفسدة التي علل بها ، ولأن بناء فعل آخر الصلاة على أو لها اولى من بنائها على صلاة الامام ونحو ذلك من الأمور المذكورة في غير هذا الموضع .

هكذا، إنما هذه جلسة الذين يعذبون (١) ،

ومن الجنائز

ا – عن جرير بن عبد الله قال: قال رسول الله عَلَيْكُم : « اللحد لنـا ، والشق لأهل الكتاب »

ومن « الصوم»

ا — عن عمرو بن العاص أن رســـول الله عليه قال : . فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحر ،

(١) الرواية الأولى للحاكم وغيره بإسناد صحيح. والأخرى لأحمد بسند حسن على شرط مسلم وقد تـكلمنا عليهما فى «تخريج صفة صلاة النبي مُلِيَّةٍ»: وانظر مايأتى برقم (٢) من « الآداب والعادات ».

قال شيخ الاسلام (ص ٣١): و فني هذا الحديث النهى عن هذه الجلسة معللة بأنها جلسة المعذبين، وهذه مبالغة في مجانبة هديهم و وأيضا فروى البخارى عن عائشة أنها كانت تكره أن يجعل يده في خاصرته وتقول: إن اليهود تفعله ورواه أيضا من حديث أبي هريرة قال: نهى عن التخصر في الصلاة ، ورواه مسلم بلفظ: نهى رسول الله عالية م

١ – أخرجه الطحاوي في , مشكل الآثار ، وأحمد وغيرهما كابن سعد (ج٧ ق٢ ص ٧٧) وله شاهد من حديث ابن عباس ، وقد تـكلمت على طرقه و بينت مافيها من الكلام في , نقد كتاب التاج ، رقم (٩٩٧) لكن قال شيخ الاسلام (ص٣٣): وهو مروى من طرق فيها لين لكن يصدق بعضها بعضاً ، وفيه التنبيه على مخالفتنا لأهل الكتاب حتى في وضع الميت في أسفل القبر ، .

١ - أخرجه مسلم (٣: ١٣٠ - ١٣١).

عن أبى هريرة قال : قال رسول الله عليه الايزال الدين ظاهراً عالم الناس الفطر ، لأن اليهود والنصاري يؤخرون .

٣ – عن ليلى امرأة بشير بن الخصاصية رضى الله عنه وعنها قالت: أردت أن أصوم يومين مواصلة فنهانى عنه بشير وقال: إن رسول الله عليق المانى عن ذلك وقال: إنما يفعل ذلك النصارى، صوموا كما أمركم الله وأتموا الصوم كما أمركم الله ﴿ وأتموا الصيام إلى الليل ﴾ فإذا كان الليل فأفطروا.

٤ - عن ابن غباس قال : حين صام رسول الله مرات يوم عاشوراء

رواه الترمذي وأحمد بإسناد حسن وقد خرجناه في « التعليقات الجياد على زاد المعاد »

قال شيخ الاسلام: , وهـذا نص فى أن ظهور الدين الحاصل بتعجيل الفطر لأجل مخالفة اليهود والمنصارى ، وإذا كان مخالفتهم سببا لظهور الدين فإنما المقصود بإرسال الرسل أن يظهر دين الله على الدين كله فتسكون نفس مخالفتهم من أكبر مقاصد البعثة , .

٣ ـ أخرجه أحمد (٥: ٢٧٥) وكدنا سعيد بن منصوركما في الاقتضاء (ص ٢٥) من طريق عبيدالله بن إياد بن لقيط عن أبيه عنها. وهدنا إسناد صحيح، وليلي صحابية كما في التقريب وغيره، وعزاه الحافظ في والفتح (١) ». قال شيخ الاسلام: وفعلل النهي عن الوصال بأنه صوم النصاري وهو كما قال رسول الله عربية ويشبه أن يكون من رهبانيتهم التي ابتدعوها».

٤ – أخرجه مسلم (٣: ١٥١) والبيهتي (٤: ٢٨٧) وغيرهما .

<sup>(</sup>١) ( ج ٤ ص ١٦٤ ) للطبرانى أيضا وعبد بن حميد وابن أبى حاتم في تفسيرهما بإســناد صحيح الى ليلى .

وأمر بصيامه قالوا: يارسول الله إنه يوم تعظمه اليهود والنصارى ؟ فقال رسول الله عليه التاسع ، قال : فلم يأت العام المقبل حتى توفى رسول الله عليه .

قال شيخ الاسلام (ص ٤١): وفهذا يوم عاشوراء يوم فاضل يكفر سنة ماضية صامه رسول الله على وأمر بصيامه ورغب فيه ، ثم لما قيل له (قبيل وفاته): إنه يوم تعظمه اليهود والنصارى ، أمر بمخالفتهم بضم يوم آخر إليه ، وعزم على ذلك ، ولهذا استحب العلماء منهم الامام أحمد أن يصوم تاسوعاء وعاشوراء ، وبذلك عللت الصحابة رضى الله عنهم قال سعيد بن منصور : حدثنا . . . . عن ابن عباس : صوموا التاسع والعاشر ، خالفوا اليهود » قلت : وإسناده صحيح على شرطها : وأخرجه البيهق (٤:٧٨٧) ، وقد روى نحوه مرفوعا بسند ضعيف .

ه – عن أم سلمة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله عَلَيْتُهُ يصوم يوم السبت ويوم الأحد أكثر بما يصوم من الأيام ويقول : إنهما عيد المشركين فأنا أحب أن أخالفهم ، .

٥ – أخرجه أحمد (٦: ٣٢٤) والحاكم (١: ٣٣٤) ومن طريقه البيهقى (٤: ٣٠٣) من طريق عبدالله بن محمد بن عمر بن على عن أبيه عن كريب عنها . وهذا إسناد حسن ، وقال الحاكم : « صحيح » ، ووافقه الذهبي ، وصحه أيضا ابن خزيمة كما في « نيل الأوطار » (٤: ٢١٤) و نسبه لابن حبان أيضا .

وقد عزاه ابن القيم في و الزاد ، (١٠ ب ٢٣٧) لسنن النسائي أيضا و تبعه الحافظة في والفتح ، (١٠ : ٢٩٨) والظاهر أنهما يقصدان السنن الكبرى له ، فإنى لم أجده في سننه الصغرى ولذلك لم يورده النابلسي في والمذحائر ، وهو إنما ينقل فيه عن =

ومن « الحج ،

ا ـ عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال : إن المشركين كانوا لا يفيضون من « جمع » حتى تشرق الشمس على « ثبير » ، وكانوا يقولون : أشرق ثبير كيا نغير ، فخالفهم النبي يَرْالِيَّهِ فدفع قبل أن تطلع الشمس »

== الصغرى كما نص فى المقدمة ، بل أورده الهيشمى فى « المجمع » (٣ : ١٩٨ ) وقال : « رواه الطبرانى فى الكبير ورجاله ثقات وصححه ابن حبان » . وهذا قصور منه حيث لم يعزه للمسند وكأنه قد فاته ذلك .

قال الحافظ: , وأشار بقوله: , يوما عيد , إلى أن يوم السبت عيد عنداليهود والاحد عيد عند النصارى ، وأيام العيد لانصام ، خالفهم بصيامها ، ويستفاد من هذا أن الذى قاله بعض الشافعية من كراهة إفراد السبت وكذا الاحد ليس جيداً بل الأولى فى المحافظة علىذلك يوم الجمعة كما ورد الحديث الصحيح فيه ، وأما السبت والاحد فالاولى أن يصاما معا وفرادى امتثالا لعموم الامر بمخالفة أهل الكتاب ثم قال : وقد جمعت المسائل التي وردت الاحاديث فيها بمخالفة أهل الكتاب فزادت على الثلاثين حكما وقد أودعتها كتابي الذي سميته (القول الثبت في الصوم يوم السبت ) . .

قلت: والذي تيسر لي جمعه منها في هذه العجالة قريب من ثلاثين حكماً التقطتها من ثلاثين حديثاً ونيف. والحمد لله على توفيقه وهدايته

قال شيخ الاسلام (ص٧٥): ﴿ وقد روى فى هذا الحديث ـ فيما أظنه ـ أنه قال : خالف هدينا هدى المشركين ﴾ .

ومن « الذبائح »

ر عن رافع بن خديج: قلت يارسـول الله إنا لاقو العدو غداً ، وليست معنا مدى؟ قال عليه إنه أنهر الدم وذكر اسم الله فكل، ليس السن والظفر، وسأحدثك: أما السن فعظم، وأما الظفر فدى الحبشة »

\_ قلت : وهذا وهم منه رحمهالله فليس هذا الذي ذكره في شيء من طرق الحديث وإنما هو في حديث آخر أخرجه البيهتي من طريق ابن جريج عن محمد بن قيس بن مخرمة عن المسور بن مخرمة ـ رضى الله عنها قال : خطبنا رسول الله عليه الله بعرفة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فإن أهل الشرك والأوثان كانوا يدفعون من ههنا عند غروب الشمس حتى تكون الشمس على رءوس الجبال مثل عمائم الرجال على ر.وسها ، هدينا مخالف هديهم ، وكانوا يدفعون من المشعر الحرام عند طلوع الشمس على رءوس الجبال مثل عمائم الرجال على رءوسها ، هدينا مخالف لهديهم. وأخرجه الحاكم (٣: ٣٠٥ ) ببعض اختصار وقال صحيـح على شرط الشيخين أ ووافقه الذهبي . وفيه نظر من وجهين الأول : أن محمد بن قيس بن مخرمة لم يرو له البخاري مطلقاً ، والآخر أن ابن جريج يدلس كما قال الذهبي نفسه في الميزان ، وقال أحمد : « إذا قال اخبرنا أو سمعت حسبك به ، وأنت ترى أنه لم يصرح بسهاعه هنا بل عنعنه فكانت علة. والحديث أورده الهيشمي في , المجمع ، (٣: ٥٥٠ ) مثل رواية الحـــاكم ثم قال : , رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال

۱ — أخرجه البخاری (۹: ۱۳۰۰-۱۰۰ و ۵۰۳ ) ومسلم (۲: ۷۸ و ۷۹) وأبو داود (۲: ۲) والنسانی (۲: ۷۰۰) والن داود (۲: ۲۰۵۰) والن ماجه (۲: ۲۸۶) والبيهتي (۹: ۲۶۷) وأحمد (۳: ۳۳۶ و۶: ۱۶۰) والطحاوی في , شرح المعانی ، (۲: ۳۰۳)

ومن « الأطعمة »

١ \_ عن عدى بن حاتم ، قال : قلت يارسول الله إني أسألك عن طعام

= قال شيخ الاسلام (ص ٥٥ - ٥٥): نهى النبي بالنفي عن الذبح بالظفر معللا بأنها مدى الحبشة كما علل السن بأنه عظم - وقد اختلف الفقهاء في هذا فذهب أهل الرأى إلى أن علة النهى كون الذبح بالسن والظفر يشبه الخنق أو هو مظنة الخنق والمنجنفة محرمة وسوغوا على هنذا الذبح بالسن والظفر المنزوعين لأن التركية بالآلات المنفصلة المحددة لاخنق فيه ، والجمهور منعوا من ذلك مطلقاً لأن النبي بمرات السخني السن والظفر مما أنهر الدم فعلم أنه من المحدد الذي لا يجوز التزكية به ولوكان المكونه خنقاً لم يستثنه ، والمظنة إنما تقام مقام الحقيقة إذا كانت الحكمة خفية أو عير منضبطة ، فأما مع ظهورها وانضباطها فلا ، وأيضا فإنه مخالف لتعليل رسول الله عن خلك يقتضى أن هذا الوصف وهو كونه مدى الحبشة بعد قوله وسأحدث كم عن ذلك يقتضى أن هذا الوصف وهو كونه مدى الحبشة له تأثير في المنع ، إما أن يكون علة أو دليلا على العلة أو وصفاً من أوصاف العلة أو دليلها ، والحبشة في أظفارهم طول فيذكون بها دون سائر الأمم ، فيجوز أن يكون نهيه عن ذلك لما فيه من مشامهم فيا يختصون به ،

وفى الفتح ما خلاصته: , قوله: وأما الظفر فمدى الحبشة أى وهم كفار وقد نهيتم عن التشبه بهم قاله ابن الصلاح وتبعه النووى ، واعترض عليه بأنه لوكان لذلك لامتنع الذبح بالسكين وسائر مايذبح به الكفار، وأجيب بأن الذبح بالسكين هو الأصل ، واما ما يلحق بها فهو الذي يعتبر فيه التشبيه لصنفها ومن ثم كانوا يسألون عن جواز الذبح بغير السكين وشبها كما سيأتي واضحاً ،

 لا أدعه إلا تحرجاً ، قال : لاتدع شيئاً ضارعت فيه نصر انية (١) .
ومن , اللباس والزينة ، :

١ - عن عبد الله بن عمروبن العاص قال : « رأى رسول الله عَرَائِينَ على ثوبين معصفرين فقال : ان هذه من ثياب الكفار فلا تلبسها ،

(۱) اى شابهت لأجله اهل الملة النصرانية من حيث امتناعهم اذا وقع فى قلب أحدهم أنه حرام أو مكروه وهذا في إلمعنى تعليل النهى ، والمعنى : لاتتحرج فإنك ان فعلت ذلك ضارعت فيه النصرانية فإنه من دأب النصارى و ترهبهم . كذا فى تحفة الأحوذى فى شرح حديث هلب ،

۱ — اخرجه مسلم (۲: ۱۶۶) والنسائی (۲: ۲۹۸) والحاکم (۱: ۱۹۰) واحمد (۲: ۱۲۲ و ۱۹۳ ۱۹۳ و ۲۰۷ و ۲۱۱) وقال الحاکم: , حدیث صحیح علی شرط الشیخین ، ولم یخرجاه ، وقد وهم فی استدراکه علی مسلم .

وفى هذا الحديث النهى عن لبس ثياب الكفار الحاصة بهم قال شيخ الاسلام (ص ٥٧ - ٥٨): , وعلل النهى عن لبسها بانها من ثياب الكفار ، وسواء اراد انها ما يستحله الكفاره بانهم يستمتعون بخلاقهم فى الدنيا او مما يعتاده الكفار لذلك كا فى الحديث , قال انهم يستمتعون بآنية الذهب والفضة فى الدنيا ، وهى \_

٢ ــ عن على رضى الله عنه رفعه: إياكم ولبوس الرهبان فإنه من تزيابهم أو تشبه فليس مني »

نو ٣ \_ عن أبي أمامة قال: خرج رسـول الله على مشيخة من

المؤمنين في الآخرة و لهذا كان العلماء يجعلون اتخاذ الحرير وأواني الذهب والفضة تشبها بالكفار فني الصحيحين عن الى عثمان النهدى قال : كتب اليناعمر رضى الله عنه ونحن باذربيجان مع عتبة بن فرقد : ياعتبة انه ليس من كد ابيك ولا من كد امك فأشبع المسلمين في رحالهم بما تشبع منه في رحلك وإياك والتنعم وزى أهل الشرك ولبوس الحرير وقال : الا هكذا ، ورفع لنا رسول الله عليه الوسطى والسبابة وضهما ، وروى أبو بكر الخال لنا رسول الله عليه الوسطى والسبابة وضهما ، وروى أبو بكر الخال بإسناده عن محمد بن سيرين أن حذيفة بن اليان أتى بيتا فرأى فيه حادثتين فيه أباريق الصفر و الرصاص فلم يدخله وقال : مرس تشبه بقوم فهو منهم ، وفي لفظ آخر : فرأى شيئاً من زى العجم فحرج وقال : من تشبه بقوم فهو منهم ، وفي لفظ آخر :

٧ \_ أخرجه الطبراني في الأوسط بسند لابأس به . كذا في الفتح (١٠ : ٢٢٣)

س \_ أخرجه أحمد (٥: ٢٦٤) من طريق القاسم قال بسمعت أبا امامة . وهذا إسناد حسن رجاله كلهم ثقات غير القاسم وهو ابن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن الدمشتي وهو حسن الحديث ، وقال الهيشمي في والمجمع » (٥: ١٣١) و رواه أحمد والطبر اني و رجال أحمد رجال الصحيح خلا القاسم وهو ثقة ، وفيه كلام لايضر ، وفيه أن شيخ أحمد فيه : زيد بن يحيى ، وليس من رجال الصحيح لا البخارى ولا مسلم . فجعله منهم سهو منه . ثم ذكر للحديث شاهداً من رواية جابر بن عبدالله عند الطبر اني قال في آخره : و وخالفوا أولياء الشيطان بكل مااستعطتم ، وحديث أبي أمامة حسنه الحافظ في و الفتح ، (٩ : ٢٩١) وقال : و وأخرج الطبر اني نحوه من حديث أنس ،

الانصار بيض لحاهم فقال: يامعشر الانصار حمروا أو صفروا، وخالفوا أهل الكتاب، قال فقلنا: يارسول الله إن أهل الكتاب يتسرولون ولا يأتزرون ؟ فقال رسول الله مرائح : تسرولوا وائتزروا وخالفوا أهل الكتاب قال: فقلنا يارسول الله: إن أهل الكتاب يتخففون ولا ينتعلون ؟ قال: فقال النبي مرائح فتخففوا وانتعلوا وخالفوا أهل الكتاب، قال فقلنا يارسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم ويوفرون سبالهم ؟ قال: فقال مرائح : قصوا سبالكم، ووفرو عثانينكم وخالفوا أهل الكتاب».

عن ابن عمر قال: قال رسول الله عَلِيْنَةِ: خالفوا المشركين احفوا الشوارب، وأوفوا اللحي، .

ع ـ أخرجه البخارى (١٠: ١٨٨) ومسلم (١: ١٥٣) وأبو عوانة (١: ١٨٩) والبيهق (١٠: ١٥٥) من طريق نافع عنه » إلا أن أبا عوانة قال: (المجوس) بدل: « المشركون » ويشهد له ما أخرجه البيهق (ص ١٥١) من طريق ميمون ابن مهران عن عبد الله بن عمر قال: ذكر لرسول الله عليه المجوس فقال: انهم يؤفرون سبالهم و يحلقون لحاهم فخالفوهم. ورجاله ثقات غدير أبي بكر محمد بن جعفر المزكى فلم أجد من ترجمه وقد عزاه الحافظ العراقي في « تخريج الاحياء » (١٢٥١) لصحيح ابن حبان. ويشهد له أيضا حديث أبي هريرة الآتي بعده ففيه: «خالفوا المجوس » ولهذا قال الحافظ في « الفتح »: « وهو المراد في حديث إبن عمر فإنهم كانوا يقصون لحاهم ، ومنهم من كان يحلقها ».

قال شيخ الإسلام (ص ٢٨): , فأص علية بمخالفة المشركين مطلقا ثم قال : احفوا الشوارب وأوفوا اللحى ، وهذه الجلة الثانية بدل من الأولى ، فإن الابدال يقع في المفردات ، قال : فلفظ مخالفة المشركين دليل على أن جنس المخالفة أمر مقصود للشارع ، وإن عينت في هـذا الفعل . فإن تقديم المحالفة عـلة تقديم العام على الخـاص كما يقال : أكرم ضيفك : أطعمه وحادثه ، فأمرك =

ه ـ عن أبى هريرة قال: قال رسـول الله عليه : جزوا الشوارب وارخوا اللحى ، خالفوا المجوس » .

٦ \_ وعنه قال: قال النبي مِتَالِلَةِ: أن اليهود والنصاري لايصبغون.

بالإكرام أولا ، دليل على أن إكرام الضيف مقصود ثم عينت الفعل الذى.
 يكون إكراماً فى ذلك الوقت ، والتقرير فى هذا الحديث شبيه بالتقرير من قوله :
 لا يصبغون خالفوهم ،

وسياتى هذا الحديث بعد هذا بحديث، ثم ذكر حديث أبى هريرة وهو :

٥ – أخرجه مسلم ( ١ : ١٥٣ ) وأبو عوانة ( ١ : ١٨٨ ) والبيهق ( ١ : ١٥٠ ) وأحمد ( ٢ : ٢٦٦ ) من طريق العلاء بن عبدالرحمن عن أبيه عنه ، وله شما هد من حديث أنس أورده في ( المجمع ، ( ٥ : ١٦٦ ) وقال : ( رواه البزار وفيه الحسن بن أبي جعفر وهو ضعيف متروك ، وقد أخرجه الطحاوى (٣٣٣٠) من طريق أخرى ضعيفة أيضا .

قال شيخ الإسلام: « فعقب الأمر بالوصف المشتق المناسب ، وذلك دليل على أن مخالفة المجوس أمر مقصود للشارع. وهو العلة في هـنا الحكم أو علة أخرى أو بعض علة ، وإن كان الأظهر عند الإطلاق أنه علة تامة ، ولهذا لما فهم السلم كراهة التشبه بالمجوس وغييره كرهوا أشياء غيير منصوصة بعينها عن النبي عليه من هدى المجوس ، قال المروزى : سألت أبا عبدالله \_ يعني أحمد بن حنبل \_ عن حلق القفا ؟ فقال : هو من فعل المجوس ، ومن تشبه بقوم فهو منهم . . . . . وذكر الحلال عن المعتمر بن سلمان قال : كان أبي اذا جز شعره لم يحلق قفاه ، قيل له : لم ؟ قال : كان يكره أن يتشبه بالعجم . والسلم تارة يعللون الكراهة بالتشبه بأهل الكتاب ، وتارة بالتشبه بالأعاجم وكلا العلتين منصوصة في السنة ، مع أن الصادق المصدوق قد أخر بوقوع المشامة لحؤلاء وهؤلاء كا قدمنا بيانه السنة ، مع أن الصادق المصدوق قد أخر بوقوع المشامة لحؤلاء وهؤلاء كا قدمنا بيانه ،

= (۲:۰۹۰) والنسائی (۲:۲۷۳) وابن ماجه (۲: ۲۸۱) وأحمد (۲: ۱۲۰ و ۲۹۰ و ۲۰۱۹) .

قال الشوكانى فى , نيل الأوطار , (١٠٥٠١) : , والحديث يدل على أن العلة فى شرعية الصباغ و تغيير الشيب هى مخالفة اليهود والنصارى ، وبهذا يتأكد استحباب الخضاب ، وقد كار رسول الله عليه يبالغ فى مخالفة أهل الكتاب يأمر بها ، وهذه السنة قد كثر اشتغال السلف بها ، ولهذا ترى المؤرخين فى التراجم لهم يقولون : « وكان يخضب ، « وكان لا يخضب ، قال ابن الجوزى : قد اختضب جماعة من الصحابة والتابعين وقال أحمد بن حنبل وقد رأى رجلا قد خضب لحيته : إنى لارى رجلا يحي ميتا من السنة ، وفرح به حين رآه صبغ بها ،

وقال شيخ الإسلام (ص ٢٤): , أمر عليه بمخالفهم ، وذلك يقتضى أن يكون جنس مخالفهم أمراً مقصوداً للشارع ، لأنه إن كان الأمر بحنس المخالفة حصل المقصود ، وإن كان الأمر بالمخالفة في تغيير الشعر فقط فهو لأجل مافيه من المخالفة ، فالمخالفة إما علة مفردة أو علة أخرى أو بعض علة ، وعلى التقديرات يكون مأموراً بها مطلوبة من الشارع ، لأن الفعل المأمور به إذا عبر عنه بلفظ مشتق من معنى أعم من ذلك الفعل فلا بدأن يكون مامنه الاشتقاق امراً مطلوباً ، لاسما إن ظهر لنا أن المعنى المشتق منه معنى مناسب للحكمة كما لو قيل للضيف اكرمه بمعنى أطعمه ، وللشيخ المكبير وقره بمعنى اخفض صو تك له أو نحوه وذلك لوجوه ، قلت ثم أطال في بيانها إلى ص (٢٨) وفيه من الفوائد العلبية ما لا يوجد في غيره ، ومما جاء فيه (ص٧٧):

وهذا وإن دل على أن مخالفتهم أمر مقصود للشرع فذلك لا ينفى أن تكون فى نفس الفعل الذى خولفوا فيه مصلحة مقصودة مع قطع النظر عن مخالفتهم ، فإن هنا شيئين : أحدهما أن نفس المخالفة لهم فى الهدى الظاهر مصلحة ومنفعة لعباد الله المؤمنين ، لما فى مخالفتهم من المجانبة والمباينة التى توجب المباعدة عن أعمال أهل =

٧ - وعنه قال: قال رسيول الله عليه : غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود ولا بالنصارى.

= الجحيم ، وإنميا يظهر بعض المصلحة في ذلك لمن تنور قلبه حتى رأى مااتصف به المغضوب علمهم والضالون من المرض الذي ضرره أشد من ضرر أمراض الأبدان والثاني أن نفس ماهم عليه من الهدى والخلق قد يكون مضراً أو منقصا فينهي عنه ويؤمر بضده لما فيه من المنفعة والـكمال ، و ليس شيء من أمورهم إلا وهو : إما مضر أو ناقص ، لأن ما بأبديهم من الأعمال المبتدعة والمنسوخة ونحوها مضرة ، وما بأيديهم ممالم ينسخ أصله فهو يقبل الزيادة والنقص فمخالفتهم فيه بأن يشرع مايحصله على وجه الكال ، ولا يتصور أن يكون شيء من أمورهم كاملا قط ، اذا فالمخالفة لهم فيها منفعة وصلاح لنا فى كل أمورهم حتى ماهم عليه من إتقان أمور دنياهم قد يكون مضراً بالآخرة ، أو بما هو أهم منه من أمر الدنيا ، فالمخالفة فيه صــــلاح لنا . . . . وحقيقة الأمر أن جميع أغمال الكافر وأموره لابد فيها من خلل يمنعها أن تتم منفعتة بها ، ولو فرض صلاح شيء من أموره على التمام لاستحق بذلك ثواب الآخرة و لكن كل أموره إما فاسدة ، وإما ناقصة ، فالحمد لله على نعمة الإسلام التي هي أعظم النعم وأم كل خيركما يحب ربنا ويرضى ، فقد تبين أن نفس مخالفتهم أمر مقصود للشارع في الجملة وكان الامام أحمد وغيره من الأئمة يعللون الأمر بالصبغ بعلة المخالفة ، ثم ساق بعض النقول في ذلك عن أحمد .

٧ - أخرجه أحمد (١٦١١ و ٤٩٩) من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عنه. وهذا إسناد حسن. وأخرجه ابن حبان في صحيحه كما في , الجامع ، وقد تابعه عمر ابن أبي سلمة عن أبيه عند أحمد (٢: ٣٥) والترمذي (٣: ٥٥) وقال : , حديث حسن صحيح ، وله شواهد كثيرة : منها عن الزبير بن العوام ، أخرجه أحمد ( رقم ابن صحيح ، وله شواهد كثيرة : منها عن الزبير بن العوام ، أخرجه أحمد ( رقم أبيه عن الزبير قال : قال رسول الله عليه . فذكره دون قوله : « ولا بالنصاري ، ومن طريق ابن كناسة هذا أخرجه النسائي (٢ : ٢٧٨) وأبو نعيم (٢ : ١٨٠) =

و الخطيب (٥: ٤٠٤ - ٥٠٤) وهذا إسناد صحيح ، وقال أبو نعيم : «غريب من حديث عروة تفرد به ابن كناسة وحدث به عن ابن كناسة الأئمة : أبو بكر ابن أبي شيبة وابن نمير وأحمد بن حنبل وأبو خيثمة » فأشار بهذا إلى أن الإسناد صحيح لكن أعله ابن معين والدارقطني بالإرسال كما حكى ذلك الخطيب ، وقال الدارقطني : , رواه الحفاظ من أصحاب هشام عن هشام عن عروة مرسلا ، ثم أخرجه النسائي والخطيب (٤: ٧٧) من طريق أحمد بن جناب الحدثي : حدثنا عيسي بن يونس عن هشام بن عروة عن أبيه عن ابن عمر مرفوعا به . وهذا إسناد صحيح على شرط مسلم لكنه أعل أيضا فقال النسائي بعد أن ساقه والذي قبله : وهما ثقتان , فلا يضر تفردهما بهذا الإسناد , وكل هذه الاسانيد عن هشام صحيحة ، وهو كان له في هذا الحديث عدة أسانيد وهذا منها .

ومنها ماأخرجه الخطيب (٥:٥٠٥ و ٩:٨٠٠) من طريق عبدالله بن أحمد الأهوازى الجواليق : حدثنا زيد بن الحريش : حدثنا ابن رجاء عن سفيان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مرفوعاً به . وهذا إسناد لا بأس به فى المتابعات رجاله كلهم ثقات معروفون غير زيد بن الحريش أورده فى اللسان ـ وقال : « قال ابن حبان فى « الثقات » : ربما أخطأ ، وقال ابن القطان : مجمول الحال » . ولم يتفرد به فقد قال الخطيب عقيبه : « وهكذا رواه أبو مروان يحي بن أبى زكريا الغسانى عن هشام » . وقال الدارقطنى « وكذلك روى حفص بن عمر الحبطى عن هشام » . لكن يحي بن أبى زكريا وحفص بن عمر الحبطى ضعيفان فالعمدة على رواية سفيان وقد أورد الهيشمى حديث عائشة هذا فى « المجمع » (٥:١٦١ – ١٦١) وقال : « رواه الطبرانى فى الأوسط عن شيخ له اسمه أحمد ولم أعرفه ، والظاهر أنه ثقة لأنه أكثر عنه ـ و بقية رجاله ثقات » .

ومن شواهد الحديث ما أخرجه الطبراني في الأوسط عن أنس بن مالك قال : كنا يوماً عند النبي عليه فدخلت عليه اليهود، فرآهم بيض اللحي، فقال مالكم =

٨ - عن ابن عباس قال : كان النبي يَلِيَّةٍ يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه ، وكان أهل الكتاب يسدلون أشعارهم ، وكان المشركون يفرقون رؤوسهم ، فسدل النبي يَلِيَّةٍ ناصيته ، ثم فرق بعد ، .

لا تغیرون ؟ فقیل : إنهم یکرهون! فقال النبی مراتم : لکنکم غیروا ؛ وإیای والسواد . قال الهیشمی ( ٥ : ١٦٠ ) : « وفیه ابن لهیعة و بقیة رجاله ثقات ، وهو حدیث حسن ، وبالجملة فالحدیث صحیح بهذه الطرق والشواهد .

قال شيخ الاسلام ص ٢٨: « وهذا اللفظ ـ يريد المذكور في المتن ـ أدل على الأمر بمخالفتهم ، والنهى عن مشابهتهم ، فانه إذا نهى عن التشبه بهم في بقاء بياض الشيب الذي ليس من فعلنا ، فلأن ينهى عن إحداث التشبه بهم أولى ، ولهذا كان هذا التشبه بهم يكون حراماً بخلاف الأول .

وقال المناوى : , وفيه ندب مخالفة اليهود والنصارى مطلقا فان العبرة بعموم اللفظ . .

۸ — أخرجه البخارى (۲:۷۶ و۷:۲۲۱ و ۱۰ و۲۹۱) ومسلم: (۷: ۸۳) وأبو داود (۲: ۹۸۳) والنسائى (۲: ۲۹۲) وابن ماجه (۳: ۳۸۳) وأحمد (رقم ۲۲۰۹ و ۲۳۶۰ و ۲۹۰۹ و ۲۹۶۶). وقد عزاه بعضهم للشيخين وأصحاب السنن، فأوهم أنه فى الترمذى أيضا وليس كذلك. ولم يعزه إليه النابلسى فى الذخائر (رقم ۳۲۰۲).

فني الحديث أن أمر الذي يُلِقِيم استقر أخيراً على مخالفة أهل الكتاب حتى في الشعر ، قال شيخ الاسلام ( ص ٨٧ ): , و لهذا صار الفرق شعار المسلمين ، وكان من الشروط المشروطة على أهل الذمة [ أن ] لا يفرقوا شعورهم ، وهذا كما أن الله شرع في أول الأمر استقبال بيت المقدس موافقة لأهل الكتاب ، ثم اله نسخ ذلك وأمره باستقبال الكعبة ، وأخبر عن اليهود وغيرهم من السفها ، أنهم سيقولون : ماولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها ، والسر في موافقته لاهل الكتاب أول عليها ، والسر في موافقته لاهل الكتاب أول عليها ،

ومن , الآداب والعادات ،

ا \_ عن جابر بن عبد الله مرفوعا: لا تسلم السلم اليهود، فإن تسليم بالرؤوس والأكف والإشارة (١) »

= الأمر ماذكره الحافظ في الفتح وهو: ان اهل الأوثان أبعد عن الايمان من أهل الكتاب، ولأن أهل الكتاب، ولأن أهل الكتاب يتمسكون بشريعة في الجلة، فكان يحب موافقتهم ليتألفهم، ولو أدت موافقتهم إلى مخالفة أهل الأوثان، فلما أسلم أهل الأوثان الذين معه والذين حوله واستمر أهل الكتاب على كفرهم تمحضت المخالفة لأهل الكتاب،

ا ـ قال الحافظ فى « الفتح » ( ١١ : ١١ ) : , أخرجه النسائى بسند جيد ، قلت : ولعله فى سننه الكبرى أو فى عمل اليوم والليلة ، له ، وقد أورده الهيثمى فى , المجمع » ( ٨ : ٣٨ بنحوه ثم قال « رواه أبو يعلى والطبر انى فى الأوسط ورجال أبى يعلى رجال الصحيح » .

ويشهد له ما أخرجه الترمذى (٣١٠٣) من طريق ابن لهيمة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله عليه قال: ليس منا من تشبه بغير نا، لا تشبهوا باليهودولا بالنصارى فإن تسليم اليهود بالاشارة بالأصابع، وتسليم النصارى الاشارة بالأكف. وقال: «هذا إسناده ضعيف، قلت: وابن لهيعة إنما ضعف من قبل حفظه، والحديث الذي قبله يشهد لما رواه وانظر الحديث الآتي.

(۱) ولهذا كانوا يكرهون التسليم باليد ، كما قال عطاء بن أبى رباح فيما أخرجه البخارى في و الأدب المفرد ، (ص ١٤٦) وإسناده صحيح على شرطه فى الصحيح قال النووى . و والنهمى عن السلام بالإشارة مخصوص بمن قدر على اللفظ حساً وشرعاً ، وإلا فهمى مشروعة لمن يكون فى شغل يمنعه من التلفظ بجواب السلام كالمصلى والبعيد والأخرس ، وكذا السلام على الأصم ، ذكره فى والفتح »

و قلت : ثم الحديث عام يشمل \_ باستثناء من سبق \_ من سلم بالإشارة واللفظ \_

معاً ، أو بالإشارة دون اللفظ ، وإن كان هذا أشد مخالفة لجمعه بين ترك السنة وهو القاء السلام أو رده ، والتشبه بالكفار . وأما النووى فقد حمله على هذا الآخير محتجا بحديث فى ثبوته نظر فقال فى , الآذكار ، (ص ٣١٣) عقب حديث عمر و سن شعيب المتقدم: وأما الحديث الذي رويناه فى كتاب الترمذي عن أسماء بنت يزيد أن رسول الله علي مرفى المسجد يوماً وعصبة من النساء قعوذ ، فأشار بيده بالتسليم ، قال الترمذي : حديث حسن . فهذا محمول على أنه ما في روايته : (فسلم والإشارة ، يدل على هذا أن أبا داود روى هذا الحديث وقال فى روايته : (فسلم علمنا) . .

قلت: حديث أسماء هذا لايصح فلا يصلح الاعتماد عليه في إجازة مادل مطلق حديث جابر وغيره على منعه ، وذلك لأن إسناده يدور على شهر بن حوشب عنها وهو مختلف فيه وقد قال فيه ابن عدى: هو ممن لايحتج به ولا يتدين بحديثه ، وقال الحافظ في , التقريب ، : , صدوق كثير الإرسال والأوهام ، وكثرة أوهامه مما لا يشك فيه من تتبع روايته وأحاديثه ، ولذلك لانشك أن ما تفرد به أو اختلف عليه فيه أنه لايحتج به ، وإنما يعتبر في الشواهد والمتابعات ، وقد تفرد بذكر الإشارة في هذا الحديث بل اختلف عليه فيها : فنهم من أثبتها عنه ، ومنهم من لم يذكرها في هذا الحديث بل اختلف عليه فيها : فنهم من أثبتها عنه ، ومنهم من لم يذكرها البقه ، فقد أخرج حديثه الترمذي (٣ : ٣٨٦) والبخاري في الأدب المفرد (صفي الله مذي : , هـنا حديث حسن ، قال أحمد بن حنبل : لا بأس بحديث عبد الحميد بن بهرام عن شهر به عبد الحميد بن بهرام عن شهر بن حوشب ، قال محمد : شهر حسن الحديث ، وقوى عبد الحميد بن بهرام عن شهر بن حوشب ، قال محمد : شهر حسن الحديث ، وقوى من شهر بن حوشب ، قال محمد : شهر حسن الحديث ، وقوى من شهر بن حوشب ، قال محمد : شهر حسن الحديث ، وقوى من شهر بن حوشب ، قال محمد : شهر حسن الحديث ، وقوى من شهر به التهذيب التهذيب ، وقد ذكرت لك خلاصة ما يستفاد من أقوالهم فيه .

ثم أخرج الحديث أبو داود (  $\gamma$  :  $\gamma$  ) والدارى (  $\gamma$  :  $\gamma$  ) وابن ماجه (  $\gamma$  :  $\gamma$  ) وأحمد (  $\gamma$  :  $\gamma$  ) من طريق ابن أبى حسين سمعه من شهر بن  $\gamma$ 

= حوشب يقول: أخبرته أسماء ابنة نزيد: من علينا النبي برات في نسوة فسلم علينا. فلم يذكر ابن أبي حسين \_ واسمه عبدالله بن عبدالرحمن \_ عنه الإشارة ، وذكرها عبدالحميد بن بهرام فاختلفا فوجب الترجيح، ورواية ابن أبي حسين عندى أرجح لأنه ثقة عند الجميع كما قال ابن عبد البر وهو محتج به في والصحيحين ، وليس كذلك ابن بهرام فهو مع كونه ليس من رجالها فقد قيل فـــــيه إنه يهم و « لايحتــج بحديثه ، فلا يصلح أن يعارض بروايته ويقال , زيادة الثقة مقبولة ، ، لآن هذا محله فيما لوكان الزائد ثقة قوى الحفظ كما هو مبين في ﴿ المصطلح » و ليس الأمركذلك هنا فتنبه ، على أننا لو فرضنا أن ابن بهرام قد حفظ هذه الزيادة عن شهر فذلك يدل على أن شهراً نفسه كان يضطرب فيها فكان يرويها تارة ، وتارة لا وذلك مما يوهن الاعتماد عليها والاحتجاج بها. ويؤيد هذا أن الحديث رواه غمير شهر عن أسماء بدون الزيادة فقال البخاري في , الأدب » : حدثنا مخلد قال : حدثنا مبشر بن اسماعيل عن ابن أبي غنية عن محمد بن مهاجر عن أبيه عن أسماء ابنة يزيد الانصارية : مر بى النبي عليه وأنا في جوار أتراب لى فسلم علينا . وهذا إسناد صحيح إن شاء الله تعـالى رجاله ثقات رجال الصحيح غير مهاجر والد محمـد وقد روى عنه جمع وذكره ابن حبان في ﴿ الثقات ﴾ فالأخذ بحديثه هذا أولى لاسما وهو مولى أسماء هذه فهو أعلم بحديثها من شهر . وبذلك يثبت أن أصل الحديث صحيح ، وأن ذكر الإشارة فيه منكر من أوهام شهر بن حوشب فلا يحتج بها ولا يعارض الحديث الذي نحن في صدد الكلام عليه.

( تنبيه ) قال الحافط في , الفتح , بعد أن ساق حديث أسماء بلفظ الترمذي الدي ليس فيه الإشارة : , وله شاهد من حديث جابر عند أحمد , و نقله عنه المباركفوري في تحفة الأحوذي . ويغلب على الظن أن قوله , جابر , سبق قلم من الحافظ والصواب : , جرير , فإن الهيسمي لم يورد في , المجمع ، ( ٨ : ٣٨ ) غدير حديثه ولفظه : , مر النبي عربية على نسوة فسلم عليهن , وهو في المسند ( ٤ : ٣٥٧ )

عن الشريد بن سويد قال: مر بى رسول الله على وأنا جالس هكذا وقد وضعت يدى اليسرى خلف ظهرى واتكأت على الية يدى فقال: أتقعد قعدة المعضوب عليهم ؟! . .

م ـ عن سعد بن أبى وقاص قال : قال رسول الله عليه عليه : « نظفوا أفنيت كم ولا تشبهوا باليهود ، تجمع الأكباء في دورها

= ٣٦٣) و «عمل اليوم والليلة» لا بن السنى ( رقم ٢٢١) وأبى يعلى والطبرانى وقد تكلم عليه الهيشمى بما يدل على اضطراب إسناده ، وفى بعض طرقه جابر عن طارق التيمى ، قال الهيشمى : « فان كان جابر هو الجعفى فهو ضعيف » وجزم الحافظ فى « التعجيل » بأنه هو ، والله أعلم .

٧ - أخرجه أبو داود (٧: ٥٩٥) والحاكم (٤: ٢٩٩) وأحمد (٤: ٣٨٨) وقال الحاكم : ,صحيح الاسناد ، ووافقه الذهبي ، قلت بل هوعلى شرط البخارى لكن فيه ابن جريج وهو مدلس وقد عنعنه ، إلا أنه يشهد له حديث ابن عمر أن رسول الله عليه وأى رجلا ساقطا يده في الصلاة ، فقال : لا تجلس مكذا ، إنما هذه جلسة الذين يعذبون ! أخرجه احمد (رقم ٧٧٧ه) بسند حسن , وقد تقدم في الصلاة (رقم ٧).

 إياكم وهاتان (هكذا الرواية (١)) الكعبان الموسومتان اللتان تزجران زجراً فإنها ميسر العجم،

= حديث غريب ، وخالد بن الياس يضعف ، قلت : وقد يتقوى بالطريق الأول ، ويزيده قوة مانى , الجامع ، عن سعد أيضا مرفوعاً بلفظ : , طهروا أفنيتكم ، فإن اليهود لا تنظف أفنيتها ، رواه الطبرانى فى الأوسط ، وقال الشارح ـ المناوى ـ قال الهيشمى : رجاله رجال الصحيح خلا شيخ الطبرانى ، قلت : فهذه الطريق غير الطريقين الأولين قطعاً ، فهو شاهد قوى للقدر الذي أوردنا من الحديث . والله تعالى أعلم .

٤ — أخرجه الإمام أحمد (رقم ٢٦٣٤) والبيهتي (١٠: ٢١٥) من طريق إبراهيم بن مسلم الهجرى عن أبى الأحوص عنه . والهجرى هذا ضعيف وقد ورد عنه موقوفاً على ابن مسعود . واخرجه البيهتي أيضا وقال : , إنه المحفوط ولملت : لكن الظاهر أنه ورد من غير طريق الهجرى ، فقد أورده الهيشمى في المجمع ، (١١٣١) باللفظ المذكور أعلاه وقال : , رواه أحمد والطبراني ورجال الطبراني رجال الصحيح ، والهجرى ليس من رجال الصحيح فدل على أن الطبراني رواه عن طريق غيره ، فتقوى الحديث به لاسما وأن له شاهداً ، فقد جاء الحديث في الكشاف وقال مخرجه الحافظ العسقلاني (٤: ١٨ رقم ١٤٥) : ورواه ابن مردويه من حديث سمرة بن جندب ، ومن حديث أبى موسى الأشعرى ، ورواه أحمد والبخارى في و الأدب المفرد ، من وجهين عن أبى الأحوص عن عبدالله بن مسعود » .

قلت: هو عند البخارى (ص ١٨٤) من طريق عبدالملك عن أبى الأحوص به موقوفاً ، وهو عند أحمد من طريق الهجرى مرفوعاً كما تقدم ، وصنيع الحافظ يوهم أنهما أخرجاه كلاها موقوفا أو مرفوعا وليس كذلك . وبالجملة فالحديث حسن أوصحيح . والله أعلم .

(١) وهو على لغة من يلزم المثنى الآلف ، وهي لغة صحيحة معروفة .

متنوعات

ا ـ عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه : سمعت الذي عليه يقول : لاتطروني (١) كما أطرت النصارى عيسى بن مريم ، إنما أنا عبدالله ، فقولوا : عبدالله ورسوله ،

ر – أخرجه البخارى ( ٦ : ٣٨١ و ١٢ : ١٢٤) والترمذي في , الشمائل، ( ٢ : ١٦١ ) والدارى ( ٢ : ٣٢٠ ) والطيالسي ( رقم ٢٥ ) وأحمد ( رقم ١٥٤ ١٦٤ و ٣٣١ و ٣٩١)

(١) بضم أوله من الإطراء، قال المناوى على الشمائل: « وهو المبالغة فى المدح والغلو، فالمعنى : لاتجاوزوا الحدفى مدحى بغير الواقع فيجركم ذلك إلى الكفركم جر النصارى لما تجاوزوا الحدفى مدح عيسى عليه السلام بغير الواقع واتخذوه إلها . قال : والتشبيه فى قوله « كما أطرت النصارى عيسى ، فى زعم الالوهية ، ويصح أن يكون ليس بمجرد ذلك بل لنسبة ماليس فيه فيكون أعم »

قلت: وهذا هو الصحيح لأننا نعلم بالضرورة أن النصارى قد أطروا عيسى عليه السلام بغير الألوهية أيضا فدح المسلمين للنبي عليه بكل ماليس فيه يكون تشبها بالنصارى فينهى عنه لأمرين: الأول كونه كذباً في نفسه وهو عليه أرفع مقاماً من أن يمدح به . والثانى : سدداً للذريعة وخشية أن يؤدى ذلك إلى ما ادعته النصارى في نبيهم من الألوهية ونحوها . وقد وقع في هذا بعض المسلمين على الرغم من هذا الحديث وغيره ، وذلك مصداق قوله عليه : لتتبعن سنن من قبله شهراً بشبر وذراعاً بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه . الحديث . فإننا لانزال نسمع بعضهم يترنم بقول القائل مخاطبا الذي عليه :

فان من جودك الدنيــا وضرتها ومن علومك علم اللوح والقلم! فهذا شرك في بعض صفاته تعالى ، فإن الله عز وجلكما أنه واجد في ربوييته \_\_

# ٢ ـ عن أبى واقد الليثي أن رسول الله عليه لما خرج إلى حنين مر

= والوهيته ، فكذلك هو واحد في صفاته لا يشاركه في شيء منها أحد من مخلوقاته مهما سمت منزلته وعلت رتبته ، فهذا نبينا محمد عليته سيد البشر يسمع جارية تقول في غنائها :

وفينا نبي يعلم ما في غد

فيقول لهام التي : دعى هذا وقولى الذى كنت تقو لين. أخرجه البخاري وغيره فأين قول هذه الجارية بما يردده بعض المسلمين منذ مثات السنين :

### ومن علومك علم اللوح والقلم

فهو عندهم ليس يعلم فقط مافى غد بل يعلم ماكان وما سيكون بما سطره القلم فى اللوح المحفوظ! بل هو بعض علمه!! سبحانك هذا متان عظيم وإثم مبين. ومن كان له اطلاع على كتب الصوفية والتي يسمونها بالحقائق، وكتب الموالد ونحوها يرى من هذا القبيل العجب العجاب. وقد يتوهم كثير من الناس الذين يريدون أن يحسنوا الظن بكل الناس أن هذه الأقوال التي تقال فى مدحه عليه لايقصدون معانها الظاهرة منها. وأن كثيرين منهم لايخطر فى بالهم ذلك. ونحن تتمى أن يكون هذا صحيحا ولمكن: «ماكل ما يتمنى المرء يدركه م . . . فقد سمعنا من أناس يظن فيهم العلم والصلاح ما يحلنا مضطرين أن نسىء الظن بهم و بعقائدهم ، وآخر ماوقع منذلك أن شيخاً منهم كان يدرس فى مسجد بنى أمية فسر قوله تعالى فى سورة الحديد فيهم العلم والكول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم كم قال هو محمد عليه فلما اعترض عليه حاول أن يلطف الأمر بشيء من التأويل مصراً على إرجاع الضمير الله عليه العرف على العرش كه فهل هو محمد عليه كان السموات والأرض فى ستة أيام ثم استوى على العرش كه فهل هو محمد عليه كان يعلم مذهب ستة أيام ثم استوى على العرش كه فهل هو محمد عليه كان منهم . . . ومن يعلم مذهب القائلين بوحدة الوجود لا يستغرب صدور مثل هذه الكفريات منهم .

٧ \_ أخرجه الترمذي (٣:٣) والسياق له، وأحمد (٥: ٢١٨) والرواية =

بشجرة للمشركين يقال لهاذات أنو اطبعلقون عليها أسلحتهم [ويعكفون حولها] قالوا: يارسول الله اجعل لنا ذات أنو اطكا لهم ذات أنو اط، فقال النبي بيسجان الله (وفي رواية: الله أكبر) هذا كما قال قوم موسى: ( اجعل لنا إلها كما ألهة ﴾ والذي نفسي بيده ليركبن سنة من كان قبلكم [ سنة سنة ] .

٣ ـ عن عبدالله بن عمر قال: قال رسول الله عراقية: , بعثت بين يدى الساعة بالسيف حتى يعبد الله وحده لاشريك له ، وجعل رزقى تحت ظل

\_ الأخرى له مع الزيادات التى بين القوسين من طريق الزهرى عن سنان بن أبى سنان عنه . وهذا إسناد صحيح على شرط الشيخين ، وقال الترمذى : , حديث حسن صحيح ، وقواه ابن القيم فى , إغاثة اللهفان ، ( ٢ : ٠٠٠٠) وعزاه فى مكان آخر ( ١ : ٠٠٠٠) للبخارى فى , صحيحه ، وهذا وهم منه رحمه الله فليس هو فى , الصحيح ، ولم يعزه النابلسي فى , الذخائر ، ( ١٠٤٦١) إلا للترمذى وأورده ابن كثير فى تفسيره ( ٢ : ٣٤٣) من طريق ابن جرير وأحمد فقط وكأنه ذهل عن كونه فى الترمذى أحد الستة وإلا لما أبعد النجعة !

فقد أنكر عليته عليهم ذلك القول لمشابهته لقول اليهود مع ظهور الفرق بينها لفظا وقصداً، فهو دليل واضح على أن مشابهة الكفار منكرة شرعاً ولوكانت النية صالحة، ومثل هذه القصة في الدلالة على ماذكرنا قصة صلاتهم وراءه عليها وهو قاعد، وأمره إياهم بالعقود، وقد تقدمت مع الكلام عليها فراجعهاً.

٣ \_ أخرجه أحمد (رقم ١١٤٥ و ٥١١٥ و ٥٦٦٥) من طريق عبدالرحمن ابن ثابت بن ثوبان : حـدثنا حسان بن عطية عن أبى منيب الجرشي عنه . وهذا إسناد حسن ، وفي ابن ثابت كلام لايضر ، وقد علق البخاري في « صحيحه » ( ٦ : ٧٥) بعضه وقال الحافظ في شرحه : « هو طرف من حديث أخرجه أحمد من \_

رمحى ، وجعل الذلة والصغار على من خالف أمرى ، ومن تشبه بقوم فهو منهم ،

\_ طريق أبى منيب . . . . وله شاهد مرسل بإسناد حسن أخرجه أبن أبى شيبة من طريق الأوزاعي عن سعيد بن جبلة عن النبي عليه بتمامه » .

قلت: وأخرج القطعة الأخيرة منه أبو داود (٢: ١٧٣) من طريق ابن ثابت به ، وقال ابن تيمية في ، الاقتضاء ، (ص ٣٩): «وهـذا إسناد جيد ، وقال الحافظ الحافظ العراقي في ، تخريج الإحياء ، (١: ٢٤٢): «سنده صحيح ، وقال الحافظ في ، الفتح ، (١: ٢٢٢): «سنده حسن ، وذكر في « بلوغ المرام ، (٤: ٢٣٩ في ، الفتح ، (١٠: ٢٢٢): «سنده حسن ، وذكر في « بلوغ المرام ، (٤: ٢٣٩ بشرح الصنعاني) أن ابن حبأن صححه ، وقد وجدت لابن ثوبان متابعاً قوياً فقال الطحاوى في ، مشكل الآثار ، (١: ٨٨): وحدثنا أبو أمية : حدثنا محمد بن وهب بن عطية حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الأوزاعي عن حسان بن عطية به . وهذا إسناد صحيح رجاله كلهم ثقات معروفون لولا أن الوليد بن مسلم يدلس تدليس التسوية ولم يصرح بسماع الأوزاعي من حسان . والله أعلم . وأبو أمية اسمه محمد بن ابراهيم بن مسلم الطرسوسي . ولهذه القطعة شاهد من حديث حذيفة أخرجه الطبراني في الأوسط وفيه على بن غراب وقد وثقه غير واحد وضعفه بعضهم ، وبقية رجاله ثقات . كا في « المجمع » ( ٢٧١ : ٢٧١) .

قال شيخ الإسلام: « وهذا الحديث أقل أحواله أن يقتضى تحريم التشبه بهم ، وإن كان ظاهره يقتضى كفر المتشبه بهم كما فى قوله ﴿ ومن يتولهم منكم فانه منهم ﴾ وهو نظير ما سنذكره عن عبد الله بن عمرو أنه قال: « من بنى بأرض المشركين وصنع نيروزهم ومهرجانهم وتشبه بهم حتى يموت حشر معهم يوم القيامة » فقد يحمل هذا على التشبه المظلق فانه يوجب الكفر ويقتضى تحريم ابعاض ذلك ، وقد يحمل على أنه منهم فى القدر المشترك الذى شابهم فيه ، فإن كان كفراً أو معصية أو إشعاراً لها كان حكمه كذلك ، و بكل حال يقتضى تحريم التشبه بعلة كونه تشبهاً . \_\_

فثبت مما تقدم أن مخالفة الكفار وترك التشبه بهم من مقاصد الشريعة الإسلامية العليا فالواجب على كل مسلم رجالا ونساء أن يراعوا ذلك في شئونهم كلها، وبصورة خاصة في أزيائهم وألبستهم، لما علمت من النصوص الخاصة فيها. وبذلك يتحقق صحة الشرط السابع في زى المرأة.

= والتشبه يعم من فعل الشيء لأجل أنهم فعلوه وهو نادر ، ومن تبع غيره في فعل لغرض له في ذلك إذا كان أصل الفعل مأخوذاً عن ذلك الغير ، فأما من فعل الشيء واتفق أن الغير فعله أيضا ولم يأخذه أحدهما عن صاحبه فني كون هذا تشبها نظر، لحن قد ينهدي عن هذا لئلا بكون ذريعة الى التشبه ، ولما فيه من المخالفة ، كما أمر بصبغ اللحي وإحفاء الشوارب مع أن قوله عليه على وا الشيب ولا تشبهوا باليهود ، دليل على أن التشبه بهم يحصل بغير قصد منا ولا فعل . بل بمجرد ترك تغيير ماخلق فينا ، وهذا أبلغ من الموافقة الفعلية الاتفاقية ، وقد روى في هذا الحديث عن ابن عمر عن النبي عليه أنه نهسي عن التشبه بالاعاجم وقال : من تشبه بقوم فهو منهم . ذكره القاضي أبو يعلى ، وبهذا احتج غير احد من العلماء على كراهة أشياء من زي غير المسلمين »

ثم ذكر بعض النقول فى ذلك عن أحمد وغيره فمنها: وقال محمد بن أبى حرب: سئل أحمد عن نعل سندى بخرج فيه ؟ فكرهه للرجل والمرأة ، وقال: إن كار للكنيف والوضوء [فلا بأس] وأكره الصرار ، وقال: هو زى العجم الأعاجم، ثم عقد شيخ الإسلام فصلاً خاصاً فى بيان إجماع المسلمين على ما أفادته الاحاديث والآيات المتقدمة من الأمر بمخالفة الكفار والنهى عن التشبه بهم ، وأورد فيه أقوال الصحابة فى ذلك وماورد عن الأثمة الآربعة وغيرهم ، وضمن ذلك فوائد عزيرة قلا يوفق لها غيره فراجع (ص ٥٨ - ٧٧) وقد قال فى خاتمته:

و بدون ماذكر ناه يعلم إجماع الأمة على كراهة التشبه بأهل الكتاب و الأعاجم في الجلة ، وإن كانو اقد يختلفون في بعض الفروع إما لاعتقاد بعضهم أنه ليس من

هذا وقد يظن بعض الناس أن هذه المخالفة إنما هي أم تعبدي محض، وليس كذلك ، بل هو معقول المعنى واضح الحكمة ، فقد تقرر عند العلماء المحققين أن هناك ارتباطاً وثيقاً بينالظاهر والباطن، وأن للأول تأثيراً في الآخِر ، إن خيراً فحير ، وإن شراً فشر ، وإن كان ذلك مما قد لا يشعر به الإنسان في نفسه ولكن قديراه في غيره ، قال شيخ الإسلام رحمه الله (ص ٥٠١ - ١٠٦): « وهـذا أمر يشهد به الحس والتجربة ، حتى ان الرجلين إذا كانا من بلد واحد ثم اجتمعا في دار غربة كان بينهما من المودة والموالاة والائتلاف أمر عظيم، وإن كانا في مصرهما لم يكونا متعارفين، أو كانا متهاجرين، وذلك لأن الاشـتراك في البلد نوع وصف اختصا به عن بلد الغربة ، بل لو اجتمع رجلان في سفرأو بلد غريب ، وكانت بينها مشابهة في العامة أو الثياب أو الشعر أو المركوب ونحو ذلك من الائتلاف أكـ شر مما بين غيرهما ، وكذلك تجد أرباب الصناعات الدنيوية يألف بعضهم بعضا ما لا يألفون غيرهم ، حتى أن ذلك يكون مع المعاداة والمحاربة إما على الماك وإما على الدين، وتجد الملوك ونحوهم من الرؤساء ـ وإن تباعدت ديارهم ومما لكرم ـ بينهم مناسبة تورث مشابهة ورعاية من بعضهم لبعض، وهـــذاكله بموجب

هدى الكفار، أو لاعتقاده أن فيه دليلا راجحاً أو لغير ذاك كما أنهم مجمعون على البياع الكتاب والسنة وإن كان قد يخالف بعضهم شيئاً من ذلك لنوع تأويل ، .

وقال الصنعاني في سبل السلام: ووالجديث دال على أن من تشبه بالفساق كان منهم أو بالكفار أو بالمبتدعة في أي شي مما يختصون به من ملبوس أو مركوب أو هيئة قالوا: فاذا تشبه بالكافر في زي واعتقد أن يكون بذاك مثله كفر، فان لم يعتقد ففيه خلاف بين الفقها منهم من قال: يكفر وهو ظاهر الحديث، ومنهم من قال لا يكفر ، ولكن يؤدب ،

الطباع ومقتضاها، إلا أن يمنع من ذلك دين أو غرض خاص، فإذا كانت المشابهة فى أمور دنيوية تورث المحبة والموالاة، فكيف بالمشابهة فى أمور دينية ؟ فإن إفضاءها إلى نوع من الموالاة أكثر وأشد، والمحبة والموالاة لهم تنافى الايمان قال تعالى: ﴿ لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوا دون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم ، أولئك كتب فى قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه كه فأخبر سبحانه وتعالى أنه لا يوجد مؤمن يود كافراً ، فمن واد الكفار فليس بمؤمن ، فالمشابهة المؤدة مظنة المودة فتكون محرمة ، .

### وقال في مكان آخر (ص ٦ – ٧):

« وهذه الأمور الباطنة والظاهرة بينها ارتباط ومناسبة مما يقوم بالقلب من الشعور والحال يوجب أموراً ظاهرة ، وما يقوم بالظاهر من سائر الأعمال يوجب للقلب شعوراً وأحوالاً ، وقد بعث الله محمدا على بالحكمة التي هي سنته وهي الشرع والمنهاج الذي شرعه له ، فكان من هذه الحكمة أن شرع له من الأعمال والأقوال مايباين سبيل المغضوب عليهم والضالين ، فأمر بمخالفتهم في الهدى الظاهر ، وإن لم يظهر لكثير من الخلق في ذلك فأمر بمخالفتهم في الهدى الظاهر ، وإن لم يظهر لكثير من الخلق في ذلك مفسدة ، لأمور منها : أن المشاركة في الهدى الظاهر تورث تناسباً وتشاكلا بين المتشابهين يقود إلى موافقة مافي الأخلاق والأعال ، وهذا أمر محسوس بن المتشابهين يقود إلى موافقة مافي الأخلاق والأعال ، وهذا أمر محسوس فأن اللابس ثياب أهل العلم مثلاً يجد من نفسه نوع انضام إليهم ، واللابس ثياب الجند المقاتلة مثلا يجد في نفسه نوع تخاق بأخلاقهم ويصير طبعه متقاضياً ثناب الجند المقاتلة مثلا يجد في نفسه نوع تخاق بأخلاقهم ويصير طبعه متقاضياً لذلك ، إلا أن يمنعه مانع ، ومنها أن المخالفة في الهدى الظاهر توجب مباينة ومفارقة توجب الانقطاع عن موجبات الغضب وأسباب الضلال والانعطاف

على أهل الهدى والرضوان، وتحقق ماقطع الله من الموالاة بين جنده المفلحين وأعدائه الخاسرين، وكلماكان القلب أتم حياة وأعرف بالإسلام الذى هو الاسلام للسلام للسلام للسلام المعنى مجرد التوسم به ظاهراً أو باطناً بمجرد الاعتقادات من حيث الجلة كان إحساسه بمفارقة اليهود والنصارى باطناً وظاهراً أتم وبعده عن أخلاقهم الموجودة في بعض المسلمين أشد، ومنها أن مشاركتهم في الهدى الظاهر توجب الاختلاط الظاهر حتى يرتفع التمييز ظاهراً بين المهديين المرضيين، وبين المغضوب عليهم والضالين، إلى غير ذلك من الاسباب المحكيمة. هذا إذا لم يكن ذلك الهدى الظاهر إلا مباحا محضاً لو تجرد عن مشابهتهم، فأما إن كان من موجبات كفرهم كان شعبة من شعب الكفر، مشابهتهم، فأما إن كان من موجبات كفرهم كان شعبة من شعب الكفر، مشابهتهم فيه موافقة في نوع من أنواع معاصيهم، فهذا أصل ينبغي أن يتفطن له ». ثم قال ( ص ٧ )

وهذا نكتة وهي أن الأمر بموافقة قوم أو بمخالفتهم قد يكون لأن نفس قصد موافقتهم ، أو نفس موافقتهم مصلحة ، وكذلك نفس قصد مخالفتهم أو نفس محالحة . بمعنى أن ذلك الفعل يتضمن مصلحة للعبد أو مفسدة ، وإن كان ذلك الفعل الذي حصلت به الموافقة أوالمخالفة لو تجرد عن الموافقة والمخالفة لم يكن فيه تلك المصلحة أو المفسدة ، ولهذا نحن ننتفع بنفس متابعتنا لرسول الله على والسابقين في أعماله لو لا أنهم فعلوها لر بما قد كان لا يكون لنا مصلحة ، لما يورث ذلك من محبتهم وائتلاف قلو بنا بقلوبهم ، وإن كان ذلك يدعونا إلى موافقتهم في أمور أخرى ، إلى غير ذلك من الفوائد ، كذلك قد نتضرر بموافقتهم في أمور أخرى ، إلى غير ذلك من لمن عبرى الموافقة والمخالفة لأن ذلك الفعل الذي يوافق فيه أو يخالف متضمن المصلحة والمفسدة ولو لم يفعلو ، لكن عبرعنه يوافق فيه أو يخالف متضمن المصلحة والمفسدة ولو لم يفعلوه ، لكن عبرعنه

بالموافقه والمخالفة على سبيل الدلالة والتعريف ، فتكون موافقتهم دليلا على المفسدة ، ومخالفتهم دليلاً على المصلحة ، واعتبار الموافقه والمخالفة على هذا التقدير من باب قياس الدلالة ، وعلى الأول من باب قياس العلة ، قد يجتمع الأمران \_ أعنى الحكمة الناشئة من نفس الفعل الذى وافقناهم أو خالفناهم فيه ، ومن نفس مشاركتهم فيه \_ وهذا هو الغالب على الموافقة والمخالفة المأمور بها والمنهى عنها ، فلا بد من التفطن لهذا المعنى فإنه به يعرف معنى نهى الله لنا عن اتباعهم وموافقتهم مطلقاً ومقيداً ، .

قلت: وهذا الارتباط بين الظاهر والباطن مما قرره بَرَاتِيَّةٍ في قوله الذي رواه النعمان بن بشير قال: «كان رسول الله عَرَاتِيَّةٍ يسوى صفوفنا حتى كأنما يسوى بها القداح حتى رأى أنا قد عقلنا عنه، ثم خرج يوما فقال: عباد الله لتسوّن صفوفكم أو ليخالفن الله بين وجوهكم، وفي رواية: قلو بكم (١) ».

فأشار على إلى أن الاختلاف فى الظاهر ولو فى تسوية الصف مما يوصل إلى اختلاف القلوب ، فدل على أن الظاهرله تأثير فى الباطن ، ولذلك رأيناه على أن الظاهرله تأثير فى الباطن ، ولذلك رأيناه على التفرق حتى فى جلوس الجماعة ، ويحضرنى الآن فى ذلك حديثان : على الأول (٢) : عن جابر بن سمرة قال : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فرآنا حلقا (٣) فقال : ما لى أراكم

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم وأبو عوانة في صحيحيهما ، والرواية الاخرى لابى داود بسند صحيح ، انظر كـتابنا « صحيح أبى داود » ( رقم ۱۸۸ — ۲۱۹ )

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم (٢:١٦) وأحمد (٥:٣٩) والطبراني في « المعجم الكبير ه .

<sup>(</sup>٣) هو بكسر الحاء وفتحها لغتان جمع حلقة باسكان اللام ، وحكى الجوهرى وغيره فتحها في لغة ضعيفة

عزين ؟! (١) »

الشانى: عن أبى ثعلبة الحشنى قال: كان الناس إذا نزلوا منزلاً تفرقوا في الشعاب والأودية ، فقال رسول الله عليه : إن تفرقكم في هذه الشعاب والأودية إنما ذلكم من الشيطان ، فلم ينزل بعد ذلك منزلاً إلا انضم بعضهم إلى بعض حتى يقال : لو بسط عليهم ثوب لعمهم (٢) »

وأما الشرط الثامن وهو:

(أن لا يكون لباس شهرة (٣)

(١) أى متفرقين جماعة جماعة ، وهو بتخفيف الزاى ، الواحدة : عزة معناه النهبى عن التفرق والأمر بالاجتماع .كذا في شرح مسلم للنووى .

(٢) أخرجه أبو داود (١: ٩٠٤ و ٤١٠) والحاكم (٢: ١١٥) ومن طريقه البيهق (٩: ١٥٥) وأحمد (٤: ٩: ١٩٣) من طريق الوليد بن مسلم: حدثنا عبدالله يعنى ابن رَبْر أنه سمع ابن مشكم يقول: حدثنا أبو تُعلبة الحشنى وهذا إسناد متصل صحيح، وقال الحاكم: «صحيح الإسناد» ووافقه الذهبي. وزبر جد عبد الله واسم أبيه العلاء.

(ملاحظه): إذا كان مثل هذا التفرق الذي إنما هو في أمر عادي من عمل الشيطان، فما بالك بالتفرق في الدين وفي أعظم أركانه العملية كالصلاة مثلا حيث نرى المسلمين اليوم يتفرقون فيها وراء أئمة متعددة في المسجد الواحد، أفليس ذلك من الشيطان؟ بلي وربي، واكن أكثر الناس لا يعلمون. ﴿ إِن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألتي السمع وهو شهيد ﴾،

(٣) وهوكل ثوب يقصد به الاشتهار بين الناس سواءكان الثوب نفيساً يلبسه تفاخراً بالدنيا وزينتها أو خسيساً يلبسه إظهاراً للزهد والرياء. وقال الشوكانى في نيل الأوطار (٢: ٩٤): «قال ابن الأثير: الشهرة ظهور الشيء والمرادأن =

فلحديث ابن عمر رضى الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْتُهُ: « من لبس ثوب شهرة في الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة ثم ألهب فيه ناراً (١)

= ثوبه يشتهر بين الناس لمخالفة لمو نه لألو ان ثيابهم فيرفع الناس إليه أبصارهم ويختال عليهم بالعجب والتكبر.

(۱) أخرجه أبو داود (۲: ۱۷۲) وابن ماجه (۲: ۲۷۸) من طريق أبى عوانة عن عثمان بن المغيرة عن المهاجر عنه . وهذا إسناد حسن كما قال المنذرى فى « الترغيب » (۳: ۱۱۲) ورجال إسناده ثقات كما قال الشوكانى . قلت وهم من رجال البخارى غير المهاجر وهو ابن عمرو الشامى (ووقع فى نيل الأوطار « البسامى » وهو تحريف ) وقد و ثقه ابن حبان وروى عنه جماعة من الثقات . ثم أخرجه من طريق شريك عن عثمان به دون قوله : « ثم ألهب فيه ناراً » وكذلك أخرجه أحمد (رقم ١٣٤٥ و ١٣٥٥) ، وعزاه المنذرى فى « مختصره » رقم (٣٨٧١) النسائى أيضا ، وقال المناوى : « انه عنده فى (الزينة) » ولم أجده فيه من سننه الصغرى فالظاهر أنه فى الكبرى له .

وللحديث شاهد من حديث أبى ذر مرفوعاً بلفظ رمن لبس ثوب شهرة أعرض الله عنه حتى يضعه متى وضعه ، أخرجه ابن ماجه وأبو نعيم فى رالحلية ، (٤: ١٩٠ من طريق وكيع بن محرزالناجى : حدثنا عثمان بن جهم عن زربن حبيش عنه. وقال أبو نعيم ، تفرد به وكيع ، قلت : وهو لابأس به كما قال أبو حاتم وغييره لكن شيخه عنمان بن جهم لم يرو عنه إلا وكيع هذا كما فى رالميزان ، فهو فى عداد المجهولين و إن أورده ابن حبان فى «الثقات ، على قاعدته ، ومنه نعلم أب قول البوصيرى فى «الزوائد ، ان اسناده حسن ، غير حسن إلا إن كان بريد أنه حسن لغيره فسائغ ، ولعله لذلك أورده المقدسى فى «الأحاديث المختارة ، والله أعدلم .

وأخرج البيهق (٣ : ٢٧٣ ) من طريق كنانة أن النبي عَلَيْقٍ نهى عن الشهر تين أن ينظر إليه فيها ، =

وإلى هنا ينتهى بنا الكلام على الشروط الواجب تحققها فى ثوب المرأة وملاءتها ، وخلاصة ذلك : ان يكون ساتراً لجميع بدنها إلا وجهها وكفيها على التفصيل السابق ، وأن لايكون زينة فى نفسه ، ولا شفافاً ولا ضيقاً يصف بدنها ، ولا مطيباً ، ولا مشابهاً للباس الرجال ، ولباس الكفار ، ولا ثوب شهرة .

فالواجب على كل مسلم ان يحقق كل هذه الشروط فى ملاءة زوجته وكل من كانت تحت ولايته، لقوله على الله الدين أمنوا قوا الفسكم مسئول عن رعيته ، والله عز وجل يقول : ﴿ يَاايَهَا الذِينَ أَمَنُوا قُوا الفُسكم وأهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ﴾ .

أسأل الله تعالى أن يوفقنا لاتباع أوامره واجتناب نواهيه.

وسبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لاإله إلا أنت استغفرك وأتوب إليك.

و دتب أبو عبد الرحن ناصر الدين نوح نجاتي الألباني

دمشق ۷ / ٥ / ۱۳۷۱ ه

= وإسناده صحيح لنكنه مرسل ، فإن كنانة هذا تابعي وهو ابن نعيم ، وقد روى الطبراني نحوه من حديث ابن عمر بسند ضعيف كما في « المجمع » .

قال الشوكانى: « والحديث بدل على تحريم لبس ثوب الشهرة ، وليس هدا الحديث مختصاً بنفس الثياب ، بل قد يحصل ذلك لمن يلبس ثوباً يخالف ملبوس الناس من الفقراء ليراه الناس فيتعجبوا من لباسه ويعتقدوه . قاله ابن رسلان وإذا كان اللبس لقصد الاشتهار في الناس فلا فرق بين رفيع الثياب ووضيعها ، والموافق لملبوس الناس والمخالف ، لأن التحريم يدور مصع الاشتهار ، والمعتبر القصد وإن لم يطابق الواقع ، .

# الفهرست

الصفحة

	-			
	1.6	1 10		
١	السلاسا	، تأليف ا	when	4
				1

٤ شروط حجاب المرأة ثمانية

ه الشرط الاول: (استيعاب جميع البدن الاما

استشى).

ه معنى آية (الا ما ظهر منها) والتحقيق فى قول العلماء فيها

٦ بيان ضعف حديث اباحة كشف المرأة نصف دراعها

٨ تخريج حديث اسماء في جواز كشف المرأة عن وجهها وكفيها

هيء من ترجمة عبد الله بن لهيعة ، واختلاف العلماء في حديثه وترجيح
 أنه لا ينزل عن الجسن في المتابعات

٩ - ١٣ ذكر سبعـة احاديث في ان العمل جرى في عهـده عَلَيْكُمْ على حديث اسماء المتقدم وتخريجها في التعليق

الحديث الاول: خطبته علية يوم العيد ووعظه النساء و تصدقهن

١٠ الثانى: تحويله عليه وجه الفضل بن عباس عن النظر الى المرأة

١١ الثالث: مجيء امرأة اليه عليه لتهبه نفسها ونظره اليها

١١ جواز نظر الرجل الى المرأة لارادة التزوج بها

۱۱ الحديث الرابع ، شهود النساء في عهده مُثِلِقَةٍ صلاة الفجر متلفعات -مروطهن

۱۱ ـ ۱۲ الخامس: قصة طلاق فاطمة بنت قيس وامره عَلَيْكُ إياها ان تعتد عند ابن ام مكتوم الاعمى

- ۱۲ ـ ۱۲ السادس: خطبته عليه يوم العيد ايضا ورؤية ابن عباس. لايدي النساء
- ١٣ السابع: امتناعه عَلِي من مبايعة امرأة لانها لم تكن مختضبة الكفين الكفين
- ١٢ حـديث آخر: دعاؤه عليه للمرأة السوداء التي كانت تصرع وتنكشف
- ١٤ الاستدلال على جواز كشف المرأة لوجهها وكفيها بالامر بغض النظر
  - ١٤ ـ ١٥ حديث: النظرة الاولى لك . . . . وبيان أنه حسن
  - ١٥ سبب نزول آية ﴿ وليضربن بخمرهن على جيوبهن ﴾
  - ١٥ وجوب ستر المرأة لقدميها وتأييد ذلك بالكتاب والسنة
  - ١٦ حديث: من جر ثوبه خيلاء . . . والاذن للنساء باطالة ذيولهن
    - ١٧ حديث: سوآل المرأة عن الذيل يصيبه القذر
    - ١٧ بعض شروط المسلمين الاولين على أهل الذمة
- ۱۸ آیة أمر النساء بالجلباب، وأقوال العلماء فی تفسیر الجلباب، و بیان الراجح منها
- ۱۸ امره عَلِيْنَةُ النساء بالخروج لصلاة العيدين، ومن لا جلباب لها تعيرها اختها مر. حلبالها
- 19 على المرأة اذا خرجت ان تلبس الخار على رأسها والجلباب على جسدها والرد على من خالف فى ذلك
- ٧٠ لا تدل آية ﴿ وليدنين عليهن من جلابيبهن ﴾ على وجوب ستر
   الوجه . اقوال العلماء فى ذلك .
- ٢١ وجة المرأة ليس بعورة عند اكثر العلماء، تقييد ذلك بما اذا لم
   يكن عليه شيء من الزينة والاصبغة .

٢١ ستر الصحابيات لخو اتيمهن با كامهن

٢٢ بيان القرآن الكريم للحكمة في الامر بادناء الجلباب، ترجيح أنه عام في الحرائر والأماء، وان روايات تخصيصه بالحرائر لا تصح

٢٣ لا فرق بين عورة الحرة والأمة

٢٤ زغم بعض المعاصرين ان الام بالجلباب كان لضرورة زمنية خاصة
 مغترأ بتلك الروايات الضعيفة والرد عليه .

٢٤ ما ورد عن عمر من التفريق بين الحرة والأمة في التخمر صحيح عنه
 ولكن لا حجة فيه

٢٤ ـ ٢٥ التوفيق بين ما اخترناه من عدم الفرق وقول الصحابة لما اصطفى عَلِيْقَةٍ لنفسه صفية : ﴿ إِنْ يُحجبُها فَهِى امرأته ، وإِنْ لَم . . . » الرد على ابن تيمية فى قوله : ﴿ إِنْ الحجابِ عاص بالحرائر » ٢- ٢٦ الرد على ابن تيمية فى قوله : ﴿ إِنْ الحجابِ عاص بالحرائر »

٢٦ ستر المرأة لوجهها كان معروفاً في عهده ﷺ وتأييد ذلك بثمانية
 نصوص ، والرد على من ادعى أن الستر بدعة !

النص الاول: خروج سودة لحاجتها بعد ما ضرب الحجاب

٢٧ انما فرض على زوجاته علية ستر الوجه والكفين دون أشخاصهن

٢٨ النص الثانى: تخمير عائشة لوجهها بجلبابها في قصة الإفك

٢٨ الثالث ستره علي ردائه لوجه صفية حين اصطفاها لنفسه.

٢٩ الرابع: ستر نسائه عليه لوجوههن وهن محرمات

٢٩ الخامس: ستر غيرهن لوجوههن في الاحرام

٢٩ السادس: طواف عائشة البيت وهي منتقبة

٢٩ السابع : رؤيته عَلِيَّةٍ لعائشة وهي منتقبة

٣٠ الثامن: احتجاب نسائه علي من بعده عن الناس باشخاصهن

 ٣٠ ـ ٣١ بعض النساء المتنقبات من غير الصحابيات

٣١ نرجمة أم هذيل الانصارية التابعية.

٣١ اختلاف العلماء في الثياب التي يجوز أن تضعها القواعد من النساء و تأسد انها الخار

٣٦-٣١ حديث أم خلاد ومجيئها الى الذي عليه منتقبة . . . ضعيف

٣٢ قصة المرأة الجميلة التي حاولت فتنة عبيد بن عمير المكي

٣٢ الشرط الثاني: (أن لا يكون الثوب زينة في نفسه)

٣٣ حديث « ثلاثة لا تسأل عنهم . . . ، وتفسير التبرج

# ٣٤ الشرط الثالث: ان يكون ضعيفاً لا يشف)

٣٤ حديث النساء الكاسيات العاريات والامر بلعنهن

٣٤- ٣٥ بعض الآثار في النهى عما يشف او يصف

٥٠ تفسير « القبطية » من الثياب

٣٦ من الكبائر لبس ما يصف لون البشرة

# ٣٧ الشرط الرابع: (أن يكون فضفاضاً غير ضيق يصف...)

٣٧ حديث إهدائه على القبطية وقوله . . . فانى أخاف ان تصف حجم عظامها ، وبيان انه ورد فيما يصف والرد على الشوكانى في حمله اياه على ما يشف .

۳۸ لبس الصفیق من الثیاب واجب، والرد علی من ادعی انه مستحب فقط

٣٩ أول من اتخذ النعش لجنائز النساء

الشرط الخامس: (ان لا يكون مبخرا مطيبا) ٤١ أربعة أحاديث في نهي المرأة عن التعطر اذا خرجت : الاول: « أيما أمر أة استعطرت فمرت . . . » الثاني: « اذا خرجت احداكن الى المسجد . . . » الثالث: « أيما أمرأة أصابت بخورا . . . » الرابع: « مامن امرأة تخرج الى المسجد . . . » السر في تخصيص العشاء بالذكر في بعض الاحاديث المتقدمة. الشرط السادس: (ان لا يشبه لباس الرجل) 24 ٤٠ - ٤٥ خمسة احاديث في نهى النساء عن التشبه بالرجال: الأول: « لعن رسول الله ﷺ الرجل يلبس . . » الثانى : « ليس منا من تشبه بالرجال . . . » الثالث: « لعن النبي ( مِثَلِقَةُ ) المُخنثين . . . » الرابع: « ثلاثة لا يدخلون الجنة . . . » 20 الخامس : « لعن رسول الله عربي الرجلة . . . »

النشبه بالكافرات عصر يح بعض العلماء بان تشبه النساء بالرجال حرام بل كبيرة . وحكمة ذلك .

نهي احمد رضي الله عنه ان تلبس المرأة من زي الرجال

نهى النساء عن حلق شعورهن، وجواز الآخذ منها اذا لم يقصدن

27

27

٨٤ الشرط السابع: (ان لا يشبه لباس الكافرات)

٤٨ مخالفة الكفار قاعدة عظيمة وذكر الادلة التي تشهد لها من

الكتاب والسنة واقوال الائمة . وهو بحث هام .

٩٥ - ١٥ أربع آيات في النهي عن التشبه بالكفار، وكلام ابن تيمية في تفسيرها

٥٢ حديث: نزول آية ﴿ ويسألونك عن المحيض . . . ﴾ وقول اليهود: ما يريد هذا الرجل ان يدع من امرنا شيئا الا خالفنا فيه ، دلالة هذا الحديث على كثرة ما شرعه الله لنديه من مخالفة اليهود

٥٢ نصوص السنة في تأييد القاعدة المتقدمة من ابواب متفرقة :

من الصلاة . وفيه سبعة احاديث :

الاول: رده عَرِّكَ الشنبور والناقوس لانهما من امر اهل الكتاب عن ابتلاء هذه الامة بالضرب بالبوق في أوقات الصلوات! واستحباب خفض الصوت عند الجنائز خلافاً لاهل الكتاب

٥٠ - ٥٥ الحديث الثاني : النهى عن الصلاة في الاوقات الثلاثة وعلة .

التنبيه على أن كل عبادات المشركين ونحوها ينهى المؤمنون عنها سدا للذريعة .

٥٦ الحديث الثالث : النهى عن اتخاذ القبور مساجد كلام ابن تيمية على الحديث وما فيه من الدلالة على المطلوب

الحديث الرابع : , خالفوا اليهود فانهم لا يصلون في نعالهم ، . . .

٥٧ الخامس: «اذا صلى أحدكم في ثوب فليشده على حقوه . . »

٥٧ ـ ٨٥ السادس: « صلاته عَلَيْكَ الفرض قاعداً لعذر ، وامره من قاموا وراءه بالجلوس مخالفة للكفار

دلالة الحديث على النهى عن التشبه بالكفار ولوكانت نيتناً غـير نيتهم وبيان انه محكم لم ينسخ. ۸٥ الحديث السابع: النهى عن الصلاة معتمداً على يده اليسرى لأنها
 صلاة اليهود

٥٩ ومن الجنائز

حديث: واللحد لنا والشق لاهل الكتاب،

ومن الصوم ، وفيه اربعة احاديث:

الاول: « فصل ما بين صيامنا . . . »

و الثاني: , لا يزال الدين ظاهرا ....

الثالث: والنهي عن الوصال . . . ،

الرابع: , صومه ﷺ التاسع من عاشورا. . . ،

٦١ الخامس: وصومه علي السبت والاحد . . ،

٦٢ ترجيح الحافظ استحباب صوم اليومين المذكورين، وتأليفه رسالة في ذلك

ومن الحج ا

حديث مخالفته مياليم المشركين في الافاضة

٢٢ - ٣٣ بيان وهم لابن تيمية فيه

٦٣ ومن الذبائح

حديث: « ما أنهر الدم وذكر اسم الله فكل . . . ، وفيه النهي عن الذبح بالظفر

تحقيق أنه على عمومه

٦٤ ومن الاطعمة

٢٤ - ٦٥ حديث: ( . . . لا تدع شيئا . . . )

٥٠ ومن اللباس والزينة

وفيه ثمانية أحاديث:

الاول: ان هذه من ثياب الكفار . . .

٦٦ نهى عمر عن زي المشركين

الحديث الثاني: إياكم ولبوس الرهبان...

الثالث: حديث ابي امامة في مخالفة اهل الكتاب في امور شتى

٧٧ الرابع: خالفوا المشركين...

٦٨ الخامس: جزوا الشوارب...

السادس: أن اليهود والنصاري لا يصبغون . . .

٧٠- ٧٠ بحث قيم لابن تيمية يثبت فيه ان مخالفة اهل الكتاب في كل امورهم حتى مااتقنوه من امور دنياهم فيها منفعة لنا . راجعه فانه مهم . . . . الحديث السابع . غيروا الشيب . . .

٠٠ - ٧٧ تحقيق صحة هذا الحديث وذكر بعض شواهده

٧٧ فرقه عَرَاقِيم شعره مخالفة لأهل الكتاب

كان من الشروط على أهل الذمة أن لا يفرقوا شعورهم ٧٣ السر في موافقته على لاهل الكتاب في الفرق أول الأمر

ومن الآداب والعادات

وفيه اربعة احاديث:

الأول: لا تسلموا تسليم اليهود...

كان السلف يكرهون التسليم بالاشارة باليد

٧٧ - ٧٥ تحقيق كراهة الجمع بين التسليم و الاشارة و ان الحديث الوارد في الجمع في ثبوته نظر ، وبيان ذلك بما قد لا تجده في كنتاب

تنبيه على وهم للحافظ تابعه عليه المباركفورى

٧٦ الحديث الثاني : ﴿ أَتَقَعَدُ قَعَدَةُ المُغَضُوبُ عَلَيْهُم ؟ ! ﴾

الثالث: , نظفوا أفنيتكم ولا تشبهوا . . . ،

٧٧ - ٧٧ تعقيق أنه حديث حسن

٧٧ الحديث الرابع: واياكم وهاتان الكعبتان . . . »

۷۸ متنوعات

وفيه ثلاثة أحاديث:

الاول. . لا تطروني ....

٧٨ - ٧٩ النهى فى الحديث ليس مقصورا على نسبة الألوهية له، وبيان تشبه بعض المسلمين بالنصارى فى الغلو فى مدحِه على المله على ذلك

٧٧ الحديث الثانى: قول الصحابة: اجعل لنا ذات انواط . . .

٧٩ - ٨٠ تخريج الحديث والتنبيه على وهم لابن القيم وآخر لابن كشير

. ٨ . الحديث الثالث : « . . . ومن تشبه بقوم فهو منهم » .

٨١ إفادة الحديث تحريم التشبه وبيان ما فيه من العموم

٨٧ ـ ٨٥ الحـكمة فى الامر بمخالفة اهل الكتاب وبيان ارتباط الباطن بالظاهر

٨٥ تحقيق ابن تيمية ان الامر بالخالفة يكون لأمرين

٨٦ الارتباط بين الظاهر والباطن مما قرره مَرَالِيَّهُ نهيه عَرَالِيَّةِ الجماعة ان يتفرقوا في جلوسهم

٨٧ امره عالية العسكر اذا نزلوا ان ينضموا

تفرق المسلمين في صلواتهم في المسجد الواحد!

الشرط الثامن: (أن لا يكون الثوب لباس شهرة)

٨٨ حديث. من لبس ثوب شهرة...

٨٩ حديث كليكم راع ...

# مصادر الكتاب ا\_القرآن الكريم ب\_كتب التفسير:

- ۲ (۱) ابن جریر الطبری (۲۲۶ ۳۱۰): جامع البیان فی تفسیر
   القرآن . المطبعة المیمنیة .
- ٣ أبو بكر الجصاص (٣٠٠ ٣٧٠) : أحكام القرآن. المطبعة البهية المهية المهية المهية
- ع القرطبي (...- ٦٧١): الجامع لاحكام القرآن. مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٦٩
- ه أبو حيان الأنداسي ( ٢٥٤ ٧٤٠ ): البحر المحيط. مطبعة السعادة سنة ١٣٢٨
- ٦ ابن كثير (٧٠١ ٧٧٤). تفسير القرآن العظيم. طبع مصطفى محمد سنة ١٣٥٦
- ٧ السيوطي ( ٨٤٩ ٩١١ ) الدر المنثور . المطبعة الميمنية سنة ١٣١٤
- مدیق حسن خان (۱۲۶۸ ۱۳۰۷): فتح البیان فی مقاصد القرآن .
   طبع بولاق سنة ۱۳۰۲

### ج \_ السنة

- و الطيالسي (١٧٤ ٢٠٤): المسند. طبع دائرة المعارف بحيدر آباد
   الدكن سنة ١٣٢١
- ١٠ الإمام احمد بن حنبل (١٦٤ ٢٤١): المسند . المطبعة الميمنية سنة ١٣٦٥)

<sup>( 🛣 )</sup> صنفنا الكتب يجسب الموضوعات ورتبناها على سني وفيات المؤلفين

الدارى (١٨١ - ٢٥٥): السنن . مطبعة الاعتدال بدمشق سنة ١٣٤٩	11
البخارى (١٩٤ - ٢٥٦): الجامع الصحيح. المطبعة البهية المصرية مع	17
شرحه فتح البارى سنة ١٣٤٨ .	
· الأدب المفرد، له . مطبعة الخليلي في بلدة	18
آرة في الهند سنة ٢٠٠٦	
مسلم ( ۲۰۶ - ۲۲۱) : صحیح مسلم . طبع محمد علی صبیح .	15
ابن ماجة ( ٢٠٩ - ٢٧٣ ) : سنن ابن ماجه . المطبعة التازية سنة ١٣٤٩	10
أبو داود (۲۰۲ ـ ۷۷۰): سنن ابي داود. المطبعة التازية سنة ١٣٤٨	17
الترمذي (٢٠٩-٢٧٩) . سنن الترمذي . طبعة الهند بشرح المباركفوري	14
سنة ١٣٥٢ وطبعة الحلى بتصحيح وتعليق احمد محمد شاكر سنة ١٣٥٦	
الترمذي: الشائل للترمذي مطبوعاً مع شرحيه لعلى القارى وعبدالر وف	11
المناوى. المطبعة الأدبية بمصر سنة ١٣١٧	
النسائي (٢٢٥ - ٣٠٣) : سنن النسائي . المطبعة الميمنية بمصر	11
1717 June	
أبو عوانة ( ٣١٦) : صحيح أبي عوانة . طبع جمعية دائرة	۲.
المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن سنة ١٣٦٢	
الطحاوى ( ۲۲۹ - ۲۲۱ ): شرح معانى الآثار. مطبعة المصطفائي	11
في الهند سنة ١٣٠٠	
مشكل الآثار له . مطبعة دائرة المعارف	77
في الهند سنة ١٣٣٢	
الطبراني (٢٦٠ - ٢٤٠): المعجم الصغير للطبراني مطبعة الانصاري	74
في دهلي سنة ١٣١١	
ابن السنى ( ٣٦٤ ) : عمل اليوم والليلة . طبع دائرة المعارف	75
بالهند سنة ١٣١٥	
الحاكم (٢١١-٥٠٤): المستدرك. طبع دائرة المعارف بحيدرآباذ الدكن	40

148. im	The state of the s
البيهق ( ٣٨٤ - ٤٥٨) السنن الكبرى . طبع ذائرة المعارف بحيدر آباد الدكن سنة ١٣٥٢	77
الضياء المقدسي ( ٣٩٢ - ٣٩٢) الأحاديث المختارة . منه أجزاء	**
مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق	
المنذري ( ۸۱۱ - ۲۰۲ ) : مختصر سنن أبي داود . مطبعة أنصار السنة	71
المحمدية بمصر سنة ١٣٦٦	
« الترغيب والترهيب له . المطبعة المنيرية بمصر .	79
النووى ( ٦٣١ - ٦٧٦ ): شرح صحيح مسلم. نشره محمود توقيق الكتبي عصر	٣.
الحافظ العراقي ( ٧٢٥ - ٨٠٦ ): المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار	41
في تخريج ما في الإحياء من الأخبار . طبع الحلبي	
سنة ١٣٤٦ مع أصله إحياء علوم الدين للغزالي .	
الهيشمي ( ٧٣٥ - ٨٠٧ ) جمع الزوائد ومنبع الفوائد . طبع حسام	44
الدين القدسي سنة ١٣٥٢	
الحافظ بن حجر العسقلاني (٧٧٣ - ٨٥٢) : فتح الباري بشرح صحيح	44
البخاري. المطبعة البهية.	
: بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام ، له . طبع على صبيح	45
ومعه شرحه سبل السلام للصنعاني .	
· نلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ، له .	40
طبع منير آغا الدمشقي .	
: تخريج أحاديث الكشاف، له. طبع مصطفى محمد ملحقاً	41
بالجزء الرابع من الكشاف للزمخشري سنة ١٣٥٤.	
السيوطي (١٤٩-١١٩) الجامع الصغير طبع مصطفي محمد ١٣٥٦	2
ومعه شرحه للمناوى (۲۰۹ - ۱۰۳۱).	-

۳۸ السيوطى : تنوير الحوالك شرح موطأ مالك ( ۹۳ - ۱۷۹ ) طبعة الحلى ۱۳٤۳

٣٩ على القارى ( . . . - ١٠١٤ ) : مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح طبع المطبعة الميمنية سنة ١٣٠٩

. ٤ المناوى ( ١٠٣١ - ١٠٣١) : فيض القدير شرح الجامع الصغير . طبع مصطفى محمد

٤١ عبد الغنى النابلسي ( ١٠٥٠ - ١١٤٣ ) : ذخائر المواريث في الدلالة
 على مواضع الحديث طبع لجنة النشر والتأليف الازهرية سنة ١٣٥٣

٢٤ المؤلف: صحيح سنن أبى داود (لم يتم) وهو كتاب يختصر فيه المؤلف
 سنن ابى داود مقتصراً على أحاديثه الصحيحة فقط.

، : تخريج أحاديث كتابه (صفة صلاة النبي مُنْالِقِهِ).

٤٤ . : التعليقات الجياد على زاد المعاد لابن القيم (لم يتم).

### د \_ كتب اللغة

ه ابن الاثير (ع٥٥ - ٢٠٦): النهاية في غريب الحديث والاثر. طبع المطبعة العثمانية سنة ١٣١١ بمصر.

٤٦ ابن منظور الافريقي ( ٦٣٠ - ٧١١): لسأن العرب.

٤٧ الفيروزبادي ( ٧٢٩ - ٨١٧ ): القاموس المحيط. الطبعة الثالثة
 ١٣٥٣ سنة ١٣٥٣

# ه-كتب السيرة والتراجم

٨٤ ابن سعد ( ١٦٨ - ٢٣٠ ): الطبقات الـكبرى. طبع أوربا سنة
 ١٩٠٥ - ١٩٢١ م

٩٤ الدولابي (٢٢٤ - ٣١٠): الكني والأسماء. طبع دائرة المعارف
 بالهند سنة ١٣٢٧

- ٥٠ أبو نعيم (٣٣٦ ٣٣٠) :حلية الأولياء وطبقات الاصفياء . مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٤٩ .
- 10 الخطيب البغدادي ( ٣٩٢ ٣٩٢ ): تاريخ بغداد . مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٤٩ .
- ۱۰ ابن القيم ( ۱۹۱ ۷۰۱ ) : زاد المعاد في هدى خير العباد . طبع مد على صبيح سنة ۱۳۵۳ بالقاهرة .
- ٥٣ تتى الدين السبكى ( ٦٨١ -٧٥٦): ترتيبه لكتاب الثقات للحافظ المجلى ٥٣ من نسخة خطية في المكتبة الاحدية بحلب
- ٤٥ الحافظ ابن حجر العسقلانی ( ٧٧٣ ٨٥٢ ): تعجيل المنفعة بزوائد
   رجال الآئمة الأربعة . طبع دائرة المعارف بحيدر
   آباد الدكن سنة ١٣٢٤ .

### و-كتب الفقه.

- ٥٥ الامام الشافعي (١٥٠ ٢٠٤) : الأم . المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٢١ . (فقه الشافعي)
- ٦٥ ابو داود السجستانی ( ٢٠٢ ٧٧٥ ) : مسائل الامام احمد . طبع
   المنار . ( في الفقه الحنبلي ) .
- ٥٧ أبن حزم ( ٣٨٤ ٤٥٦ ) : المحلى . طبع منير آغا الدمشق سنة ١٣٤٨ ( في الفقه الظاهري )
- ۸۰ ابو اسحاق الشیرازی ( ۳۹۳ ۲۷۶ ) : المهذب. طبع منیر آغا الدمشتی
   ۸۰ مع شرحه للنووی . ( فقه شافعی )
- ٥٥ ابن رشد الحفيد (٥٢٠-٥٥٥) : بداية المجتهد ونهاية المقتصد. هذا خلال المذاهب الاربعة).
- ٠٠ الرافعي (٠٠٠ ـ ٦٢٣): فتح العزيز شرح الوجيز . ( فقه شافعي ) .
- ٦١ النووي ( ٦٣١ ٦٧٦ ) : المجموع شرح المهذب . طبع منير آغا الدمشق

مع شرح الرافعي. (فقه شافعي).

٦٢ الصنعاني ( ١٠٥٩ - ١١٨٢ ): سبل السلام شرح يلوغ المرام. طبح على صبيح. ( فقه الحديث )

٦٣ الشوكاني (١١٧٢ - ١٢٥٠): نيل الاوطار شرح منتقي الاخبار .

طبع البابي الحلبي سنة ١٣٤٧ ( فقه الحديث).

على صحيح على صحيح الور الكشميري ( ١٢٩٢ - ١٣٥٢ ): فيض الباري على صحيح البخاري . طبع دار المأمون ١٣٥٧ ( فقه حنفي )

٥٠ ِ المؤلف: الثمر المستطاب في فقه السنة والكتاب. ( لم يتم )

### ز - كتب الآداب والمواعظ

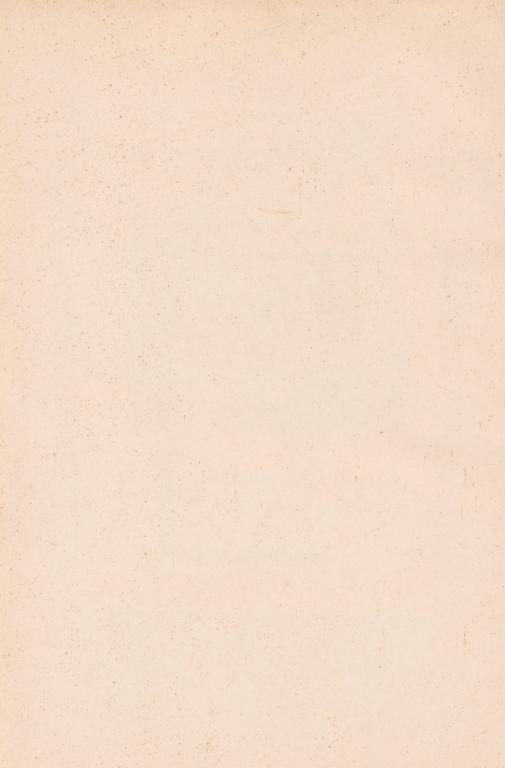
٦٦ الإمام النووى ( ٦٣١ - ٦٧٦ ) : الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار . طبع مصطفى محمد سنة ١٣٥٦

٧٧ شيخ الإسلام ابن تيمية ( ٢٦١ - ٧٢٨) : اقتضاء الصراط المستقيم عنالية أصحاب الجحيم . طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٢٥

٨٦ الحافظ الذهبي (٧٢٣ - ٧٤٨) : السُكبائر . طبع مصطفي محمد سنة ١٣٥٦

١٩٠ الفقيه ابن حجر الهيتمي (٩٠٩ - ٩٧٤): الزواجر في النهي عن اقتراف
 ١٣٢٥ الكبائر . طبع المطبعة الأزهرية سنة ١٣٢٥

 ٧٠ محمد عزة دروزه (مؤلف معاصر): القرآن والمرأة . المطبعة العصرية بصيدا سنة ١٩٥١ م



# DATE DUE

396:A32hA:c.1 الالباني ،محمد ناصر الدين حجاب المرأة المسلمة في الكتاب والس AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES

